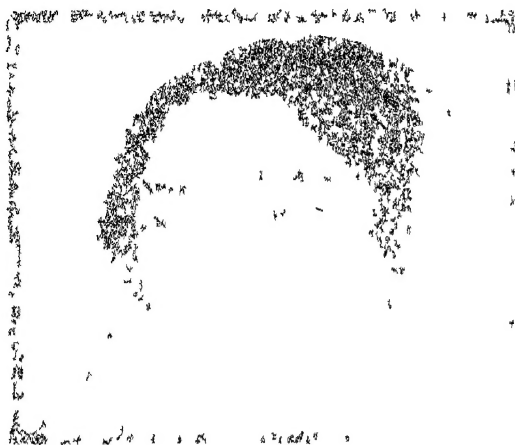


૧૭/૫



શ્રીમતી અરૂણા  
• અસહ્યાલી •



પરાધીનતા કી બેડી કે  
 અટક અટક કર તોડ રહી,  
 એક જવાલા બનકર તુમ પ્રકટી  
 ચિનગારી જિસકી ફૂટ રહી

બાલાપન મેં જોગન બનકર,  
 જીવન કે પલટાતી થી તુમ,  
 અબ બદલ ગયા રુખ ઐસા કુછ  
 ભારત કે પલટાતી હો તુમ.

સંદેશ બિએ 'નારી-મન' કા  
 એકતા કે અપનાયા તુમને,  
 હિંદુ મુસ્લિમ કા ભેદ મિટા,  
 રૂઢિ કે હુકરાયા તુમને.

એક નમ કાતિ દેવી બનકર,  
 એક નયા પ્રકાશ દિયા અરુણા  
 ભારત કી નરક યાતના સે,  
 ઉપજી તેરે મનકી કરુણા

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

| ગજરાત કાર્પોરાઇટ વિભાગ |

અનક્રમાક ૨૫૮૧૩ કિમત રૂ-૦-૦

ગ્રંથનામ રૂપા રૂપાંસુકા

વર્ગિક ભૂ ૨: ૨૧૧૦ ૫

# શ્રીમતી અરૂણા અસફઅલી

લેખક :  
સુરેશ ગાંધી

“અરૂણા મારી પુત્રી છે. એ મારે ઘર જન્મી નથી અથવા તો  
એ બળવાખોર છે એથી એ કંઈ મારી પુત્રી મઠી જતી નથી.”  
મહાત્મા ગાંધીજી

એન. એમ. ઠક્કરની કું.  
બુક સેલર્સ : : પબ્લિશર્સ  
૧૪૦, પ્રિન્સેસ સ્ટ્રીટ : મુંબઈ. ૨



પ્રકાશક : નંદલાલ મોહનલાલ હક્કર : એન. એમ. હક્કરની કું.  
૧૪૦, પ્રિન્સેસ સ્ટ્રીટ, મુંબઈ-૨

ગુજરાત વિશ્વવિદ્યાલય  
ગુજરાત નવપ્રજા સંસ્થા  
કિંમત રૂા. ૨-૦-૦

લેખકનાં અન્ય સર્જનો :

આરતી : ( નવલિકા સંગ્રહ )

નંદિતા : ”

વરદાન : ( કાવ્ય સંગ્રહ )

હવે પછી

ગીતહોરી : ( ગીત નાટકોનો સંગ્રહ )

મુદ્રક : મણિલાલ હનનલાલ શાહ : ધી નવપ્રજાત પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ  
ધીકાંટ રોડ, નોવેલ્ટી સીનેમા પાસે, અમદાવાદ, ૧૯૪૬



શ્રી. કરસનદાસ માણેકને  
સન્નેહ.

## મારું કથિતબ્ધ

શ્રીમતી અરૂણા અસફઅલીના જીવનપ્રસંગો અને ૧૯૪૨ની લોકક્રાંતિ દરમ્યાન એમણે વીતાવેલા ગુપ્તજીવનની કેટલીક રોમાંચકારી ઘટનાઓ આ પુસ્તકમાં સંગ્રહવા મેં પ્રયત્ન કર્યો છે. એમનું જીવન અને કાર્ય જેવા છે તેવા અહીં ચીતરવાનો મારો આ નમ્ર પ્રયત્ન છે. એના મૂળના રંગો ઊપર મારા કસબના, કારીગરીના રંગો પૂરવા જરાય મને ઠીક લાગ્યા નથી. એમનું જીવન જ સ્વયં એવા રંગોએ રંગાયેલું છે કે એને અન્ય રંગોના અલંકારોની જરૂર રહેતી નથી. એ સ્વયં એવું રોમાંચક, વિવિધ અને રહસ્યમય છે, એવું સ્વયંપ્રેરિત છે કે એને કોઈ અવલંબનોની જરૂર રહેતી નથી.

સુરેશ ગાંધી



આઝાદ હિંદનું ઘડતર ઘડતા ચારિત્ર ગ્રંથો

શ્રીમતી અરૂણા અસફઅલીનું

જીવનચરિત્ર મહાત્મા ગાંધીજીએ જેમને બળવાખોર  
હોવા છતાં પુત્રી માની છે. પંડિત જવાહરલાલ નહેરૂએ  
જેલમાંથી મુક્ત થતાં સૌથી પ્રથમ જેમની આઝાદીની  
તમન્નાને અસિનંદન આપ્યા હતા તેમજ અનેક વીરતાભર્યા  
ભૂગર્ભવાસના પ્રસંગો અને ચિત્રો સાથે

કિંમત રૂા. ૨-૦-૦ વી. પી. ૦-૬-૦

નેતાજી

આઝાદ હિંદનો સંદેશ મુળાવતું અધ્યયન રાષ્ટ્રીય  
પ્રકાશન ૧૮ પ્રાસંગિક તસ્વીરો સાથે

કિંમત રૂા. ૩-૦-૦ વી. પી. ૦-૮-૦

## મોલાના અબુલ કલામ આઝાદ

મહાત્મા ગાંધીજીના રહસ્યમંત્રી શ્રી મહાદેવ દેસાઈએ લખેલ જીવનચરિત્રનો ગુજરાતી અનુવાદ શ્રી હરિજન બંધુના તંત્રી શ્રી ચંદ્રશંકર શુક્લે કરેલ છે.

કિં. રૂ. ૨-૮ વી. પી. ૦-૬-૦

## રાણચંડી કેપ્ટન લક્ષ્મી

આઝાદ હિંદ ફોજની જાંસીની રાણી દુકડીની વીરાંગના કે. લક્ષ્મીના, મહારાણી લક્ષ્મીબાઈના પરાક્રમે ચાલ કરાવે તેવા અભૂતપૂર્વ પરાક્રમેની યથગાથા

કિં. રૂ. ૨-૮-૦ વી. પી. ૦-૬-૦

## ભારતની એકતા

પંડીત જવાહરલાલ નહેરૂનો ગુજરાતીમાં પ્રગટ થતો છેલ્લામાં છેલ્લો નવો ગ્રંથ

કિં. ૨-૮-૦ વી. પી. ૦-૬-૦

## જવાહર કમળા

પંડીત જવાહરલાલની બાલ્યાવસ્થાથી શરૂ કરી આજ-દીન સુધીના તેમના જીવનની ઝરમર, તેમણે તથા કમળા નહેરૂએ દેશ ખાતર આપેલા ભોગો અને ત્યાગની અમરકથા

કિંમત રૂ. ૩-૦-૦ વી. પી. ૬ આના

## ભારતજનની કસ્તુરબા

ભારત માતા કસ્તુરબાનું સંપૂર્ણ જીવનચરિત્ર

કિં. ૧-૮-૦ વી. પી. ૬ આના

## પૂણ્યલોક ગાંધીજી

મહાત્મા ગાંધીજીના જીવનને આત્મકથા દ્વારા જોળખ્યું આ પુસ્તકદ્વારા ગાંધીજીને જગતના મહાન પુરૂષો કેવી રીતે પીછાને છે તે બતાવોને પ્રસંગોદ્વારા દર્શાવાયું છે.

કિંમત રૂા. ૪-૪-૦ વી. પી. ૮ આના

## ગાંધીજીના જીવન પ્રસંગો

શ્રી. ચંદ્રશંકર શુક્લ અનુવાદીત આ તદ્દન નવા ગ્રંથમાં ગાંધીજીની આત્મકથામાં ન આવેલ એવા પુષ્કળ પ્રસંગો આપવામાં આવેલ છે પુષ્કળ ચિત્રો સાથેનું પુસ્તક.

કિ. ૨-૪-૦ વી. પી. ૬ આના

## ગાંધીજીના સમાગમમાં

ગાંધીજીની આત્મકથામાં અને તેમના લખાણોમાં આવ્યા નથી તેવા અનેક પ્રમાણભૂત પ્રસંગો ત્રીસ વ્યક્તિ-ઓના મૌલિક લેખો આ ગ્રંથમાં શ્રી. ચંદ્રશંકર શુક્લે સંગ્રહ કરેલ છે

કિ. ૨-૮-૦ વી. પી. ૬ આના

## ગાંધીજીને જગવંદના

સ્વામી આનંદની પ્રસ્તાવનાવાળા આ પુસ્તકમાં જગતની મહાન વિભૂતિઓ ગાંધીજીને વંદના કરે છે સર રાધા-કૃષ્ણન સર્વપલ્લીના આ ગ્રંથનો શ્રી ચંદ્રશંકર શુક્લે ગુજરાતીમાં સરળ અનુવાદ કરેલ છે.

કિં. રૂા. ૩ વી. પી. ૬ આના

## ગાંધીજી સાથે અઠવાડીયું

જગપ્રસિદ્ધ અમેરીકન પત્રકાર લુઇ ફીશર ગાંધીજી

સાથે એક અઠવાડીયું સેવાશ્રામમાં રહેલા તે સુલાકાતમાં વાર્તાલાપનો શ્રી ચંદ્રશંકર શુક્લે સરળ ભાષામાં ગુજરાતી અનુવાદ કરેલ છે. કિં. રૂ. ૨ વી. પી. ૫ આના ગાંધીજીની ચુરોપયાત્રા

૧૯૩૧ માં જ્યારે ગાંધીજી બીજી ગોળમેજી પરિષદ વખતે વિલાયત ગયેલા તે વખતનો અહેવાલ આપતું પુસ્તક ગાંધીજીની દીનચર્યા તથા કેટલાક રસિક પ્રસંગ વર્ણનો, તથા ગાંધીજીએ લીધેલી મહર્ષિ રામેરાલા તેમજ પાંચમા જ્યોર્જની સુલાકાતોના વર્ણન સહિત

કિં. રૂ. ૨-૦-૦ વી. પી. ૫ આના

ભારતનો વારસો

સર સર્વપલ્લી રાધાકૃષ્ણનના આ નવા અંથનો અનુવાદ શ્રી. ચંદ્રશંકર શુક્લે કર્યો છે. કિં. રૂ. ૨-૪-૦

વિજયાલક્ષ્મી પંડીત

પંડીત જવાહરલાલ નહેરૂના બહેન વિજયાલક્ષ્મી પંડીતનું સંપૂર્ણ જીવનચરિત્ર તેમજ અનેક જીવન પ્રસંગો

કિં. રૂ. ૩-૦-૦

—મળવાનું સ્થળ—

એન. એમ. ઠક્કરની કંપની

બુકસેલર્સ

૧૪૦ પ્રીન્સેસ સ્ટ્રીટ

પબ્લિશર્સ

મુંબઈ ૨

# શ્રીમતી અરૂણા



એ. આઈ. સી. સી.માંથી ભૂગર્ભવાસ

આજે ચાર વર્ષના ભૂગર્ભવાસ પછી શ્રીમતી અરૂણા અસ-  
ફઅલીએ જાહેરમાં દેખાવ દીધો. ૧૯૪૨ માં ભૂગર્ભમાં ગયા પછી  
પહેલીજવાર જનતા સમક્ષ દેખાવ દેતા, કલકત્તાના દેશબંધુપાર્કમાં તેમના

: ૫ :



સન્માનાર્થે' એકત્ર થયેલી વિરાટ જનતાને ઉદ્દેશી એમણે કહ્યું, 'લોકોની તાકાત વધારવા માટે હવે પછીના ત્રણ મહિના સુધી વિદ્યાર્થીઓ અને જનતાએ બ્રિટિશ માલનો સંપૂર્ણ અને સર્વાંગી બહિષ્કારનો કાર્યક્રમ હાથ ધરવો જોઈએ, કોંગ્રેસ દિવની આજઠી માટે લડી રહી છે, અને કોંગ્રેસને વધુ બળવાન બનાવવી એ તમારી ફરજ છે. કોંગ્રેસ લોકોની સરથા છે અને તેથી ૧૯૪૨ ની ઑગસ્ટમાં લોકોએ જે માર્ગે જવાનો નિર્ણય કર્યો તે માર્ગે કોંગ્રેસે જવું જોઈએ. ધારાસભ્યોમાંનો કાર્યક્રમ અમલમાં મૂકવા માટે બીજા ચાલુસો છે. વિદ્યાર્થીઓ અને જનતાને એ સારું કાંઈ લાગતુંવળતું નથી. મહાત્મા ગાંધીજીએ આપણને 'કરો યા મરો'નું સૂત્ર આપ્યું. એ સૂત્ર હજી મારા કાનમાં ગૂંજી રહ્યું છે. અને હું એ પ્રમાણે જ જીવન જીવવા માગું છું.

બ્રિટિશ શાહીરાદ મરવા પડ્યો છે, અથવા તો કદાચ મરી ચૂક્યો છે. પરંતુ મરતાં મરતાં એ એવી દુર્ગંધ છોડી રહ્યો છે કે જે લોકોને મુંઝવે છે. બ્રિટિશ શાહીરાદને જે આપણે જાણરી ફટકા મારવો હોય તો અંધારણીય રાજદ્રાણને બદલે આપણે કંઈક એવું નક્કર કરી બતાવવું પડશે કે જેથી બ્રિટન હિંદુ વચ્ચેનો સંબંધ સંતોષાત બદલાઈ જાય. વાટાઘાટ દ્વારા સમજૂતી કરવામાં મને શ્રદ્ધા નથી. કારણ કે હું માનું છું કે આવી રીતે જે સમાધાન થશે તેનાથી સત્તા મુડીવાદીઓના હાથમાં જશે.

વાઈસરોયે વડીયાગસબામાં કહ્યું કે દિવની આજઠી માટે કોઈ પણ તારીખ નક્કી કરવાનું હું હતાપણુવાયું માનતો નથી. પરંતુ આપણે એમને કહીશું કે ઑગસ્ટના આદોલનમાં જે કે અમે સફળ નીવડ્યા નથી તોપણ તારીખ નક્કી કરવાનો પ્રશ્ન વાઈસરોયના હાથમાં રહેતો નથી. હિંદના લોકો જે તૈયાર હોય તો તારીખ નક્કી કરનાર લોર્ડ વેવલ નહિ પરંતુ કટિબદ્ધ થયેલું હિંદ એ તારીખ નક્કી કરશે.

વાઘસરોય ધારાસભામાં બલે લાંબાચોડા ભાષણો કરે, અને સારી વર્તણૂક માટે સભ્યોને શીખામણ આપે પરંતુ તેમને અને તેમના નતભાઈઓને આવી સજામાં આવીને ભાષણ કરવાનો હું પડકાર કરું છું. ધારાસભાના અધીયાર મકાનમાં નહિ, પરંતુ અહીં લોકો સમક્ષ આવીને વિવેકન કરવાની હું તેમને ચેલેન્જ ફેંકું છું.

★

કામળાંબીમાંથી ક્રાન્તિવાદી બનેલી ૧૯૪૨ ની આ વીરાંગના અરણના નિહર અક્તવ્યમાં સરકાર પ્રત્યે જરા જેટલીયે કડવાશ નથી. એક સ્વેચ્છાભિમાની નારીને જાજે એવી સ્પષ્ટ અને અંતરના ઉંડાણ-માંથી તણખા ઝરતી વાણીને એ જનતા સમક્ષ બેઠતી મૂકે છે. એ વાણીમાં એટલું સત્ય રસકે છે. દેશની આઝાદીનો મુક્તિયંત્ર પુકારા-ઓ માટે વાણીના શણગાર વ્યર્થ છે. કારણ કે એ શણગાર ઓથે એમને કાંઈ છુપાવવા જેવું નથી. એ શણગાર અને વાણીનો વેલવ રાજકારણની આંત્રીધુરીમાં પડેલા માટે ન હોય. જેણે દેશને અરણે જીવન સોંપ્યું છે એમને પ્રથમ દેશ અને પછી રાજકારણ.

ઝાંસીની રાણી ૧૮૫૭ ની વીરાંગના હતી, પણ ૧૯૪૨ ના આગસ્ટની લોકક્રાંતિની વીરાંગના અરણા આસફબલી છે. કાંઈ અપૂર્વ નવલકથાના ઉચ્ચતાં પ્રકરણો જેવું રેમાંચક પરાક્રમેથી ભરેલું જેનું જીવન છે એવી આ લાલ્લીન બળવાળોર તરૂણી કેવા તત્તોથી દટાયેલી છે ? નવાઈ જેવું તો એ છે કે એક સંસ્કારી સન્નારીની કામળતા અને સૌંદર્ય તેમને વર્ષા હોવા છતાં તેમનામાં પ્રખર બળવાળોર જેવું ધૈર્ય અને ચેતનના તણખા સળગે છે.

વીસમી સદી અડધી વીતી જવા આવતાં છતાં પણ હિંદુસ્તાનમાં સ્ત્રીઓનું સ્થાન ક્યાં છે? પરિણીત સ્ત્રીઓ સમાજ કે રાષ્ટ્રની સેવા કરી શકે કે કેમ? લગ્ન સ્ત્રી વિકાસને આધક છે કે વિકાસક છે? આવા આવા પ્રશ્નોનો જવાબ અરુણા બહેનના જીવનના પ્રકરણોમાંથી જાહે છે.

વીસમી સદી જગતના ઇતિહાસમાં અનેક રીતે યાદ રહી જશે. આ સદી એ ધર્મણુનો જ સમય છે. ૧૮૬૯ થી ૧૯૩૯ સુધીમાં નાના મોટા રાષ્ટ્રો વચ્ચે ધર્મણુ અને લડાઈ સતત રહી છે. અને તે ઉપરાંત નવા અને જુના વચ્ચેના મૂલ્યાંકનમાં આ સદીમાં જે પરિવર્તનો થઈ ગયાં તેટલાં કોઈ પણ કાળે થયા નથી. આ નૂતનયુગના પરિવર્તનોના આપણે નવા મૂલ્યો આંકવા પડશે, શ્રીમતી અરુણાબેનના જીવનમાં એકાએક આવેલા પરિવર્તને આપણી સમગ્ર દૃષ્ટિને, વિચારને, વાણીને એમનામાં રહેલા નારીગૌરવનું નીત નવું મૂલ્યાંકન કરવા આપણને અભિમૂખ કર્યા છે.

શ્રી અરુણાબેન માટે ‘ઉત્સાહપૂર્ણ’ શબ્દ યોગ્ય થઈ પડશે. જે પણ કાર્ય કરવાનું તે હાથમાં હ્યે છે તેમાં એ સમગ્ર ઉત્સાહ રેડે છે. અરુણા વિષે વાહીયાત જેવું કશું નથી. ૧૯૪૨ ના ઓગસ્ટના પ્રથમ અઠવાડીયા દરમ્યાન એ. આઈ. સી. સી. ની ભરાયેલી યાદગાર બેઠકમાં એમના સુપ્રસિદ્ધ પતિ સાથે તેઓ મુંબઈ આવ્યાં હતાં. આનંદી અને હેતાળ, હંમેશ કરતાં વધુ જાગ્રત અને વધુ જીવંત, તેઓ ત્યારે એ. આઈ. સી. સી. ના મંડપમાં અહીંથી તહીં દોડતાં હતાં. જુના મિત્રોને ભેટતાં હતાં, અને નવાં મિત્રો બનાવતાં હતાં. કોને ત્યારે ખબર હતી કે આ સુદર મહિલા જે બહુ બહુ સમાજના પતંગીયા જેવી તો લાગતી હતી, તેના અંતરમાં આટલી આત્મશક્તિ ભરી હશે? ત્યારે કોને ખબર

હતી કે ખીખ દિવસથી જ આ મહિલા હિંદની ક્રાંતિકારી ચળવળની આગેવાન બનશે ?

તેણે મેળવેલી સિદ્ધિઓ નોંધપાત્ર છે. કોંગ્રેસની કારોબારી સમિતિ જેમાં તેના પતિ પણ સભ્ય હતા, તે સમિતિની ધરપકડ થયા પછી તરત જ ગોવાળીયા ટ્રેંક મેદાનમાં રાષ્ટ્રધ્વજ વંદનવિધિ વખતે તેમણે પ્રમુખસ્થાન લીધું. મેદાનમાં લોકોનું જળ્મ્મર ટોળું એકઠું થયું હતું. પોલીસે સખત હાથે કામ લાઈને સભામાં લંગાણ પાડવાનો નિર્ણય કર્યો. અશ્રુવાયુ, લાહી અને ગોળીબારના તે દિવસે હુકમો છૂટ્યા. સ્વપ્નચાવનો કાંઈ પણ વિચાર કર્યા વગર, છંદગીની પરવા કર્યા વગર, શ્રીમતી અણ્ણદેવી ટોળાની મધ્યમાં જ રહ્યા, અને આસપાસના માણસોને મદદ, માર્ગદર્શન અને ઉત્સાહ આપતાં રહ્યાં.

પોલીસ જુલ્મથી રેડાએલું નિર્દોષ લોહી તેમજ માનવોની યાતનાઓએ તેમના આંતરનો ભડકા બહાર કાઢ્યો. રાજદ્વારી ક્રાંતિમાં એમણે પ્રથમ પગલાં માંડ્યાં. એ સમય હતી ઓગસ્ટ ૧૯૪૨ થી ૨૬ મી જાન્યુઆરી ૧૯૪૫ સુધીનો હતો. એ સમય દરમ્યાન ભૂગર્ભના રાજદ્વારી કાર્યકરની નાસભાગની છંદગી એમણે વીતાવી. આજે એક નામ રાખતાં, કાલે કોઈ ખીખ જોહા નીચે એ રખડતાં હતાં. એમના ગુપ્તવાસના સમય દરમ્યાન તેમની માતા મૃત્યુ પામ્યાં; અને મરણ સમયની છેલ્લી પળોએ પણ તેઓ તેમની નજીક રહી શક્યાં નહિ. મૃત્યુ પામતી માતા અને બળવાખોર દીકરી વચ્ચે વિધિએ આ કેવું કાયર મૂક્યું હતું ?

આ બધા સમય દરમ્યાન છૂપી પોલીસ તેમની પાછળ પડી હતી. વિદેશી સરકારે તેમને ભાંગફોડ કરનાર તરીકે જાહેર કર્યા, અને તેમને પકડનારને ૫૦૦૦ હજાર રૂપિયાનું ઇનામ આપવાનું જાહેર કર્યું હિંદના દરેક શહેરમાં તેમની શોધ કરવા અને પકડવા પાછળ પડેલા સરકારના

ચતુર અને કામેક્ષ જાણુસો, છૂપી ઉશ્કેરણી કરનારા એજન્ડા તેમજ છૂપી પોલીસના માણુસો કરતાં એ હંમેશાં વધુ હોંશીયાર અને વધુ સાવચેત રહેતાં.

તેમના વિષે ઘણીઘણી વાતો બહાર આવવા પામી છે. એક વખતે તેમના ડાઈ બ્રૂક્સમાના સાથીએ તેમને ચેતવણી આપી કે જે જગ્યાએ તેઓ રહેતાં હતાં એ જગ્યા સલામત નહોતી, અને તેમણે ત્વરાપી ત્યાંથી લાગી છૂટવું જોઈએ. એ વાતીએ ક્યાં જવું ?

તેમને એક વિચાર સૂઝી આવ્યો. એ દિવસે સવારના એક અખબારમાં એવી જાહેરાતગર પ્રગટ થઈ હતી કે એક અંગ્રેજી મહિલાને કુટુંબમાં સાથે રહી શકે એવી યુરોપીયન બાઈની જરૂર હતી તેઓ મોટરમાં કુદી પડ્યાં અને જણાવેલા રથને પહોંચી ગયા. પોલી યજમાન અંગ્રેજ મહિલા તેમના વ્યક્તિત્વ અને સૌંદર્યથી એટલી તો અંજાઈ ગઈ કે યુરોપીયન મહેમાન માટેના તેનો આગ્રહ તેણે દૂર હડ-સેલી મૂક્યો અને અરણાને જ રાખી લીધા. ફરી એકવાર આ રહસ્ય-ભર્યું પંખીદું ઉડી ગયું એવા અગરે જ્યારે તપાસ કરતી પોલીસને મળ્યા ત્યારે તેમણે માથું કુટવું, બીજા વખતે અરણા સંગ્રહણીથી પીડાતાં હતાં અને બીમાર પડ્યાં, એ માત્ર હાડકાના માળખા જેવાં બની ગયા હતાં. ધીમે ધીમે પાંદુરોગે પણ ધર કરવા માંડ્યું હતું. તેમના ડાઈ જમીનદાર મિત્રના ઘરે સારવાર કરવા માટે જઈને રહેવા તેમને સમજાવવામાં આવ્યાં, તેમના બ્રૂક્સ સાથીઓના દગાણુથી બહુ આના-દાની પછી તેમણે એમ રહેવાની હા પાડી, અને ત્યાં ગયાં.

બીજેજ દિવસે તેમના યજમાનનો ડાઈ આત્મીય મિત્ર જે સરકારનો ડાઈ ઉચ્ચ અધિકારી અમલદાર હતો તે અગાઉથી કાંઈ

અબર કર્યા વગર ત્યાં આવી ચડ્યો. આ કુટુંબ સાથે એ મિત્રતા ધરાવતો હોવાથી તે સીધે સીધા ઘરની અંદર આવ્યો. પેલા યજમાનની તેમજ પોતાની નવાઈ વચ્ચે આ અમલદારે આ બળવાળો મહિલાને નજરોનજર જોઈ.

એક મીનીટ સુધી ગંભીર મુંઝવણ ઉભી થઈ, તરત જ અણુઓ પરિસ્થિતિ સંભાળી લીધી. તેમણે આનંદથી તેને આવકાર આપ્યો, બેસવાની જગ્યા દેખાડી, અને તેની સાથે જેવી રીતે વાતોએ વળગ્યા કે જાણે દિલ્હીના પોતાના ઘરમાં જ આ માણસને કેમ આમંત્રણ ન આપ્યું હોય ? કંઈક આ મુંઝવણભરી ઘડીઓ દૂર ચઈ. તેમની વચ્ચે આનંદદાયક વાતો ચાલી. અને અધિકારીએ ઉડીને પોલીસને આ મહિલાની જાણ કરવાને બદલે આનંદથી કહ્યું કે એક જીવંત ઇતિહાસ સાથે થોડો સમય રહેવાનું એમને સદ્ભાગ્ય સાંપડ્યું હતું.

એમના નામ સાથે સંકળાવતી વાતોમાં ચપળતા, હિમ્મત અને ખીરાઈની સાલમ પડે છે. સમય જ એ વાતો સામીત કરી આપશે, અને તે પ્રકાશમાં લાવશે. આ ઉપકથાએ 'ગંગલ્યુ' અને હિમ્મતવાન બ્યક્તિત્વ પેશ કરે છે. અણુની હિમ્મતભરી વાતોથી જેઓ આશ્ચર્ય પામે છે, તેઓ એ વાત સૂઝી જાય છે કે અણુ કાંઈ એકાએક ક્રાંતિકારી જન્યાં નથી. નાની વયથી જ અણુએન હુકમ કરવાની આદત ધરાવતા હતા. એમનું વય ચૌદ વર્ષનું હતું ત્યારે તેમણે સાધ્વી બનવાનો ગંભીરપણે વિચાર કર્યો હતો. એ વખતે તેઓ લાહોરની ક્રાન્વેન્ટમાં અભ્યાસ કરતા હતા. એ ક્રાન્વેન્ટની સીસ્ટર સુપીરીઅર અસાધારણ યાઈ હતી. અને તેની સાથે જેઓ સંપર્કમાં આવતા તેમની ઉપર એ અનોખો પ્રભાવ પાડી શકતી. નાનકડી અણુ ગંગુલીને એ ઘણી ચાહતી હતી અને એને જીસસ અને મેરીની વાતો બાઈબલમાંથી કહી સંભળાવતી.

એ કહેતી કે દુનિયા ઝઘડાઓથી અતિ ભરચક છે. આથી સ્વચ્છ અને સ્વાર્પણ કરાયેલું જીવન બહેતર હતું. અરણ્યોએ પોતાનું નાનકડું માથું ફેરવીને સાધ્વી બનવાનો પોતાના માતાપિતા સમક્ષ વિચાર ગુરુ કર્યો, ત્યારે તેઓએ એને ઠપકો આપ્યો, અને એને શેમન કેથોલીક સંપ્રદાયના ખાતામાંથી ઉઠાવી લઈ, એને તથા એની નાની બહેન પૂર્ણિમાને નૈનીતાલની પ્રોટેસ્ટન્ટની સ્કુલમાં દાખલ કરાવી. અરણ્યોએ એ વખતે કેટલો બધો વિરોધ કર્યો હશે ?

કેટલાક વર્ષો પછી અરણ્યોએ ફરીવાર ખંડ ઉઠાવ્યું. એના માતા-પિતાએ એને ફરી પ્રમાણે પરણાવી દેવાની ઇચ્છા બતાવી, અરણ્યોએ સંમતિ આપવાની ના પાડી. આથી એણે સ્વતંત્ર જીવન જીવવાની અને રળી ખાવાની ખ્યાલોશ બતાવી. એ કલકત્તા આવી અને કન્યાઓ માટેની જોખલે મેમોરીઅલ સ્કુલમાં શિક્ષિકા તરીકે કામ મેળવ્યું. એનો ઇરાદો માત્ર ગુજરાન કરવાનો નહોતો. પરંતુ વધુ ઉંચા વિદ્યાભ્યાસ માટે ઈંગ્લાંડ જવા પૈસા બચાવવાનો હતો. કેટલી બધી આશાવાદી એ હતી ?

પરંતુ એના માટે થોડા જ સમયમાં અણધારી ઝલુઝણાટી આવવાની હતી. એની નાની બહેન પૂર્ણિમાના અલ્હાબાદમાં લગ્ન થયાં.

રજા દરમિયાન અરણ્ય પોતાની બહેન સાથે થોડાક દિવસ રજા ગુજારવા ગઈ. એ વખતે બેનરજના એક મિત્ર મળવા આવ્યા હતા. તેઓ એલ ઈન્ડિયા મુસ્લીમ લીગની બેઠકમાં હાજરી આપવા કલકત્તા ગયા હતા. પાછા ફરતાં તેઓ થોડાક દિવસો અલ્હાબાદ રોકાયા. થોડાક વર્ષો પહેલાં અસહકારની ચળવળમાં લાગ લેવા માટે તેમને ૧૮ મહિનાની જેલની સજા થઈ હતી. તેઓ બાણીતા રાજદ્વારી અને એક આશાસ્પદ વકીલ હતા. એમની પ્રેક્ટીસ ઝડપભેર વધતી જતી હતી.

તેઓ કવિ હતા, અને પોતાની કુરસદની પળોમાં કાવ્યો રચતાં અને વાંચતા હોવાનો પણ કેટલાકો શક ધરાવતાં. એમનું નામ અસકલ્પી હતું. પૂર્ણિમાના મહાને એમની અરુણા સાથે મુલાકાત થઈ. એ તેજસ્વી પ્રતિભાએ એકબીજાના દર્શન કર્યાં. તેઓ એકબીજાના નિકટ પરિચયમાં આવ્યા, એમની વચ્ચે પરસ્પર ગાઢ મૈત્રી બની, ખરેખર રોમાન્સ શરૂ થયો.

૧૯૩૦ અને ૩૨ ની અસહકારની ચળવળ વખતે અરુણાએ કારાવાસ ભોગવ્યો. ૧૯૪૨ માં તેઓ એ. આઈ. સી. સી. ની પૂર્ણાહુતિ મુંબઈમાંથી સીકૃતથી નાસી છુટ્યાં, અને જેલ જવાનો બિલ્લો મેળવ્યા વગર પ્રખ્યાતીઓની હરેણમાં આવી ગયાં.

એમની પ્રથમ જેલગત્રાઓ સહેલી નહોતી. ૧૯૩૦ માં દિલ્હીના ચીફ કમીસ્નર તેમના ભાષણથી ઉકળી ઉઠ્યા હતા. ૧૯૫૭ ના યજ્ઞવા પર એ ભાષણ હતું. તેમ છતાં સત્તાવાળાઓએ તેમના પર રાજદ્રોહ માટે નહિ પણ પીનલકોડની ૧૦૮ મી કલમ પ્રમાણે કામ ચલાવ્યું. સારી ચાલચલતની ખાત્રી આપવાની ના પાડવાથી તેમને એક વરસની કેદ આપવામાં આવી. આપણી સર્વ સત્તાધારી નોકરશાહીની કમ્પનાશકિત એાછી છે એમ કોણ કહી શકશે ?

થોડા માસ પછી ગાંધી-ઈરિવીન કરારને લીધે બધા રાજદારી કેદીઓને છોડી મૂકવામાં આવ્યા. એક અરુણાબેનને જ રહેવા દીધા. છેક ૧૯૩૧ માં પણ સરકારને તેઓ ભયજનક માલમ પડ્યાં હતાં. પરંતુ લાહોરની સ્ત્રી જેલનાં સત્તાવાળાઓએ આશ્ચર્ય જોયું કે અરુણાને છોડી મૂકવામાં ન આવે તો બધી સ્ત્રી કેદીઓ પણ જેલમાંથી બહાર જવાની ના પાડતી હતી. આ લઠ સવારના છ થી રાતના આઠ સુધી ચાલી. છેવટે ગાંધીજીએ અને ડૉ. અન્સારીએ એ લઠ છોડી દેવાનો તાર કર્યો, અને સાથીઓ વિનાના શ્રીમતી અરુણા જેલમાં એકલાં રહ્યાં. તેમ છતાં લોકોના દેખાવોને લીધે તેમને છોડી દેવા પડ્યા.



તેમણે જેલ બહાર પગ મૂકતાં જ ખાન અબ્દુલ ગફારખાન અને બીજાં મિત્રો તેમનું લાવલીનું સ્વાગત કરવા તૈયાર બિભા હતા.

દિલ્લી ડીસ્ટ્રીક્ટ જેલમાં તેમને કેદમાં રાખવામાં આવેલ. ત્યાં પણ રાજદ્વારી કેદીઓ સાથે અન્યાયી વર્તાય માટે તરત જ મુસીબત શરુ થઈ. શ્રીમતી અરબા લુખમરાની હડતાલ પર બિતર્યા. અને ઘણાં બીમાર પડ્યા છતાં તેમણે બિપવાસ ચાલુ રાખ્યા. સત્તાવાળાઓને રાજદ્વારી કેદીઓની માગણીઓને તાળે થવું પડ્યું. પણ તેમણે તેનું વેર વાળ્યું. તેમને અંબાલા લઈ જવામાં આવ્યાં. ત્યાં સ્ત્રીઓની જેલ નથી એટલે તેમને એકાંત કેદમાં રાખવામાં આવ્યાં. ત્યારપછી નોંધપાત્ર બીના તે એકાંત કેદ સર્વ સુધી તેમણે રાજદ્વારણમાં કેદ સક્રીય આગળ પડતો ભાગ લીધો નહિ, પરંતુ અખિલ હિંદ સ્ત્રી મંડળની પ્રવૃત્તિઓ પૂરતું જ કાર્ય કર્યું, આ પુષ્કળ વાંચન, અભ્યાસ અને મનન કરીને તૈયાર બનવાના વર્ષો હતાં. મહાસલાની ક્ષતિઓ તેઓ ખૂબ નબળતી જોઈ શકતા હતાં. પંડિત જવાહરલાલ નહેરૂની જેમ ફેટલીક્યાર તેઓ કાંગ્રેસના સિદ્ધાંતોને એક કાર પણ મુકી દે છે. તેઓ કહે છે, ‘આપણે કાંગ્રેસનો ગાર્ગ રૂંધવા માગતા નથી, પણ તાજેતરમાં મુંબઈ અને કલકત્તા ખાતે ગઈ ગયેલા મામલાઓમાં ત્યારે આપણાં સ્વમાનનો પ્રશ્ન આવીને બિભા રહે છે, ત્યારે એ સિદ્ધાંતો એક કાર મુકીને સત્તાનો પ્રતિકાર કરવામાં હું માનું છું.’

આ પ્રમાણે સ્વતંત્રતા મેળવવા માટે તેઓ પોતાનો કાર્યક્રમ અને પદ્ધતિઓ તૈયાર કરતા હતા. ‘હિંદ ઝોડો’ના દુષ્કર દિવસોમાં તેમને પોતાના કાર્યક્રમને ચકાસી જોવાની તક મળી. સાથે સાથે તેમને જયપ્રકાશ નારાયણ, અચ્યુત પટવર્ધન, રામમનોહર લોહીયા, અને બહુ બહુભીતી નહિ, છતાં શક્તિશાળી એવી અન્ય વ્યક્તિઓ સાથે કામ કરવાનું હતું. તેમણે કેવળ તેમની વચ્ચે બિચ્ચ સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું એટલું જ નહિ પરંતુ તેમનો સારો અભિપ્રાય પણ મેળવી લીધો.

તેમની અપ્રતિમ હિમ્મત, નિરૂતા અને નિરાશિમાનીપણથી હિંદના ઇતિહાસમાં એક અદ્ભુત પ્રકરણ બિરોધી છે. છેલ્લા વર્ષોમાં શ્રીમતી અરુણાએન અસહ્યવીના પતિ તરીકે ઓળખાતાં હતાં. પણ હમણાં એમને વરેલી કીર્તિ પ્રતિલા જોતાં સંભવ છે કે બેરીસ્ટર અસહ્યવી અરુણાના પતિ તરીકે ઓળખાશે.

લગભગ ચાર વર્ષના ગુપ્તવાસ પછી ન્યારે પ્રથમ તેમણે કલકત્તામાં પગ મુક્યો એ દિવસે પાછલા પડોરે હિંદી એસોસિએટેડ પ્રેસના એક ખબરપત્રીએ તેમની બિડની મુલાકાત લીધી હતી. પોતાની ટુંકી વાતચીત દરમ્યાન તેમણે જણાવ્યું કે “મારા ખૂબ બાળાં કુંકવાનું વારતવીક નથી. મેં જે કાંઈ કર્યું છે તે મારી ફરજના એક ભાગ તરીકે કર્યું છે. એ બધું છુટાપણની લડતના ફાળા રૂપે હતું. હું ફરીથી નિશ્ચિતપણે કહું છું કે હું કાંઈ શહીદ નથી. આ કાંઈ અંગત વસ્તુઓ માટેનો સમય નથી. આ વાત પર તેથી પડો પાડી નાખજો. છેલ્લા ચાર વર્ષની મારા પર કેવી અસર થવા પામી છે તે વિષે કશું જણાવીશ નહિ. મારી સામેનું વોરંટ રદ થવાથી મને જરાય ખુશાલી ઉપજી નથી. રહેમતા દુઝડાઓ ફેંકી છુટકારાઓ કરવામાં નથી મોટાઈ કે નથી છુદ્ધિ. આનો કશો જ અર્થ નથી. અને એથી સરકારની નીતિમાં નવો પલ્ટો આવ્યો છે એવું કશું સૂચન નથી.

પરંતુ અમે કશા ઉદારતાની આશા રાખતાં નથી. અમને જાપીને બેસવા દેવામાં આવશે એવી વકી અમે રાખતાં નથી, અને અમે સરકારને જાપીને બેસવા દઈશું પણ નહિ.

શ્રીમતી અરુણાએ વધુમાં એ પણ જણાવ્યું હતું કે જેઓ હજુ જેલના સળિયા પાછળ પૂરાયેલા છે, અથવા તો સાંતાના ફેરે છે તેઓ માટે અમને પુષ્કળ લાગી આવે છે. મારી સામેનું વોરંટ રદ થવાથી મારું કાર્ય કદાચ કંઈક સહેલું બનવા પામશે. આ બધા વર્ષો દરમ્યાન મેં મારું કાર્ય ચાલુ રાખ્યું હતું અને હવે વધારે છૂટથી કાર્ય કરવાનું

શક્ય બનશે. માત્ર આટલો જ તફાવત મારી અને મારા ભૂગર્ભમાંના સહકાર્યકરો વચ્ચે છે. બીજી બધી રીતે તો અહીંયા મારું બહાર દેખાવ દેવાનું તો એકાદ ખાઈમાંથી બહાર આવવા જેવું જ છે.”

શ્રીમતી અરૂણાબહેન કેવા તત્ત્વોથી ઘડાયેલા છે એની આપણને ખબર નથી, છતાં એમના જેલ જીવનની શરૂઆતથી હમણાં સુધીના એમના જીવનમાં ઉંડો રસ લેતાં જણાય છે કે એમનામાં કોમલ મૃદુ હૃદય હોવા છતાં એ વખત આવ્યે પાપાણુથીયે કંઠોર અને ઉગ્ર બની શકે છે, કોઈ પણ વાદ પાછળ એમણે આંધળીયા કરીને ઝુકાવ્યું નથી. અંતરના અવાજને પ્રથમ સ્થાન આપીને પછી જ એમણે આગળ પગલાં માંડ્યા છે. તેઓ ધુરંધરોને પણ સત્ય હકીકતો કહેતાં ડરતાં નથી. એમનામાં મોટામાં મોટો ગુણ આત્મલોપનતા છે. ક્યારેય એમણે પોતાની જાતને મહત્વ આપ્યું નથી. અત્યાર સુધીમાં એમણે ઠેર ઠેર કરેલા પ્રવચનોમાં આ વસ્તુ બહાર તરી આવે છે.

આ બધા ઉપરાંત એમનું માનસ બળવાખોર છે, સાથોસાથ ચપળતા, બુદ્ધિ અને કૌશલ્યે એમના ગુપ્તવાસના જીવનમાં અગ્રભાગ ભજબ્યો છે. ૧૯૪૨ ની ચળવળની અનેક રોમાંચકારી કથાઓ આ વિદુષી સન્નારીની આસપસ ગુંથાયેલી છે. સરકારની આંખમાં કણાની માફક ખૂંચતી આ બાઈની ગીરફતારી કરવા સરકારે આકાશપાતાળ એક કીધાં હતા. એમની સામેના બધા વોરંટો રદ થયા પછી હિંદી એસોસિએટેડ પ્રેસના ખબરપત્રીને એમણે આપેલી મુલાકાત આપણે ઉપર જણાવી ગયા છીએ. પણ તેમના અજ્ઞાતવાસની રસપ્રદ ખીનાઓ પણ જુદા જુદા અખબારો દ્વારા બહાર આવવા પામી છે. એક અખબારના જણાવ્યા મુજબ કેપ્ટન બર્હાનુદ્દીન સામે કેસ ચાલતો હતો ત્યારે તેઓ લાહોરમાં હતાં. થોડા દિવસ રહીને તેઓ પેશાવર ગયાં હતાં. સીમલા પુરિષદ દરમ્યાન તેઓ સીમલામાં જ હતાં, અને મુંબઈમાં કોંગ્રેસની મહાસમિતિની છેલ્લી બેઠક દરમ્યાન તેઓ મુંબઈમાં હાજર હતાં.

કલકત્તામાં કોંગ્રેસ કારોબારીની બેઠક દરમ્યાન તેઓ પોતાના સ્વામી બેરીસ્ટર આસફઅલીને મળ્યાં હતાં.

આ બધો સમય છૂપી પોલીસે તેમની ધરપકડની પેરવી ચાલુ રાખી હતી. મુંબઈ ખાતેની કોંગ્રેસની મહાસમિતિની બેઠક દરમ્યાન પોલીસને શ્રીમતી અણ્ણાની હાજરીની ગંધ આવી હતી તો પણ તેમને પકડવામાં નિષ્ફળતા મળી હતી. અગાઉ શ્રી જયપ્રકાશ નારાયણ અને અણ્ણા કલકત્તામાં સાથે હતાં, ત્યારે પણ પકડાતાં બચી ગયા હતા.



શ્રીમતી અણ્ણાને જનતા સત્કારે છે.

## પ્રવચનો

એમના ગુપ્તવાસપરથી પડેલો ઉંચકાયા પછી થોડા દિવસ તેઓ કલકત્તામાં રહ્યા હતાં. અને ત્યાંથી દિલ્લી ગયાં હતાં. તેઓ ગાંધીજીના ચુસ્ત અનુયાયી હોવા છતાં તેઓ સમાજવાદની નીતિને અનુસરે છે. ગાંધીજીના રચનાત્મક કાર્યક્રમ માટે તેઓ ખુબ ઉંચો મત દર્શાવે છે. ગાંધીજીના વિચારો તેમણે જીવનમાં ઉતાર્યા છે. અત્યારે જ્યારે સ્વિટ્ઝરલેન્ડ પછીની નવરચનામાં પડ્યું છે. ભાંગી પડેલા ઉડોગો અને યંત્રોની પુર્નવ્યવસ્થા પાછળ અત્યારે જ્યારે સ્વિટ્ઝરલેન્ડ મુડીવાદી ઉડોગપતિઓ અને મુત્સદીઓ મગજ કસી રહ્યા છે, એ તમકંકે શ્રીમતી અરૂણાએ આ રાષ્ટ્રની પ્રજાને ગાંધીજીનો વર્ષો પૂર્વે કહેલો રચનાત્મક કાર્યક્રમ અમલમાં મૂકવા આગ્રહ કર્યો છે. એમણે જનતાને અત્યારની મહામૂલી ધડીઓએ જનગૃત થઇ જવા પડકાર કર્યો છે. સ્વિટ્ઝરલેન્ડ કારખાનાઓમાંથી તૈયાર થઇને હિંદ તરફ ધકેલાતાં માલનો ફરીવાર સંપૂર્ણ બહિષ્કાર કરવા એમણે જનતાને ઉગ્ર અનુરોધ કર્યો છે.

દિલ્લીની જનતાએ જ્યારે એમનો લાવભીનો સત્કાર કર્યો ત્યારે એમને મળેલા માનપત્રના જવાબમાં એમણે ઉપર મુજબ જ જણાવ્યું હતું. એમણે કહ્યું કે “દિલ્લી આઝાદીના પ્રશ્ન પર સ્વિટ્ઝરલેન્ડ

હરગીઝ સમાધાન નહિ જોઈએ. હિંદુ ખ્રિસ્તીશરેના હાથમાંથી આઝાદી આંચકી લેશે.

શ્રીમતી અરૂણા દેવીએ દિલ્હી કોંગ્રેસ સમિતિના ઉપક્રમે આ વિશટ સભામાં જ્યારે હાજરી આપી હતી ત્યારે વાદળીરંગની સાડી પહેરી હતી. એમના વાળ હવામાં ઉડી રહ્યા હતા, અને મોઢાપર સ્મિતને જાહેરે ગંભીરતા છવાઈ હતી. લોકો એમના દર્શને ખુશાલીમાં આવી ગયા હતા, લગભગ ચતુર્વર્ણના ગુપ્તવાસપત્ની હિંદની જનતાને એમની આ વીરંગના વિશે રોમાંચક વાતો જાણવા મળી હતી. તેમનામાં જુગુપ્સા ઉત્પન્ન કરી હતી. છતાંજર ઉર્દૂઆનીમાં એ પ્રસંગે વધુ એકતાં એમણે કહ્યું કે, “સરકાર દિલ્હી આઝાદીની ચળવળને દાખી દેવાની વાત કરતી હતી. પણ તે એ ચળવળ દાખી શકી નહી. પ્રજાની તાકાતની તેને ખબર નહોતી. લોકોએ ૧૯૪૨ માં જાતિદાન આપ્યાં હતાં અને ખ્રિસ્તી સેન્યની ગોળીઓ ઝીલી હતી. માત્ર સાડા ત્રણ વર્ષ લુગર્જનિવાસની કથા એ દિલ્હી આઝાદીની કથા છે. હું પોતે એ હીલચાલની પ્રતિક સમી છું. હવે ખ્રિસ્તી જોડે સમાધાન નહિ જોઈએ. વડી ધારાસભામાં એકલા આપણે સત્તાવાળાઓ સામે લડયું નહિ, પણ ખડાર પણ લડત ચાલશે. ૧૯૪૨ની લોકક્રાંતિના એ દિવસો લોકો ભૂલ્યા નથી. એક વખત એવો આવશે કે દિલ્હીના સેક્રેટરીએટ પર આપણો વાવટો આપણે ચડાવયું, અને ખ્રિસ્તી નોકરસાહીનું તંત્ર આપણે તોડી નાંખયું, પણ આપણું માર્ગમાં ઘણી નડતર આવશે. ખ્રિસ્તી વાઇસરોય અને ખ્રિસ્તી સેન્ય આપણા માર્ગમાં આવશે, પણ આપણે હિંદુ અને મુસલમાનોએ ભેગા મળી મજ્દૂર અને કીસાન રાજ્ય સ્થાપવું જોઈએ. ઉંચટમાં તેમણે વિદ્યાર્થીઓને ખ્રિસ્તી માલનો અદિપકાર કરવાની ચળવળ ઉપાડી લેવાની સલાહ આપી હતી. એમણે કહ્યું કે જંગાળના લુપ્તમરા માટે ખ્રિસ્તી અમલજ જવાબદાર છે. ખ્રિસ્તી માત્ર હિંદમાં આવશે તો હિંદી ઉલોગની અને માત્રદારોની સ્થિતિ ઘણી ખરાબ થશે.”



દિલ્હી પછી તેઓ નાગપુર ગયા હતા. ત્યાં પણ જનતાએ તેમનું મોંઘેરું સ્વાગત કર્યું હતું. નાગપુર કોંગ્રેસ સમિતિના આશ્રયે મળેલી નાગપુરના વતનીઓની વિરાટ સભામાં અધ્યક્ષસ્થાનેથી શ્રીમતી અરૂણાને આવકારતાં શ્રી દિનદયાલ ગુપ્તાએ તેમના યશસ્વી જીવનની પ્રશસ્તિ કરતાં જણાવ્યું કે “૧૯૪૨ ના ઓગસ્ટમાસમાં નાગપુરની જનતાએ જે આત્મભોગો આપ્યા છે એને અમે ભાવભીની અંજલિથી સંભારીએ છીએ. શ્રી ગુપ્તાએ શ્રદ્ધા વ્યક્ત કરી હતી કે હવે પછીની લડતમાં પણ નાગપુરના લોકો અરૂણાની પડખેજ ઉભા રહેશે.”

અરૂણાની વાણીમાં હુંકારનો ધ્વનિ ફૂટે છે. તેમનો અડગ, નિડર અને ક્રાંતિકાર સ્વભાવજ એમના માનસનું પ્રતિબિંબ ધરે છે. ઓગસ્ટની લોકક્રાંતિની ચળવળ જે કે કોંગ્રેસની અહિંસાની નીતિથી વેગળી હતી છતાં એ હિંસા સરકારે હિંદમાં રચેલા હત્યાકાંડો જેટલી ઉગ્ર અને લોહી ખરડાયેલી તો નહોતીજ. હિંદ સરકારના વહીવટ સામે એ પ્રતિકાર મોરચો હતો છતાં બંગાલની ક્રાંતિ જેમ એમાં કોઈ ગોરા અમલદારના ખૂન કરવામાં આવ્યા નહોતા, એમાં સરકાર સામે ઓમ્પના કાવત્રા ગોઠવવામાં આવ્યા નહોતા. એ પ્રતિકાર સત્તાવાળાઓની રાજવ્યવસ્થામાં, બહેવારમાર્જામાં બહુબહુતો અંતરાયો ઉભા કરવા પૂરતો જ હતો.



એથી જ્યારે નાગપુર છોડ્યા પછી અરૂણા બહેનનું વર્ધાના પ્રજાજનોએ લગ્ન સન્માન કર્યું ત્યારે એ જંગી માનવ સમુદાયને ઉદ્દેશીને એમણે જે વાઈસરોયે એ ક્રાંતિની ચળવળ પ્રત્યે ટકાર કરી એને સામુદાયિક હિંસાના મોરચા તરીકે ઓળખાવી, તે ટકારનો યોગ્ય પ્રત્યુત્તર આપ્યો. એમણે જણાવ્યું કે, “વેવલની સરકારને એ પૂછવાનો હક્ક નથી કે આપણે હિંસાનો આશરો લઈએ છીએ કે અહિંસાનો.

કેમકે તેના હાથ લોહીથી ખરડાયેલા છે. અલખત, મહાત્માજી આ બાબતમાં આપણો ખુલાસો પૂછી શકે છે. એમણે કહ્યું કે ‘હિંદ છોડો’ ની માગણી ફરી ઉઠી બની રહી છે. ખોરાકની અછતને લીધે જનતાના સામુદાયિક મરણનો ભય શાસક સત્તાની ભયંકર ખેદરકારીને પરિણામે ઉભો થયો છે. બંગાળનો દુષ્કાળ એની વિસાતમાં નથી. વ્યાપક પ્રમાણમાં અનાજની અછત માથે ઝંઝૂમી રહી છે. પણ આપણે મોતની રાહ ન જોવી જોઈએ. ખેડૂતોને આપણે જણાવી દેવું જોઈએ કે તેમણે સરકારી અમલદારોની ફસાવટમાં આવીને પોતાનું ઉત્પન્ન આપી દેવું નહિ, પણ ગામોમાં અનાજની કાઢીઓ ભરીને પંચાયતો દ્વારા તેની યોગ્ય અને સમાન વહેંચણી કરવી. અને એ રીતે હિંદને ભુખે મારવા માંગતા વેવલના તંત્રને પડકાર કરવો. કોંગ્રેસ ઇચ્છે તો દેશમાં બરોબરીની સત્તા તરીકે ઉભી થઈ શકે છે. રાષ્ટ્રીય કટોકટીની આવી પજોગે બ્રિટીશ શાસન સાથે સહકાર કરવાથી તો આપણે માત્ર તેની પકડને મજબુત બનાવીશું. ૧૯૪૩ ના સૂત્રને યાદ કરો. રાટી માટેની લડાઈ એ આઝાદી માટેની લડાઈ છે. એક પણ દાણો શાસકોને ખવડાવવા માટે આપો નહિ. અને એક પણ પાઈ બ્રિટિશ માલ માટે ખર્ચો નહિ. વિશેષમાં એમણે કહ્યું કે આપણી સમક્ષ બેજ માર્ગ ઉઘાડા છે. ભુખમરને પરિણામે મોતને ભેટવું કે બ્રિટિશ સરકાર હેઠળ ગુલામીમાં સડવું એ બે બાબતો છે. તેમાંથી એકની પસંદગી આપણે કરી લેવાની છે. હું તો તમને લડતાં લડતાં બહાદુરી પૂર્વક મોતને ભેટવાનો જ આગ્રહ કરીશ. ડોકિયા કરી રહેલા દુષ્કાળનો ભોગ બનવાનું કહીશ નહિ.”

વર્ધાની આ વિરાટ જનસભામાં ભાષણ કરવા જ્યારે તેઓ ઉભા થયા ત્યારે ડો. મહોદયે એમના ગળામાં હારતોરા નાખ્યા હતા. એ પ્રસંગને અનુલક્ષી તેમણે કહ્યું કે, ‘આ માન મને મળ્યું નથી. પણ અચ્યુત પટવર્ધન જેવા હજુયે ભુગર્ભમાં રહેલા સ્વતંત્રતાના સૈનિકોને



તેમજ રામમનોહર લોહીયા અને જયપ્રકાશ નારાયણ જેવા હજુએ કારાગૃહોમાં સગડી રહેલા દેશભક્તોને મળ્યું છે. એટલું જ નહિ આ સન્માનનો યશ બ્રિટિશ દમનનો ભોગ બનીને પોતાના મોંઘા જીવનો કુર્યાન કરનારા ઝોગસ્ટ ઠરાવના શહીદોને છે. આઝાદી મળે નહિ ત્યાં સુધી આપણે જાંપીને બેસવાના નથી.

લોકોને હાકલ કરતાં આખરી લડતનો ઈશારો કરતાં એમણે કહ્યું કે, સરકારી જૂલ્મો આપણાં જુરસાને કચડી શક્યા નથી. જો કે આપણી અંદર જે આગ જલી રહી છે તે અત્યારે સહેજ ધીમી પડેલી છે, છતાં અતુકુળ વખતે તે ફરી ભડભડ બળવા માંડશે.

આ પછી એમણે ઝોગસ્ટ ચળવળના કાર્યપ્રદેશનો વિસ્તૃત અહેવાલ ટાંકતા જણાવ્યું કે અગ્નિષ્યા સ્થળોએ અમને ઉત્સાહભરે આવકાર મળ્યો નહોતો એમ કહેવું ખોટું છે. ભાગલપુર, સતારા, સંયુક્તપ્રાંત વગેરેએ મહત્વનો ભાગ ભજવ્યો છે. અમે જેવો ભરવા કરતાં બહાર રહીને આઝાદીની મશાલ સાથે દેશની સેવા કરવા માંગતા હતા. લોહીથી ખરડાયેલી સરકારને પૂછવાનો હક્ક નથી કે અમે હિંસક હતા કે અહિંસક? એ પૂછવાનો હક્ક તો ગાંધીજીને છે. આપણને બહાદુરોની અહિંસાનો પાઠ શીખવાયો છે. જો આપણે ગાંધીજીની અહિંસાને બરોબર સમજીને પચાવી હોત તો આપણે સ્વતંત્ર થઈ ગયા હોત. અમે હિંસક હતાં કે અહિંસક એના લવાદ તરીકે હું સરકારને નહિ પણ જનતાને નીમવાનું પસંદ કરું છું. આપણા બાપુ ગાંધીજી આગાખાન મહેમૂદમાં ઉપવાસ કરી રહ્યા હતા ત્યારે જ આપણે લાચાર બન્યા હતા.

આગાખી ચૂંટણીઓ પછી સ્વરાજ આવશે એવું રખે માની લેતા. ભાવિની લડત માટે તૈયાર રહો. બ્રિટિશ સરકાર થોડા વખતમાં આપણા પર પોતાનો માલ લાદવાનો પ્રયાસ કરશે, પણ એ માલનો

બહિષ્કાર કરજો. સરકારના આ બીજા મોરચા સામે એવી રીતે લડજો કે બ્રિટનને ઘૂંટણીએ પડીને આવવું પડે. અંતમાં તેમણે મહિલાઓને પણ આઝાદીની આ લડતમાં ખૂબી પડવાનો અનુરોધ કરતાં કહ્યું હતું કે આખી અને ચીમૂરમાં સ્ત્રીઓનો જે શીલ્ડલંગ બ્રિટિશ કે હિંદી સૈનિકો કે તેમના આડતીયાઓએ કર્યો, તેવા બનાવોનું પુનરાવર્તન ન થવા દેવા માટે બહેનોએ ભાઈઓની સાથે આઝાદીના જંગમાં સાથ આપવો જોઈએ. ”



શ્રીમતી અરૂણા આ બધા પ્રેરક પ્રવચનો પરથી એમ લાગ્યા વગર જણાતું નથી કે એમના રાજકીય જીવનને માત્ર મહાત્મા ગાંધીના સહવાસનો સ્વર્ણપાશ લાગ્યો નથી. આપણાં દેશની અહિંસક લડતમાં પ્રથમ જે મહિલાઓએ જાંપલાયું હતું એ શ્રીમતી સરોજીનીદેવી, શ્રીમતી વિન્યાલક્ષ્મિ પંડિત, કમલાદેવી ચટ્ટોપાધ્યાય, પંજાબના એમના સહકાર્યકર સ્વં સત્યવતીદેવી, વગેરેના અનેકવિધ પ્રેરણાના રંગોએ એમનું જીવન રંગાયું છે. એક શાંત કોન્વેન્ટમાં એકાંતમાં ખેસીને જસસ અને મેરીની કથાઓ સાંભળી સાધ્વી બની જવા ઉત્કંઠ બનેલી આ સ્ત્રીને રાષ્ટ્રદિક્ષામાં પલ્ટાવવાનું ક્યા ક્રાંતિકારી બળોએ કામ કર્યું હશે એ પ્રશ્ન આપણને વિચારમાં મૂકી દે છે. એની સાથોસાથ સ્ત્રી અને પુરૂષના સામાજિક અને રાજકીય જીવનના આદર્શો જાણે બેઠા બાવની મર્યાદા ભૂંસી નાખતા હોય એમ લાગે છે.

સ્ત્રી પણ પુરૂષ જેમ, અને જેટલીજ મહત્વની રાષ્ટ્રની કે સમાજની ઘટક હોય તો રાષ્ટ્ર અને સમાજને પોતાના જીવનનો અમૂક અંશ આપવો એ પ્રત્યેક સ્ત્રીની ફરજ છે. એનો અર્થ એવો નથી થતો કે સ્ત્રી પોતાની જવાબદારીઓને બાજુએ મુકીને અને

વીવાહીત જીવનના ધ્યેયને વીસારી પાડી આ કાર્ય કરવા માંગે છે. એ કહેવું તે બુદ્ધિવિભ્રમ પેદા કરવાનો પ્રયત્ન છે. આવતા યુગનું પરિબળ ખીછાણ્યા વગર પુરને ખાળવાનો એ મીથ્યા પ્રયત્ન છે. આપણું રાજકીય જીવનના રંગોએ રંગાયેલી બધી મહિલાઓ શ્રીમતી સરોજિની, વિન્યાલક્ષ્મી, કમલાદેવી, વગેરેના જીવનમાંથી આવી સંસારીક જવાબદારીઓ, કે વીવાહીત જીવનના ધ્યેય કે આદર્શો ક્યાંય અપૂર્ણ કે ખંડિત સ્થિતિમાં જોવામાં આવ્યા નથી. એટલું જ નહિ પૂજ્ય કસ્તુરબાના સામાજિક અને રાજકીય જીવનમાં એ આદર્શ અખંડપણે જળવાયો છે એ વિષે શંકા જોવું નથી. આ પ્રકારના મહિલા જીવનમાં સ્વેચ્છાચાર ક્યાંય જાણાયો નથી. એમાં પુરુષ અને પ્રકૃતિના સંવાદી જીવનનો પડઘો સંભળાતો આવ્યો છે. જ્યાં એ વિસંવાદ ઉભો થયો છે એમાં પ્રગતિ અથવા પ્રકૃતિ કરતાં ભાવિએ ઉભા કરેલા અંતરાયો જ નડ્યા છે.

છેલ્લા બે વિશ્વવિગ્રહોએ સ્ત્રીઓની શારિરિક મર્યાદા હોવા છતાં જે મહત્વના કાર્યો પાર પાડ્યા છે તે સ્ત્રીઓનો જાગૃતિક વિકાસમાં મહત્વનો ફાળો ગણાશે. દેશ અને જગતના કસોટી કાળે ન્યારે પુરુષનું પૌરુષ રાષ્ટ્રીય ધેલણની વેદી પર હોમાતું હતું ત્યારે આંતરિક વહેવાર અને વ્યવસ્થાના બધા કાર્યો બહેનોએ જ સંભાળી લીધા હતા. એટલું જ નહિ પણ કુશળતાથી સંભાળ્યા હતા. અને આ બે યુદ્ધ પછી સ્ત્રી જીવન પર ભારે અસરકારક પરિણામ આવ્યું છે. આજે એમના જીવનમાં મૂળભૂત ક્રાંતિ વ્યાપી ગઈ છે. આજે બહેનોએ જે શક્તિ મેળવી છે અને વિકાસ સાધ્યો છે, તે મેળવતાં શાંતિ સમયમાં કદાચ પચાસ વર્ષો નીકળી જાત. પણ યુદ્ધ જન્ય વિષમ પરિસ્થિતિએ આ સમયમર્યાદાને અતી ન્હાની કરી આખો પ્રશ્ન જલ્દી છોડી મુક્યો છે. અને હવે એ વધતાં, ધસતાં પુરને ખાળવાનો ફેકટ પ્રયત્ન નિરર્થક જોવો લાગે છે.

આજે સરકારી કે ખાનગી, સામાજિક કે રાજકીય ભૂમિકામાં પણ આજ જ્ઞાન છે. આજે તેમનામાં પરવશતા, વિષમતા કે અન્યાય સહન ન કરવાની ભાવના જનપ્રત થઈ છે એ વાત સાવ સાચી છે. અને આ વૃત્તિ દિવસે દિવસે, વધુ ઉગ્ર, જોરદાર, અને વ્યાપક બનશે એ વાત નિશ્ચિત છે.

આ મહાયુદ્ધોએ તેમજ રાષ્ટ્રીય ચળવળોએ જગતને બતાવી આપ્યું છે કે સ્ત્રી એક સુગૃહિણી અને સુમાતા બની શકે છે તેની સાથેસાથ એના વિસ્તૃત ક્ષેત્રમાં પણ રાષ્ટ્રસંવર્ધનની શક્તિ પણ બની શકે છે.

આજે જે ઉદાપોહ કરવામાં આવે છે તે પરિસ્થિતિની સમતુલાનો અભાવ બતાવે છે. વિવાહિત કે અવિવાહિત હો, સ્ત્રીઓને માટે સમાજ કે રાષ્ટ્રસેવા એ લાયકાતનો પ્રશ્ન નથી. પ્રસંગ મળતાં સ્ત્રીઓએ કોઈપણ કપરા સંજોગોને પહોંચી વળવાની પોતાની શક્તિ પૂરવાર કરી છે. પ્રશ્ન માત્ર ઈચ્છાનો જ છે. જો બહેનોને એમ લાગે કે મારા ઘર અને કુટુંબ ઉપરાંત મારે દેશ અને સમાજ પ્રત્યે પણ સંબંધ છે, અને તે પ્રત્યેની જવાબદારી અદા કરવી એ પ્રથમ કર્તવ્ય છે તો તેને અટકાવી શકાય નહિ, અને તેમ કરતાં અટકાવવી એ પાપ છે.

બહેનોની સમક્ષ આજે બહુ વિશાળ સામાજિક અને રાજકીય જીવન પડ્યું છે. આ પ્રશ્નોમાં સ્ત્રીઓએ રસ લેવો જોઈએ, અને તેનો ઉકેલ પોતે ન કરે અને સરકાર ઉપર કે સમાજ ઉપર આધાર રાખશે તો તે માટે સમય જોઈશે. જો એમના આ કાર્યમાં પુરુષો વિરોધ કરતા હોય તો તેનો વિરોધ કરવો એ ફરજ છે. આ કાર્યમાં વિવાહિત જીવન જો બાધક નોવડતું હોય, તો તે નિઃશંક રીતે પુરુષોના જીવનમાં

પણ તેટલું જ બાધક નીવડવું જોઈએ. આ રીતે સ્વતંત્ર ભૂમિકા ઉપર જ આ પ્રશ્નની વિચારણા કરતાં કેટલીક ગેરસમજૂતી દૂર થશે. સમાજ કે રાષ્ટ્રસેવા એ સ્ત્રીને કે પુરૂષને ભુષણરૂપ છે. અને તેમાં કર્તવ્યપાલનની ઝમક છે. ઈશ્વરે પ્રાણીમાત્ર કરતાં મનુષ્યમાં જે બુદ્ધિ અને વાણીનું દાન આપ્યું છે તેનો યોગ્ય ઉપયોગ કરવો જોઈએ. માત્ર ખાવુંપીવું ને એશઆરામ કરવો એ જ માત્ર જીંદગીનું ધ્યેય હોય તો, વ્યક્તિ અને જગતનો વિકાસ તો ખાનગું રહ્યો, વિનાશ જ નજીક છે. વળી આ બાબતમાં એકજ વસ્તુ ધ્યાનમાં રાખવી જરૂરી છે. અને તે એ કે સમાજ કે રાષ્ટ્રસેવા કરનાર દંપતીમાં સહિષ્ણુતા અને અન્યોન્યને પૂરેપૂરા સમજી શકવાની શક્તિ હોવી જોઈએ. શ્રીમતી લીલાવતી મુન્શી, અને કનૈયાલાલ મુન્શીમાં એ અદ્વૈત દષ્ટિએ પડે છે. શ્રીમતી અરૂણા અને ખેરીસ્ટર અસફઅલીમાં એ જાતનું અદ્વૈત ન હોય એવો સંભવ નથી. મને તો લાગે છે કે પરિચયના મુળમાં જ એ ભાવનાના તાંતણા તણાઈને એક થયા હશે. કારણ કે આ નવદંપતીનો પ્રાણ એકજ પોકાર કરે છે, એક જ ઝંખનાએ શ્વાસ દ્યે છે. એ પોકાર, એ ઝંખના હિંદમૈયાની આઝાદી માટેના છે. શ્રી અસફઅલી એમતી આઝાદીની શબ્દઘોષણા વડી ધારાસભામાં કોંગ્રેસના નેતૃપદે રહી કરે છે. શ્રીમતી અસફઅલી વિરાટ સભાઓના મંચ પર ઉભાં રહીને કરે છે. તેઓ સોશ્યાલીસ્ટ વિચારસરણીના ભલે રહ્યા, એમને મન ગાંધીજીનું રચનાત્મક કાર્ય, અને તેમના સિદ્ધાંતો સમાજવાદ કરતાં અગત્યના અને વધુ આદરણિય છે. એટલે જ તાજેતરમાં જ્યારે તેઓ ગાંધીજીને વર્ધામાં મળવા ગયા ત્યારે ગળગળા થઈ ગયા હતા.



તેમને મન ઈન્ડોનેશિયનોનો પ્રશ્ન જેટલો અગત્યનો છે, એટલોજ અગત્યનો પ્રશ્ન ગુમારતાઓનો, વિદ્યાર્થીઓનો, મીલ મજદૂરોનો, અને

સ્ત્રી કાર્યકરોનો છે. એથી જ તેમણે મુંબઈમાં ઇન્ડોનેશિયન રીપબ્લીક દિન અંગે ચોપાટી પર મુંબઈના હજારો સ્ત્રી પુરૂષો, તેમજ જૂદી જૂદી સંસ્થાઓના હિંદુ મુસ્લીમ નાગરિકોની મળેલી સભામાં યુલંદ અવાજે કહ્યું કે, ‘મુંબઈના આ શહેરીઓની આ સભા, ઇન્ડોનેશિયાની આઝાદ જનતાને અભિનંદન આપે છે. અને તેમની આઝાદીની લડત, જે સામ્રાજ્યવાદીઓ સામેની, બધાજ એશિયાવાસીઓની લડત પાણુ છે, તેમાં પોતાનો સહકાર વ્યક્ત કરે છે. આ એક ઇન્ડોનેશિયામાં વપરાતી હિંદી ફેશને સામે વિરોધ પોકારે છે, અને ચેતવણી આપે છે કે અમારા ઇન્ડોનેશિયન ભાઈ-બહેનો સામે હિંદી ફેશનેનો વધુ ઉપયોગ હવે સહી લેવામાં આવશે નહિ. અને માંગણી કરે છે કે ઇન્ડોનેશિયા, જેણે હિંદની પ્રજાની સંમતિ સાથે પોતાને આઝાદ જાહેર કર્યું છે અને પોતાનું રીપબ્લીક સ્થાપ્યું છે. તેમાંથી તાકીદે હિંદી ફેશને અને અન્ય વિદેશી ફેશનેને પાછી ખેંચી લેવી.

શ્રીમતી અરુણાએ વધુમાં જણાવ્યું કે, એશિયાના લોકોએ હવે આઝાદીનો નિર્ણય કરી લીધો છે. આપણે હવે અંગ્રેજો પાસે ભીખ નહિ માગીએ. ઇન્ડોનેશિયન ભાઈઓ આજે આઝાદ બન્યા છે. સામ્રાજ્યવાદીઓ નોંધીલે કે ધરાન અફ્રિકા કે એશિયા કોઈ જગાએ હવે તેમનું રાજ ટકનાર નથી.

લોકશાહી અને ભાઈચારાની વાતો કરીને સાથી રાષ્ટ્રોએ આપણું હિંદી બિરાદરોને મોટા પ્રમાણમાં સૈન્યમાં ભરતી કર્યા હતા. અમેરિકાએ કહ્યું હતું કે હવે કાળા-ગોરાના ભેદ નહિ રહે. પરંતુ એટમ બોમ્બના જોરે વિજય મેળવ્યા પછી આ લોકતંત્ર અને ભાઈચારાની વાતો ભૂલાઈ ગઈ છે. જાપાનીઓ જ્યારે જાવા, ઇન્ડોનેશિયા અને બર્મામાં સામે પડ્યા હતા, ત્યારે આ બહાદુર રાજ્યો ઉભી પુંછડીએ ભાગ્યા હતા. ડચ અંગ્રેજો કે ફ્રેંચો પોતાના સામ્રાજ્ય મુકીને નાકા હતા. પણ વિજયી બન્યા કે તરતજ જેમના જોરે યુદ્ધો છૂટ્યા હતા,

જે દેશોને છોડીને ભાગ્યા હતા, એના ઉપર રહી હકુમતો સ્થાપી દીધી. બ્રિટને તો ડચો અને ફ્રેંચોને આ કામમાં સહાયતા કરી.

ઇન્ડોનેશિયન ગિરાદરોએ તો ડો. સોકાર્નોના પ્રમુખપદે પોતાનું પ્રખ્યાત સ્થાપી દીધું છે. આપણે ઇન્ડોનેશિયન લોકોને કે હિંદમાં પણ આવા સોકાર્નો પાકે અને હિંદમાંથી અંગ્રેજોને ભાગવું પડે અને ફરી કદી તેમનો પગ પણ હિંદમાં ન ફરે. યુદ્ધ પછી બ્રિટિશ રશિયા અને અમેરિકાએ તેમણે આપેલા બધા વચનો તોડ્યા છે. તેમના ચાર્ટરે અને પરિષદો બધાજ તેમના પોતાના સ્વાર્થોમાં ફેરવાઈ ગયા છે. પણ એશિયાના લોકો તેમની બાજુ પામી ગયા છે. તેઓ એશિયાના મુલ્કોમાં હવે રાજ કરી શકશે નહિ.”



શ્રીમતી અણ્ણાના મુંબઈના પ્રવચનો ચિરસ્મરણિય રહી જાય એવા છે. મુંબઈની મહિલાઓને કહેલા પ્રેરક શબ્દોની અસર આજે પણ તાજી લાગે છે. એ શબ્દોમાં જે જાગૃતિ છે, નવો પ્રવાહ છે, અને થનગનાટ છે, એ અજોડ છે. મુંબઈના ગુજરાતી સ્ત્રીમંડળના હોલમાં બહેનોની સભાને સંબોધતાં એમણે કહ્યું : તમે અબળા છો એવો ભ્રમ રાખશો નહિ. આદિ અને ત્રીમુરના અસાચારોનો બદલો લેવાનું ચૂકશો નહિ. સુભાષબાબુએ સ્થાપેલી આઝાદ હિંદ સેનાની ઝાંસીની રાણી પદ્મણુ જેવી હિંદમાં સ્ત્રીપદ્મણુ આપણે સ્થાપવી છે. આ પદ્મણુની તમે બધી બેનો સૈનિકા બની જાઓ. ઝાંસીની રાણી પદ્મણુ આપણે સ્થાપીશું પણ આપણું હથિયાર સમશેર નહિ હોય, આપણું હથિયાર ચરખો હશે, એનો ગુન્નરવ હિંદના ગામડે ગામડે ફેલાવીને આપણે આઝાદીનો પયગામ પાઠવીશું.

શ્રીમતી અરુણાએ આ પ્રસંગે મહિલા પરિષદ સાથેના પોતાના સંબંધોનો ઉલ્લેખ કરતાં જણાવ્યું હતું કે ‘ આ સભામાં મહિલા પરિષદે ભાગ નથી લીધો એથી મને આશ્ચર્ય થાય છે. હિંદની સ્ત્રીઓની જનગૃતિનો ઉલ્લેખ કરતાં એમણે વધુમાં કહ્યું કે, ૧૯૩૫ ના મીઠાના સત્યાગ્રહ પછી ગાંધીજીએ સ્ત્રીઓમાં અન્ય જનગૃતિ આણી છે. તે પછીથી ૧૯૪૨ સુધી સ્ત્રીઓએ હિંદના રાજકારણમાં અગત્યનો ભાગ ભજવ્યો છે, આ અરસામાં હિંદની નારીશક્તિએ અન્ય પ્રતિકાર અને પારાવાર સહિષ્ણુતા દાખવી હતી. તેમણે વનવાસી કાર્યકરોને આશ્રય આપ્યો હતો, અને સતારાના ગામડાઓની બહેનોએ તો વીરતાનો ઇતિહાસ સર્જ્યો છે.

’૪૨ માં બહેનોએ લાડી અને ગોળીઓનો પણ બહાદુરીથી સામનો કર્યો હતો. આપણે ફરી એકવાર લડાઈ કરવાની તૈયારી કરીએ છીએ. બહેનો એમાં પાછી ન પડે એ જોજો. ૪૨ ના આદેશન દરમ્યાન આશ્રિ અને ચીમુરતી બહેનો ઉપર બ્રિટિશ ફોર્સેએ જે અત્યાચારો ગુજાર્યા હતા એ ભૂલાય તેમ નથી. એ વખતે તેમને સહાય કરવા માટે અમે અસમર્થ હતાં.

પોતાની માનહાની અને શિયળભંગના કલંક પછી આ બહેનો આત્મહત્યા કરવા તૈયાર બની હતી. ત્યારે મેં એમને લખ્યું હતું કે જો તમે અપવિત્ર ગણાતી હો તો હિંદની પ્રત્યેક સ્ત્રી અપવિત્ર છે. તમે તો દેવીઓ છો. તમારે આપઘાત કરવા ન જોઈએ. પરંતુ આ બહેનો ઉપરના અત્યાચારોનો બદલો લેવા હવે તમે હિંદની નારીશક્તિ તૈયાર રહેજો. હવે ક્રાંતિની તૈયારી કરવાની છે. યુરોપની બહેનોનો તમે દાખલો લેજો. તેઓ લડાઈના મેદાનમાં રણચંડીની જેમ લડી હતી. ઝાંસીની રાણી ટુકડીએ પણ એવું જ વીરત્વ દેખાડ્યું હતું. તમે એમના વંશનીજ છો.



તમે એમ નહિ માનતા કે યુરોપની બહેનોને ધણી સ્વતંત્રતા છે. તેઓ સામાજિક રીતે આપણાથી વધુ સ્વતંત્ર છે. પણ રાજકીય સ્વતંત્રતા તો યુરોપ અમેરિકાની બહેનોને પણ હજી સાંપડી નથી. કોંગ્રેસી બહેનો માટે તો આ એક કપરી કસોટી છે. એમને તો બધા સાધનો દ્વારા કોંગ્રેસને મજબુત બનાવવાની છે, અને કોંગ્રેસના જ આશ્રયે નવો જંગ ચારંબવાનો છે.

છેવટે શ્રીમતી અરૂણાએ હિંદની આઝાદી અગર ગુલામીનો આખરી ફેંસલો લાવવા માટે ફરી નવી લડતનો પયગામ સુણાવ્યો હતો. અને એ માટે સ્ત્રીઓનું મજબુત સંગઠન ઉભું કરવાની ઘોષણા કરી હતી. બહેનો એમાં જોડાય અને તલ્લવારને સ્થાને ચરખાને અપનાવીને આઝાદીની કુચ ગામડે ગામડે લઈ જાય એવો પડકાર કર્યો હતો.

મુંબઈમાં શ્રીમતી અરૂણાનો સત્કાર ભવ્ય રીતે થયો હતો. જેટલો સમય એ આ મહાનગરીમાં રહ્યા એ સમયમાં એમણે સંખ્યાબંધ ઘોષણા આપ્યાં હતાં. એમાંના કેટલાક ઘોષણા અહીં અંધરથ કરવામાં આવ્યાં છે, બહુ થોડા મળી શક્યા નથી. ઠેર ઠેર એમના દર્શને માનવ-મેદની ઉલ્ટી પડતી હતી. ઠેર ઠેર એમને હારતોરાથી લાદી દેવામાં આવતાં હતા, કારણ કે આ નૂતનયુગની નારીશક્તિનું એ પ્રતિક છે.



દાદરના શિવાજીપાર્કમાં ગુમાસ્તા મહામંડળ અને મુંબઈ વિદ્યાર્થી કોંગ્રેસ એમ બે સંયુક્ત સંસ્થાઓના ઉપક્રમે ગોઠવાયેલી સભામાં રણુ-ઘોષણા કરતાં એમણે કહ્યું કે, 'વાટાઘાટ માર્ફત આઝાદી નહિ આવે. ૧૯૪૨ ની લડત અને 'હિંદ છોડી ચાલ્યા જવ'નો અંગ્રેજોને કરેલો પડકાર અમે ભૂલી શકીએ નહિ. વાટાઘાટો મારફત અથવા ધારાસભા-

માંથી હિંદની આઝાદી આવવાની નથી. આપણે ભાવિ લડત માટે તૈયારી કરવાની છે. ભાષણ કરવાનો આ જમાનો નથી. કામ કરો અને લડતની તૈયારી કરો.

તમે બધાં માફ સ્વાગત હારતોરાથી કરી રહ્યા છો. પણ મને મળેલું આ માન માફ સ્વાગત નથી, પરંતુ દેશને માટે બલિદાન આપનારા ૪૨ની લડતના વીરોનું સ્વાગત છે. ૪૨ ની ૬ મી ઓગસ્ટે આજ સ્થળે, શિવાજીપાર્કમાં સાંજના સમયે સ્વ. પૂજ્ય કરતુરયા આ ધ્યાન શરૂ કરવાના હતા. તેમની ગીન્ડતારી પછી દાદરની જનતાએ બ્રિટિશ હકુમતનો બહાદુરીથી સામનો કર્યો હતો. તે ભૂલાય એમ નથી. આ કુલહારોનો ઢગ એ મારા જેવી મામુલી અમળા અણ્ણા માટે નથી, પરંતુ એ તો સ્વ. કરતુરયા તેમજ ૪૨ ની લડતના શહીદો માટે છે, હું તો તેમના પ્રતિકરૂપ છું.

‘૪૨ ની લડત સફળ ન બની પણ બ્રિટને હિંદી જનતાનું જીવન રૂંધી દેવાનો નિર્ણય કર્યો હતો ત્યારે હિંદના ક્રાન્તિકારી કાર્યકર્તાઓએ કોંગ્રેસના અદના સોપાઇઓની માફક ભૂગર્ભમાં રહીને, બ્રિટિશ સત્તાની સામે માથું ઊંચક્યું હતું. અને શિર માટે લડી લેવાનો નિર્ણય કર્યો હતો. એ લડતમાંથી બહાદુર, કુર્યાની દેનારા અડગ હિમ્મતવાન ક્રાન્તિકારી નવજુવાનો બહાર આવ્યા છે. આજે જ્યનાદો તો એમના નામના થવા જોઈએ. આજે એમાંના કેટલાય નવજુવાનો જેલના સળિયા ખાછળ પડ્યા છે.

હિંદે કોઇપણ દેશની મદદની આશા નહિ રાખવી જોઈએ. બ્રિટનની સમાજવાદી સરકાર અથવા તો અમેરિકા કે ચીન આપણને મદદ નહિ કરે, પણ આપણે પોતાની તાકાત પર ઉભા રહેવાનું છે.”



બંગાળ, આસામ, સંયુક્ત પ્રાંતો, આંધ્ર મહારાષ્ટ્ર તેમજ ખીજા અન્ય પ્રાંતો જેમ મુંબઈ ઇલાકાએ ઓગસ્ટની ચળવળમાં અગ્રણીભાગ ભજવ્યો હતો. શ્રીમતી અરૂણાએ એને યોગ્ય અંજલી યોપાટી પરની ૧૪ મી જન્યુઆરીની સભામાં આપી હતી. પ્રમુખસ્થાને શ્રી. નગીન-દાસ માસ્તર ખીરાન્યા હતા. મુંબઈની એકત્ર થયેલી વિરાટ જનતાને યોગ્ય પ્રશંસાથી નવાજતાં એમણે કહ્યું કે, “ આજે તમને શું કહેવું અને શું ન કહેવું એ વિચારી રહી છું. સવા ત્રણ વર્ષ સુધી હું ચૂપ રહી હતી. ૧૯૪૨ પછીનો જમાનો ભાષણો કરવાનો નહોતો. બ્રિટિશ હકુમતની સામે શિર ઊઠાવવાનું મુશ્કેલ બન્યું હતું. એ વખતે કોંગ્રેસે ‘હિંદ છોડો’નો ઠરાવ કર્યો હતો. મુંબઈ જેવા મહાનગરમાં ધણા નેતાઓ આવે છે. ભાષણો કરે છે. હું જે કાંઈ કહું તે એક અદના સિપાઈની રીતે કહીશ.

છેલ્લા આઠ દસ દિવસથી ચારે તરફ હું ‘જયહિંદ’ના પોકારો સાંભળું છું. વિજયનું તેજ બધાની આંખોમાં જોઈ છું. મારી આંખોમાં આંસુ આવી જાય છે, અને હું પુછું છું કે વિજયનાં ચિન્હ ક્યાં છે ? તેનો જવાબ મળતો નથી.

છતાં એ ખુશાલી અને એ વિજયની રોશનીથી તમે મારું સ્વાગત કરો છો, પણ એ મારું સ્વાગત નથી. પણ દેશની લડતમાં સફળતા મેળવનારા અને બલિદાન આપનારા અસંખ્ય હિંદી વીરોનું સ્વાગત કરો છો. અંગ્રેજ હકુમતને હિંદી જનતાએ ખતાવી આપ્યું કે અમારી જીભે હજારો તાળાં મારો, ધરોમાં અમને બંધ કરી દો. પણ જાગ્રત થયેલી હિંદી જનતાની ક્રાંતિની આગેકુચ રોકાવાની નથી. એકની જગ્યા પર હજારો ક્રાંતિ કરનારા વીરો મેદાને પડશે.

મુંબઈ શહેર ક્રાંતિકારીઓનો કિલ્લો છે. અનેક ધાકધમકી જુલ્મો વગેરેનો ભય વહોરીને પણ મુંબઈ શહેરે ક્રાંતિકારીઓને આશ્રય આપ્યો

હતો. તેમના તરફથી મુંબઈના નાગરિકોને હું ધન્યવાદ આપું છું. એ ક્રાંતિકારીઓ મુંબઈમાં ભેગા થતા, આઝાદીથી હરતા ફરતા. અમારી હિંમત અને શક્તિ અહીંના અનેક અગ્રણ્ય માનવીઓએ વધારી હતી. મને આપેલા આ પ્રલહાર મારે માટે નહિ પણ એ અણગમણ માણસો, જેમણે અડધીરાતે, એક શબ્દ કહેતાં, વિના સંકોચે, કશા પણ ભય વિના તેમના દરવાજા અમારા માટે ખુલ્લા કરી દીધા હતા તેમને માટે છે. આ જ શહેરમાં ‘હિંદ છોડી ચાલ્યા જવ’નો ઠરાવ કોંગ્રેસે કર્યો હતો.

‘૪૨ ની લડત દરમ્યાન આઝાદ હિંદ રેડિયો સામાન્ય હતો, ત્યારે એ રેડિયો કેવળ રેડિયો નહોતો પણ એક મોરચો હતો. એ રેડિયોના સંચાલક ડો. રામમનોહર લોહીયા હજી જેલમાં છે. તેના પર ખૂબ સીતમ ગુજર્યો છે. તેમના પિતા પણ ગુજરી ગયા, છતાં તેઓને હજી જેલમાં રાખ્યાં છે.

મુંબઈના આઝાદ હિંદ રેડિયો સ્ટેશન પર કામ કરનાર બહાદુર બહેન ઉષા મહેતા હજી પણ એકલી બીમાર હાલતમાં જેલમાં પડી છે. પોલીસ દરોડો પાડશે એવો ભય હતો છતાં પણ ઉષા બહેન ડગ્યા નહિ.

એ પછી શ્રીમતી અરૂણાએ ગુપ્ત કામ કરનાર કાયર હોતા નથી એમ જણાવી, ભરૂચના કાર્યકર્તા શ્રી છોટુભાઈ પુરાણી, સ્વ. ક્રાટવાલ વગેરેની યાદ આપી હતી.

હમી ઑગસ્ટે નેતાઓની ગીરફતારી થઈ ત્યારે ચારે તરફ મને પીરતોલ, લાડી, ટીયરગેસ લઈને અંગ્રેજ સત્તા ઉભેલી દેખાઈ હતી. તે વખતે ‘હિંદ છોડી ચાલ્યા જવ’ની કોંગ્રેસે હાંક મારી હતી. ગાંધીજીએ ‘કરો યા મરો’નું સૂત્ર ઉચ્ચાર્યું હતું. આ સંજોગોમાં જેમ જેને ઠીક લાગ્યું તેમ કર્યું. અમે બધાએ પક્ષાપક્ષી બૂલી જઈ કેવળ

દેશની આઝાદી માટે જ લડવાનો નિર્ણય કર્યો. જો જનતા આ વેળાએ સાથ ન આપે તો ગાંધીજી મરણાંત ઉપવાસ કરશે એવું અમે સાંભળ્યું હતું. ગાંધીજીને બચાવવા માટે અમને જેમ સૂઝ્યું તેમ ‘હિંદ છોડી ચલે જવ’ના ઠરાવનો અમલ કર્યો. અમે કોંગ્રેસ અને ગાંધીજીને એ માટે જવાબદાર લેખતા નથી.

આ પ્રસંગે એમણે બંગાળના દુષ્કાળનો ઉલ્લેખ કરતાં કહ્યું કે, ‘બંગાળનો દુષ્કાળ કોઈ હિંદી કે બંગાળી સહુદ્રાધથી ભૂલે એમ નથી. વળી જો એવી પરિસ્થિતિ ફરીવાર ઉભી થઈ તો અમે લડતા લડતા મરશું. ખોરાક ઝૂંટવી લેશું, અને કાંઈને ભુખ્યા નહિ મરવા દઈએ. મોત આવશે તો જીંદગીમાં એકવાર.” અંતમાં તેમણે નેતાઓ તેમજ જનતાને બ્રિટિશ સરકારના વચનોમાં વિશ્વાસ નહિ મૂકતાં આઝાદીની લડત શરૂ કરવાને જણાવ્યું હતું. ‘આઝાદી ધારાસભામાંથી નહિ આવે પણ કીસાન કામદારોના સંગઠનમાંથી આવશે, એમ જણાવી બ્રિટિશ માલનો સંપૂર્ણ બહિષ્કાર કરવાની સલાહ આપી હતી.”



આ અગાઉપણ રપટ ઈશારો કરવામાં આવ્યો છે કે શ્રીમતી અરુણાની નીતિ સમાજવાદી વિચારસરણીના આધારે ધડાયેલી છે. મુડીવાદીઓને તેઓ શા કારણે નિંદ છે એનો જવાબ આ પ્રવચનમાં તેઓ આપે છે. એમાં જરા જેટલો ડાંખ નથી, માત્ર નિર્દોષ એખલાસ છે. આ એકરાર પાછળ તેમનું સ્વચ્છ માનસ નીતરે છે. ૧૮ મી જાન્યુઆરી શુક્રવારની સાંજે મુંબઈની હર્ષદેવી જનતાના પુષ્પહારો અને સ્વાગતથી પ્રેરાઈને એમણે જણાવ્યું કે,

“મારા જેવી એક અલગાલગ અબળાને આ પુલના હાર અર્પણ કરો છો. એ મારે માટે નથી. પરંતુ એક મહાન પુરૂષની પત્નિ તરીકે

જેલમાં જઈને ત્યાં પેતાનું બિલ્દાન આપ્યું છે એને માટે છે. સત્કાર મારે શાનો? આ સત્કારના ભોક્તા છે અમારો વનવાસ સફળ બનાવનારાઓ. તારીફ પણ અમારી નહિ એમની કરજો.

ઑગસ્ટ ગુપ્ત પ્રવૃત્તિઓનો ઇતિહાસ જણાવતાં શ્રીમતી અરૂણાએ કહ્યું કે, “અમારી પાસે એવા કાર્યકરો હતા કે જેમણે આસમાનના તારાઓ હેઠળ રાતો ગુજારી હતી. આવા સિપાહીઓ અમારા હાથપગ બની રહ્યા હતા. એ ક્રાંતિકારી વિદ્યાર્થીઓ અને નવજુવાન સિપાહીઓ પોલીસના હાથમાં ઝડપાયા પછી પણ અનેક અત્યાચારો સહન કરવા છતાં તેમણે કામનાં નામો આપ્યાં નહતાં, ઠેકાણા બતલાવ્યા નહતા. કુર અને અશ્વિત્ત અત્યાચારો સામે પણ આ નવજુવાનો ખામોશ રહ્યા હતા. એક વાત પણ ન બતાવી. અમારું સંગઠન તૂટી પડે એવી એકપણ કડી નોકરશાહીને તેમના હાથમાં સોંપી નહિ. પ્રસિદ્ધિ કે ગુણગાનની એમને ખેવના નહતી. આમાંના ઘણા યુવાનો હજી પણ જેલમાં છે. તેઓ પ્રતિજ્ઞા કરી રહ્યા છે કે ક્યારે હિંદ આઝાદ થાય અને અમને મુક્ત કરે.

કદાચ અમને નેતાઓ પૂછશે કે આટલી જલદ આગ તમે કેમ દેવો છો? પણ બાપુના ઉપવાસની પળે ઘેરા બનેલા વાતાવરણે અમને મુંઝવ્યા, અને આ માર્ગ લીધો. બાપુને બંદીબાને નાખનારી બ્રિટિશ સરકાર સામે અમે ક્રાંતિ પોકારી.

શ્રીમતિ અરૂણાએ અમેરિકા તરફ આશાની નજરે જોવા સામે પણ આંગળી ચીંધી હતી. તેમણે જણાવ્યું: ગાંધીજીના ઉપવાસ હતા ત્યારે અમેરિકા પ્રતિનિધિ શ્રીલીક્ષ્મી દરમ્યાનગીરી કરવાની વિનંતિ કરવામાં આવી હતી. ત્યારે રોકડો જવાબ મળ્યો હતો; ‘એ તો સ્થિત અને હિંદની વાત છે. એમાં અમારાથી ન પડાય.’

મને કહેવામાં આવે છે કે તમે '૪૨ પહેલાં સમાજવાદી ન હતાં. તો હવે કેમ બન્યા ? શા માટે મુડીવાદીઓને નિંદા છે ? એનું કારણ પણ ઉપર મુજબનું છે. બાપુના ઉપવાસ વખતે મેં મારા હાથે ધનપતિઓને પત્રો લખેલા. કૃપા કરીને લિનલીથગોને મળો. બાપુની જીંદગી બચાવો. એમનો જવાબ મળ્યો. અમારા હાથબંધ છે. અમે લાચાર છીએ. તમને મદદ કરી શકીએ એમ નથી. એજ ઉદ્યોગપતિઓ આજે ખિટનના ઉદ્યોગપતિઓ અને ધનપતિઓ સાથે કરારનામાઓ કરીને હિંદમાં ખિટિશ માલ ખડકી રહ્યા છે. ખિટિશ માલ પર હિંદની છાપ મારીને વેચી રહ્યા છે. આ છે એમના માટેની મારી ઘૂણા.

આજે અમે લડતની વાત કરીએ છીએ. સમજુતીમાં માનતા નથી. અમે એટલીને કે એની મજુર સરકારને ઓળખતાં નથી. અમે તો પીછાનીએ છીએ મુંબઈની પોલીસને: આજે ભાષણો અને ઠરાવો કરવાનો જમાનો નથી. ભાષણ તો આજે હું કરું છું, કોને ખબર છે કાલે અથવા હવે પછી વર્ષો સુધી હું કદાચ તમારી સમક્ષ આવી પણ નહિ શકું. આજે જરૂર છે માત્ર કામ કરવાની. લડત માટે તૈયાર થવાની. ગાંધીજીએજ આપણને અસહયોગનો મંત્ર આપ્યો છે. એ માર્ગે આઝાદી આવવાની છે. હિંસા અને અહિંસા તો માત્ર સાધનો છે. અસહયોગ એક મહત્વનો ઉપાય છે. ગાંધીજીના આ અસહયોગ પછી આજે ચાલીસ કરોડની આંખોમાં નવી રોશની દેખાય છે. આજે સવાલ છે ગાંધીજીના આ અસહયોગને આપણી દૃષ્ટિમાં સમાવવાનો.

કોંગ્રેસના પ્રધાનમંડળો શું કરશે ? ધારાસભાઓમાં જઈને કોંગ્રેસના પ્રધાનો નોકરશાહીને નાબુદ કરી શકશે ? તેઓ ગોળીઓ ચલાવીને હજારો નિર્દોષોના જન લેનારા આ બધા પોલીસોને દૂર કરી શકશે ? તેઓ જેલોના બારણાં ઉઘાડા કરી શકશે ? મને ખબર છે કે '૪૨ પહેલાં પણ કોંગ્રેસ પ્રધાનમંડળો હતાં. પણ '૪૨ નો ઠરાવ થયો અને

નોકરશાહી જોરમાં આવી અને આ પ્રધાનોને જ ગીરફતાર કર્યાં. એટલે કહીએ છીએ કે આઝાદી સમજુતી કે ધારાકિય કાર્યક્રમદ્વારા આવનાર નથી.

અમે જાણીએ છીએ કે, આ કામ કપરું છે. પણ '૪૨ ની લડત પછી એને પાર પાડવાની અમે શ્રદ્ધા રાખીએ છીએ. સરિતાના પાણીને રોકીને વીજળી પેદા કરવામાં આવે છે. એ રીતે હિંદની ૪૦ કરોડની જનશક્તિને એવે માર્ગે વાળીશું કે જેથી વખત આવ્યે “ તેઓ દેશમાં રચનાત્મક કાર્યનો વેગ વધારે.”



એજ અરણાએ ફરીવાર ગુરુવાર તા. ૧૮ મીની સંધ્યાએ ચોપાટીની રેતીમાં તેમને સાંભળવા ઉત્કંઠે બનીને આવેલા વિશાળ જનસમુદાયને બ્રિટિશોએ આપેલા આઝાદીના વચનને ખોદું તેમજ ગેરરસ્તે દોરનારૂં ગણાવ્યું હતું. બ્રિટિશ માલના બહિષ્કાર માટે! તેમનો ઉત્ત્રેણકાર ફરીવાર આ સભામાં આવેગપૂર્વક જાગૃત બન્યો હતો. તેમણે કહ્યું:

“ હિંદની આઝાદી આવી રહી છે એવી માન્યતા સેવવી એ ભુલભરેલું છે. આઝાદી ધારાસભાઓમાં જવાથીએ આવવાની નથી, બ્રિટિશ સરકાર પણ આપવાની નથી. સ્વતંત્રતા નહિ પણ ગુલામી આવી રહી છે. આઝાદીની લાલચ આપીને બ્રિટન હિંદને જાળમાં સપડાવી રહ્યું છે.”

એમણે કહ્યું “ લડત માટે તૈયાર બનો. જ્યારથી હું ગુમ વાસમાંથી બહાર આવી છું ત્યારથી કહું છું કે નવી લડત માટે કમ્મર કસો. હિંદમાં ઢગલાબંધ ખડકાનારા બ્રિટિશ માલનો બહિષ્કાર કરીને આ લડતના કાર્યક્રમના મંડાણ મારો.”

: ૩૭ :



આ પછી એમણે ઓગસ્ટ ક્રાંતિના ધૂપા કાર્યકરોની કહાણી રજૂ કરીને તેમને પ્રશસ્તીભરી અંજલિ આપી હતી. શ્રીમતિ અણ્ણાએ ગદ્યરૂપે કહે પ્રવચન આગળ લાંબાવતાં જણાવ્યું કે,

“ આજે હું તમારી સમક્ષ ઉભી છું, પણ મારી હાલત પરેશાન જેવી છે. દિલમાં ડર છે. શું કહું, શું ન કહું એનું ચિંતન હું કરી રહી છું. મારી કહાણી તમને કહેવા માગું છું. કોંગ્રેસના સૈનિકનું કામ આજ સુધી સભા અને સરકારો ભરવાનું હતું. પણ ૧૯૪૨ના આંદોલન પછી એ માર્ગ બદલાયો. હું એક સૈનિક તરીકે મારી કથા કહી સંભળાવીશ.

’૪૨ ની લડતમાં ધૂપી દુનિયામાં રહીને જેમણે લડત ચલાવી છે તેમને માટે તમને કહીશ. વર્ષો સુધી બ્રિટિશ સરકારની એડી નીચે ચળદાઈને મજબુત બનેલા આ સૈનિકોએ ’૪૨ ની લડતમાં બ્રિટિશ સરકાર સામે ક્રાંતિ પોકારી અને પોતાનું શિર બુઝાવ્યું નહિ. આ સૈનિકોને મુંબઈએ આશ્રય આપ્યો હતો. એમના માટે મુંબઈના હજીરો ઘરોના દ્વાર ખુલી ગયા હતા. મુંબઈની જનતા નિડર બની હતી. એ માટે મુંબઈને ધન્યવાદ થોડો છે.

ઓગસ્ટના આંદોલનો વખતે ઘણી વાતો અખબારો પ્રસિદ્ધ કરી શક્યા ન હતા. ત્યારે ક્રાંતિકારીએ મુંબઈમાં રેડીયો મશીન સ્થાપીને મુંબઈ કોંગ્રેસના નામે દેશને દોરવણી આપી. એના સંચાલક રામમનોહર લોહિયા આપણી વચ્ચે નથી. લાહોરના કિસ્લામાં એમના ઉપર અનેક પ્રકારના અત્યાચારો ગુજારવામાં આવ્યા છે.

આ કાર્ય માટે બહાદુરીપૂર્વક સાથ આપનારી ઉમા મહેતાને પણ આપણે ભૂલી શકીએ તેમ નથી. આજે તે યરવડા કારાવાસમાં દિવસો પસાર કરી રહી છે. ગુજરાતના ૬૦ વર્ષના વૃદ્ધ શ્રી છાંદુભાઈ પુગાણીએ જુવાનોને શરમાવે એવી અડગતા અને જુસ્સો દાખવ્યો હતો. મારી

જનતાને વિનંતિ છે કે, તમે નેતાઓના જયનાદોના પોકાર કરો છો તો આ લોકોને પણ ન ભૂલો. કવચિત્તેજા મહેતાની જય કે લોહિયાની જય પણ પોકારો. અને એ રીતે એમણે દાખવેલી પારાવાર મુશ્કેલીઓને સ્મરણપટ પર લાવી મૂકો.

અમે જેવ બહાર રહીને સેવા કરવાનો નિર્ણય કર્યો તે કોની મંજૂરીથી કર્યો ? જો સવાલ તમે કદાચ પૂછશો. અમારા નેતાઓને જેલમાં પૂરવામાં આવ્યા. અમે ચારે તરફ અંગ્રેજોને લાડીઓ, ટીચર-ગેસ, અને ગોળીઓ અમારા દેશબાંધવો પર વર્ષાવતા જોયા. અને અમે લોખંડી નિર્ધાર કર્યો કે ‘ચાલીસ કરોડ હરગીઝ નહિ દમંગે !’ તમે ફરી કહેશો કે કોની મંજૂરીથી આ નિર્ધાર કર્યો ? તો અમે કહીશું કે આઠમી ઓગસ્ટના ઠરાવની મંજૂરીથી અમે આ નિર્ધાર કર્યો હતો. ઠરાવનો આદેશ હતો: પ્રત્યેક માનવી આઝાદ થઈને ફરે. સુઝે તે કરે.

ગાંધીજીનો આદેશ હતો, ‘કરેંગે યા મરેંગે’ અમારી સામેના આ બે આદર્શની મંજૂરીથી અમે સૂઝયું તે કર્યું. ક્રાંતિની આંધીમાં અમે અમારી કપરતી છોડી મૂકી. અમારી નૈયાની સફર કોઈ પક્ષ માટે ન હતી. હિંદી આઝાદી માટેની અમારી સફર હતી. અમારી ક્રીસ્ટી આંધીમાં વહેતી હતી. તૂટી જાય વા પાર ઉતરે એ તો કોઈના હાથની વાત નથી. હજી પણ જરૂર પડશે તો આવતીકાલે પણ અમે આજ રાહ લઈશું.

અમને લાય હતો કે જનતા નિર્બળ :પનીને જેસી રહેશે તો ગાંધીજીને દુઃખ લાગશે. એ ઉપવાસ કરશે. આથી અમે નિર્ણય કર્યો ગજબનાક પ્રતિકાર કરવાનો. અમે એક યા બીજા માર્ગે આઝાદીની લડતને આગળ ધપાવી.

કોંગ્રેસના ૪૨ ના ઠરાવને પડકારે જનતા જાગી. ગાંડી બની

અને જે ક્યું એની જવાબદારીમાંથી છટકવાનો પ્રયત્ન કરે તો એના માટે શોભારૂપદ ન ગણાય. હા, જે કંઈ થયું તે અહિંસાની વિરૂદ્ધ થયું, એમ કોંગ્રેસ અમને કહી શકે છે અને અમે એ માન્ય રાખીશું. કોંગ્રેસને કહીશું એ અમારો દોષ છે.

અંગાળના ભુખમરાના ખંપરમાં ૩૫ લાખ માનવીઓ હોમાયા એની યાદ આપતાં શ્રીમતી અરૂણાએ જણાવ્યું કે આજે ફરી આવા ભુખમરાના ઝોળા હિંદ પર ઝળુમી રહ્યા છે. માટે હોશીયાર રહો. ૩૫ લાખના મોત પછી હવે ખીજન એક કરોડના મોત આપણે થવા દઈશું નહિ. બ્રિટિશ સરકારને દેખાડી દઈશું કે હવે એક કરોડ માનવીઓ તરીકે મરીને મરણ નહિ પામે. લડતા લડતા મરશે. અનાજ છીનવી લઈને ખાશું પણ કુતરાના મોતે નહિ મરીએ. વીરની જેમ મરીશું. નહિ તો આવનારી પ્રજા કહેશે કે ૩૫ લાખના મોત પછી પણ હિંદની આંખ ન ઉઘડી. આમાંથી આપણે કંઈ રીતે પાર ઉતરીશું એનો વિચાર કરી લેવો જોઈએ.

અંગ્રેજ હકુમતના બળવાન પંચને ખસેડવો એ આસાન કામ નથી. આમાં આજે આપણે કેટલીક કમજોરીઓ પણ વેંદી છે. આપણા કેટલાક નેતાઓ માને છે કે હિંદ આઝાદ થઈ ગયું છે, હિંદની રાષ્ટ્રીય ભાવના પીછાનીને સ્થિતિની સરકાર હિંદને આઝાદી આપી દેશે.

ગાંધીજી, પં. નહેરૂ અને વલ્લભભાઈ જેવા આપણા નેતાઓએ આપણને જગાડ્યા છે. આઝાદી માટે લડતા બનાવ્યા છે. આપણે એમને નમ્રતાપૂર્વક કહેવા માગીએ છીએ કે આઝાદી આ રીતે આવનાર નથી. ધારાસભાઓમાં જવાથી આઝાદી આવશે નહિ. અંગ્રેજો આપણને સ્વતંત્રતા આપનાર હોય તો આજે કલકત્તા અને મુંબઈમાં ગોળીઓ ચાલતી ન હોત. લોહિયા જેવા હજી જેલમાં ન હોત. અમારા નેતા-

જોતે અમે વિનવીએ છીએ, આ આઝાદી નથી. એક નવી જાળ છે જે નવી ગુલામી માટે પથરાઈ રહી છે.

બ્રિટન અને હિંદના પુંઝપતિઓની સમજૂતીઓ હિંદની ગુલામી વધારી રહી છે. આઝાદી સમજૂતીનો હાથ લંબાવવાથી આવનાર નથી. આઝાદી સંઘર્ષ અને સતત લડતથી આવશે. હિંદના મજૂરોની લડતથી આવશે. આઝાદી મુડીદારો અને ઉદ્યોગપતિઓ નહિ લાવે. માટે આઝાદી લાવવા માટે આપણે બીજા જગની તૈયારી કરવી પડશે.

અમારા નેતાઓની મોટરો પર ત્રિરંગી ઝંડો ફરકતો. કાઉન્સિલમાં જ્યાં યુનીયન જેક ફરકતો હતો ત્યાં તે પહેાંચશે. એ વખતે પણ ગોરાઓ હજી હિંદમાં રહે તો તે અમે સહન કરી લઈશું. પરંતુ એ વખતે પણ લોહિયા જેલમાં હશે તો અમે કાંગ્રેસના પ્રધાનો પાસે જઈને જેલની ચાવી માંગીશું.

આપણે બધા વજ્રસમાન બની જઈએ. આપણે લડતની તૈયારીમાં પડવાનું છે. ક્રાંતિના સાચા સિપાહી થતાં પહેલાં ત્યાગ અને સન્યસ્ત અપનાવવા પડશે. ગામેગામે જઈને પંચાયતના રાજનો ડંકો વગાડવો પડશે. સામ્યવાદી બિરાદરોને સમજાવો કે બ્રિટનની લોકશાહીનો તમારો ફરેબ છેડો.

આવતી આ લડતના પ્રથમ દાવ તરીકે શ્રીમતી અરૂણાએ બ્રિટિશ માલનો બહિષ્કાર કરવાનો પડકાર કર્યો હતો. તેમણે જણાવ્યું હતું કે બ્રિટન હવે લડાઈનો માત્ર બનાવતું નથી. યુદ્ધના પાંચ વર્ષનો ખર્ચો ઉભો કરવા માટે હિંદમાં વેચવા માટેનો માલ બનાવી રહ્યું છે. આ માલનો મુકમ્મીલ બહિષ્કાર પોકારજો, અને દેશને આવતી આફતમાંથી બચાવી લેજો.

આપણી જરૂરીયાતોને આપણે પછી પહોંચી વળીશું. ગામેગામે ચરખો ચલાવીશું, આપણું આ કામ કોંગ્રેસના આશ્રયે જ કરવાનું છે. કોંગ્રેસ તો જનતાની સંસ્થા છે. ચાલીસ કરોડની સંસ્થા છે, અને એને આ રીતે આપણે બળવાન બનાવીને બ્રિટિશ હકુમતને ખતમ કરી દેવી છે.



વિલેપારલે તાલુકા કોંગ્રેસ સમિતિના આશ્રયે પારલાની ગોકળી-બાઈ હાઈસ્કૂલના મેદાનમાં ભરવામાં આવેલી સભામાં એકલા થયેલા વિશાળ માનવસમુદાયને ઉદ્દેશીને પ્રથમ સભાપતિ શ્રી. વી. વી. રાનડેએ શ્રીમતી અરુણાનો પરિચય આપતાં જણાવ્યું કે,

‘હિંદમાં એકલા નવીનયુગના એક પ્રતિક તરીકે આપણું અરુણાને સત્કારીએ છીએ. ૧૯૪૨ ના ઑગસ્ટ મહિના અગાઉ એમને કે એમના સહકાર્યકરોને જનતા પીછાનતી નહોતી. પણ ઑગસ્ટની લોકક્રાંતિમાં આ વીર પુરૂષો અને મહિલાઓએ આગેવાની લઈ આપણા દેશની સરકારના અમાનુષી જુદાં અને સીતમો સામે મોરચા માંડ્યા, ત્યારે જ જનતા એમને ઓળખતી થઈ. ક્રાંતિએ એ બધાંને આપણી સમક્ષ મૂક્યાં. મારે કહેવું જોઈએ કે અરુણાએ એ લડતમાં અનોખો વેગ પૂર્યો હતો.’

શ્રીમતી અરુણાએ સભાપતિના આ પ્રવચનનો જવાબ વાળતાં જણાવ્યું કે ‘પ્રમુખના આ કથન સાથે હું મળતી થાઉં છું. મારે પરિચય યોગ્ય રીતે અપાયો છે. ૧૯૪૨ પહેલાં બહુ થોડાં માણસો મને ઓળખતા હતા. ક્રાંતિએ જ અમારામાં રહેલી શક્તિ અને બળ-તિનું જ્ઞાન અમને કરાવ્યું.’

દેશની સામાન્ય જનતા વિષે પણ એમ જ કહી શકાય. તે જાણતી નહોતી કે તેમનામાં કેવી પ્રબળ શક્તિ છુપાયેલી પડી છે. એ શક્તિ આ દેશની વિદેશી હકુમતનો સામનો કરી શકે એમ હતી. જનતા કને કંઈ હથિયાર કે દારૂગોળાનો સરંજામ ન હતો. સરકાર પાસે એમાંનું સર્વ કંઈ હતું. જનતાને તેની શક્તિનું જ્ઞાન થયું હતું, અમને પણ અમારી શક્તિનું જ્ઞાન થયું. અમે જેલમાં પુરાવા માંગતા નહોતા. ત્યારે મારા સહકાર્યકરોને જેલમાં પૂરવામાં આવ્યા, ત્યારે અમે પાકીનાઓએ ગુપ્ત વાસમાં રહી લડત ચાલુ રાખવાનો નિર્ધાર કર્યો.

અમે જેલમાં જવાનું શા માટે નાપસંદ કર્યું એનું પણ એક કારણ હતું. અમારા કાને એવી અફવા આવી હતી કે જે લડતને ત્રણ અઠવાડિયા સુધી પૂરતી સફળતા નહિ મળે તો આપણાં પૂજ્ય ગાંધીજી અપવાસ પર ઉતરે એમ હતા. એથી અમે લડતને વેગ આપવા ઝુકી પડ્યા. એ દુર્ભાગીપણો ન આવે એ માટે જ અમે ભુગર્ભમાં રહીને લડતને વેગ આપવા અને દેશના હિતને રક્ષવા આત્મભોગો આપવાનું નક્કી કર્યું.

શ્રીમતી અરૂણાએ વધુમાં જણાવ્યું કે, બ્રિટિશ સરકાર અને તેના એજન્ટો એવી માન્યતા નીચે હતા કે દેશમાં ચારેકાર એકાએક જગી ઉઠેલો આ જુવાળો, અગાઉથી વ્યવસ્થિત રીતે યોજનાઓ હોવો જોઈએ. આ વિચારે મને એમની દયા આવે છે. અમારા પાસે એવી પ્રથમથી નક્કી કરેલી યોજનાઓ જ ન હતી. અમારા આગેવાનો કને પણ એવી યોજનાઓ ન હતી. દેશમાં ચારેકાર એતેસો આ લડકો એકાએક જગ્યો હતો. આપણી સરકાર અગ્નિવળીમાં પડી ગઈ. તેણે ત્યારના હિંદ ખાતેના સચીવ લોર્ડ લિન્ડીથગોને એક સંદેશમાં પણ એમજ જણાવ્યું કે, દેશનેતાઓને જેલના સળિયા પાછળ પૂર્ણ પછી પણ સામાન્ય જનતા પ્રિયતા સશસ્ત્ર બળનો આ રીતે નિડર સામનો કરશે એવું કાઈના ધાર્યામાં પણ ન હતું.' જનતાએ મૃત્યુની બીક વગર

સરકારના પશુબળનો અહિંસક સામનો કર્યો. ઘણાં માણસોએ દેહના અલિદાન ચડાવ્યાં. એ શહીદોનાં નામ ભલે સુવર્ણના અક્ષરોએ ન અંકાય પણ તેમના નામ આપણી આઝાદીની લડતની તવારીખમાં લોહીના અક્ષરોએ જરૂર લખાશે.

સરકારને એ જ્ઞાન નહોતું કે આઝાદીની લડતના પિતા પૂન્ય ગાંધીજીનો પ્રભાવ લોકશક્તિ પર કેવી અસર ઉપજાવશે. એનું જ્ઞાન એને બહુ મોડું થયું. સર રોડ્સ ક્રિસ નિરાશ થઈને વિદાય થયા, અને ઓગસ્ટની ચળવળનો આરંભ થયો, એ બંને પ્રસંગો વચ્ચે જે સમય ગયો તેનો ઉપયોગ મહાત્માજીએ પૂરેપૂરો કરી લીધો હતો. એટલે ત્યારે જનતા વચ્ચેથી એમને ઉપાડી જવામાં આવ્યા, અને જેઠામાં પૂર્યા ત્યારે એમણે છાંટલા જાદુએ અજબ કામ કર્યું. એ મંત્રના શબ્દો સાવ સાદા હતા. જનતામાં આથી નવીન જાગૃતિ આવી.

વર્તમાન રાજદ્વારી પરિસ્થિતિ વિષે બોલતાં શ્રીમતી અરૂણાએ કહ્યું કે, યુદ્ધ પૂરું થતાં આંતરરાષ્ટ્રીય પરિસ્થિતિમાં આવેલા ફેરફારોને લીધે આપણા શાસકોએ આપણાં પ્રત્યેની તેમની વક્ષણમાં થોડુંક પરિવર્તન આણ્યું છે. પણ આપણે એમના બ્રામક શબ્દોની જાળમાં સપડાઈને ભૂંડાવામાં પડવું ન જોઈએ. બ્રિટિશ શાહીવાદ લથડિયાં ખાય છે. તેના અસ્થિર પગ ધૂંજે છે કારણ કે તે આ દેશની ધરતીના કાદવમાં ખૂંચેલા છે. આપણે બધા મળીને એવો સંગઠિત પ્રયત્ન કરીએ કે આ ધરતીપરથી એનો પગ નીકળી જાય, અને આપણે હંમેશને માટે તેમની પકડમાંથી મુક્ત બનીએ.

આજે આપણાં નેતાઓ જે સમાધાનીનો માર્ગ અખત્યાર કરી રહ્યા છે એ માર્ગે આ મુક્તિ નહિ આવે. એ માટે શાહીવાદના મૂળમાં ધા કરવો પડશે. આ મૂળ તેનો વેપાર છે. આપણે તેના મલતો સંપૂર્ણ બહિષ્કાર કરવો અને તેને કાઢી જાવો કાચો માલ પૂરો ન

પાડવો. આમ થાય તો જ આ દેશમાં તેઓ જે કાવાદાવા રમી રહ્યા છે તેનો તાત્કાલિક અંત આવે.

વધુમાં પ્રાંતોમાં આવનારી પ્રાંતિક રાષ્ટ્રિય-સરકારો સંબંધી ઇશારો કરતાં જણાવ્યું છે કે, આપણે તેમની કસોટી કરીશું. અને જોશું કે તેઓમાં રાષ્ટ્રિય તત્વ કેટલું છે? આપણે તેમની કસોટી તેમના હાથમાં આવનારી સત્તાની ચકાસણી કરીને કરીશું, કે જે સત્તાથી તેઓને આપણાં બધા જેલના સળિયા પાછળ પડેલા રાજદ્વારી કેદીઓને મુક્ત કરવા પડશે. તેમને મળનારી એ સત્તાના અમલથી તેમણે આજિ અને ચીમુરના ગુલમોના તકસીરવાનોને શોધી તેમને યોગ્ય સજા કરવી પડશે. આપણે તેઓની આકરી કસોટી બીજી અન્ય રીતે પણ કરીશું. આપણે જોઈશું કે આ રાષ્ટ્રિય સરકારો બ્રિટિશ યુનીયનજેકને ક્યાં સુધી નિભાવી લ્યે છે કે જે ધ્વજે આપણાં ત્રિરંગી ઝંડાનું વારંવાર અપમાન કર્યું છે. આ બધી રીતે આપણે આપણી રાષ્ટ્રિય સરકારોની પરિક્ષા કરીશું. જો તેઓ એ કસોટીઓમાં નિષ્ફળ નિવડશે તો આપણે તેમનો સામનો કરીશું.

તાજેતરમાં મુંબઈના આરામાં પડેલા ‘તસ્વાર’ વગેરે જહાજોના હિંદી સાગર રૈનિકાએ સરકાર સામેના ઉગ્ર અસંતોષનાં કારણે શહેરમાં તોફાનો અને ખુલ્લો બળવો કર્યો, ત્યારે શ્રીમતી અરૂણા અસફઅલી મુંબઈમાં જ હતા.

હિંદી નાવિકોનો પ્રકોપ ફાટી નીકળ્યો હતો. તેમણે ગુરુવાર તા. ૨૧ મીથી રવિવારની ૨૪ મી ફેબ્રુઆરી ૧૯૪૬, સુધીમાં શહેરમાં જે ઉદ્ધાપાત મચાવ્યો તેના વિસ્તૃત અહેવાલો વર્તમાનપત્રોમાં પ્રગટ થઈ ચૂક્યા છે. નાવીકોના આ બળવાને શ્રીમતી અરૂણા સાથે સંબંધ હતો એમ કેટલાક માને છે. પણ ખુદ શ્રીમતી અરૂણા એ બળવામાં કેટલે



અંશે સડોવાયા હતા એ તેમણે તાજેતરમાં કરેલા એક અખબાર જોગા નિવેદનમાંથી મળી આવે છે. એમનું નિવેદન નીચે પ્રમાણે છે:

“હિંદી સાગર સૈનિકો હડતાલ પર ઉતર્યા અને તેમણે શહેરમાં જે તોફાનો કર્યા તેના પરિણામે સાંખ્યાબંધ નાગરિકોને સહન કરવું પડ્યું, એ મામલામાં હું કેટલે અંશે દોષિત છું એની વિગતો મારે સ્પષ્ટ કરવી જોઈએ. મારા એમાંના હિસ્સા વિષે ઘણી ખરી અફવાઓ ઉડી છે. એથી એ નાવીકોની લડતનો આરંભથી અંત સુધીનો અહેવાલ મારે રજુ કરવો જોઈએ.

મુંબઈમાં મારું આગમન થયું એમાં મારા કેટલાક સહકાર્યકરોને મળવાની મારી તીવ્ર ઉત્કંઠા હતી. એટલું જ નહિ છેલ્લા ત્રણ વર્ષથી બહાર આવેલા લડતના નવા બળોને લક્ષ્યમાં લઈ કોંગ્રેસ જે કાર્યક્રમ યોજે એને ઉપાડી લેવાની મારી તીવ્ર ઇચ્છા હતી. મુંબઈમાં મારા માનમાં જે સલાઓ ભરવામાં આવી હતી તેમના પ્રમુખસ્થાનેથી મારી જાવનાનો ધ્વનિ મેં જનતા સમક્ષ વહેતો મૂક્યો હતો. હું જોતી હતી કે લશ્કરના કેટલાક માણસો પણ મારા પ્રવચનો હોંસથી સાંભળતા આવતા હતા.

ગયા શનિવારે હિંદી સાગર સૈનિકોના કેટલાક પ્રતિનિધિઓએ નૌકા કાફલામાં જે ઉગ્ર વાતાવરણ સર્જાઈ રહ્યું હતું અને તેમને જે જે મુશ્કેલીઓ નડતી હતી એનાથી મને વાકેફ કરી. સોમવારે મને ખબર આપવામાં આવી કે નાવીકો હડતાલ પર ઉતર્યા હતા અને તેમણે અપવાસ પણ આદર્યો હતા. તેમણે મારી સલાહ માગી કે તેમણે કઈ પદ્ધતિએ આગળ જવું ?

તેમને મેં શાંતિ જાળવવા કહ્યું અને એક હડતાલ સમિતિની રચના કરી તેના ઓધેદારો ચૂંટવા જણાવ્યું. તેમની માંગણીઓ

ત્યારે મારા ધ્યાનમાં આવી ત્યારે મેં જોયું કે એ માંગણીઓમાં તેમણે કેટલીક રાજદ્વારી બાબતો પણ સંડોવી હતી. મેં તેમને આ મિશ્ર માંગણીઓને અલગ અલગ પાડી નાખવા સમજાવ્યા અને માત્ર તેમની નોકરીને લગતી જ માંગણીઓ તેમના નોકરા અધિકારીઓ સમક્ષ મૂકવા જણાવ્યું.

મેં નાવીકોને એમની નોકરીની સ્થિતિ અને ફરિયાદો સુધારવા પુરતી એમની લડત મર્યાદિત રાખવા પણ કહ્યું હતું. અને આઝાદ હિંદ ફોજના સૈનિકોને છોડવાની અને એવી બીજી માંગણીઓ આગળ કરી, તેમની લડતને રાજદ્વારી સ્વરૂપ નહિ આપવા મેં તેમને સમજાવ્યા હતા.

આ પછી તેમના પ્રતિનિધિઓ ફરીવાર મને મળ્યા અને મને તેમની વતી વચ્ચે પડવા વિનંતિ કરી. એટલું જ નહિ તેમની સભામાં આવીને ભાષણ કરવાનું આમંત્રણ તેઓએ મને આપ્યું. આથી મને લાગ્યું કે, તેમની આ બાબતો લડત માટે તેમને રાષ્ટ્રીય બળને ટેકો જોઈતો હતો. ત્યારે મેં તેમને સગદાર વસ્ત્રભાષાઈ પટેલની સલાહ લેવાની સૂચના કરી હતી. કારણ કે મુંબઈમાં એ સમયે તેઓ જ કોંગ્રેસની સર્વોચ્ચ પ્રમાણભૂત વ્યક્તિ ગણાય. મેં તેમને વધુમાં એવી સૂચના કરી કે તેમણે એક મધ્યસ્થ સમિતિની પણ રચના કરવી અને તે માટે જહાજના પ્રતિનિધિઓને ચૂંટવા.

આમ થાય તો તેઓનું સંગઠનબળ અતૂટ થાય એમ પણ મેં તેમને જણાવ્યું. મેં તેમની સભામાં જવાની કે ભાષણ કરવાની ના પાડી હતી કારણ કે નાવીકોનો અમુક ભાગ પ્રાંતિક મુસ્લીમ લીગની સલાહ સૂચના લેવા માગતો હતો. આથી મેં સંપૂર્ણપણે કોંગ્રેસનો ટેકો આપવાની તેમને ના પાડી. છતાં મારે મુંબઈની બહાર જવાનું

હતું એટલે મેં વિદ્યાર્થીઓ, મજદુરો અને બીજા કાર્યકરોને તેઓની લડતને ટેકા આપવા સમજાવ્યા હતા. વધુમાં કદાચ નાવીકાને ખોરાકની તંગી પડે તો તે પૂરો પાડવાની પણ મેં કાર્યકરોને સૂચનાઓ આપી હતી. અને હું પુના ઉપડી.

પુનાથી હું ત્યારે મુંબઈ પાછી ફરી, ત્યારે મેં જોયું તો નાવીકાએ વાતાવરણ ઉગ્ર કરી મૂક્યું હતું. અખબારોમાં તેમના અધિકારી ગોડફ્રેના વાયુ પ્રવચનોએ ચાંધી મચાવી હતી. તેમણે નાવીકાને ધમકી આપી હતી. ‘શરણે આવો, નહિતર તમારો નાશ થશે.’ ગોડફ્રેના પ્રવચનોએ દારૂમાં દીવાસળી ચાંપી હતી. અને પરિણામે શહેરમાં ત્રણ દિવસ સુધી તોફાનો ફાટી નીકળ્યા. પણ તેમાં નાવીકા કરતાં મોવાલીઓ વિશેષ જવાબદાર હતા.

શ્રીમતી અરૂણાએ સરદાર પટેલે આપેલી સલાહ સંબંધી ઇસારો કરતાં જણાવ્યું કે, નાવીકાનો જિદ્દામવર્ગ સરદાર પટેલની બીનશરતી શરણાગતી સ્વીકારવાની આનાકાની કરતો હતો. પરિસ્થિતિ વધુને વધુ તંગ બન્યે જતી હતી. નાવીકાએ જો તેમની માગણીઓ બાર કલાકની અંદર ન સ્વીકારાય તો શહેર પર બોંબમારો કરવાની ધમકી આપી હતી. એથી એમણે પંડિત નહેરૂને તાર ફરીને અહીં આવવા જણાવ્યું જેથી પરિસ્થિતિ અંકુશ નીચે આવે. મુંબઈમાં ફાટી નીકળેલું આ તોફાન લગભગ ત્રણચાર દિવસ સુધી ચાલુ રહ્યું હતું. શહેરના ગુંડાતત્વે એમાં સર્વોપરી ભાગ ભજવ્યો હતો. અને મીલીટરીએ પરિસ્થિતિને કાબુમાં લેવા જે એકામ ગોળીબાર કર્યો એના વૃતાંતો મુંબઈના અખબારોએ આપ્યા છે. પણ આ બધામાં શ્રીમતી અરૂણા કેટલે અંશે દોષપાત્ર છે એ તો આપણે એમના નિવેદનમાંથી જાણી શક્યા છીએ. જોકે આ જનતા લશ્કરી મામલામાં વચ્ચે પડવા માટે તેમને ગાંધીજી સહીત બીજા નેતાઓ સાથે અથડામણમાં આવવું પડ્યું હતું. તેઓએ

અરણ્યાની આ પ્રવૃત્તિને ભુગર્ભપ્રવૃત્તિ ગણાવી હતી. અને હવે ન્યારે એવી પ્રવૃત્તિની કશી જરૂર નથી અને ‘બીન કાયદેસર’ કોંગ્રેસ પરથી સરકારી પ્રતિબંધ ઉઠાવી લેવાયો છે, ત્યારે અરણ્યાઓ ખુલ્લો મોરચો ઉભો કરવો જોઈએ એવી પણ સલાહ અપાઈ હતી. છતાં ગાંધીજી અને ખુદ પંડિત નહેરુને આ વિદુષી નારી માટે અપૂર્વ સન્માન છે અને તેમની ૧૯૪૨ ની ભુગર્ભમાંની પ્રવૃત્તિને તેઓ તરફથી અંજલિઓ પણ મળી છે.

❧

❧

❧

## ઝોગરટનો ઠરાવ



ત્યારે કેર જ્યારે યુદ્ધની જવાલાઓ સળગતી હતી. ધ્વિટનના પૂર્વના બંદરે એક પછી એક જાપાનના હાથમાં અત્યંત સહેલાઈથી પડવા માંડ્યા હતા, ત્યારે હિંદ ભય, શંકા અને ભુખમરાથી ઘેરાઈ ગયું હતું. સર્વત્ર અંધકાર છવાયો હતો. હિંદ પર ત્યારે જાપાની ચઢાઈનો ભય ઝડપીતો હતો. ત્યારે કોંગ્રેસ ગરદન મરડીને ઉભી થઈ. એ સમય ૧૯૪૨નો હતો. એ અરસામાં કોંગ્રેસે ઝોગરટનો ઠરાવ પસાર કર્યો.

હિંદી જનતામાં એ ઠરાવથી નવો ચેતનમંત્ર ફુંકાયો. નવો પ્રાણ થતગતવા લાગ્યો. દેરાના નવસોહીયા આગળ ધસી આવ્યા. જયપ્રકાશ નારાયણ, લોહીયા, અચ્યુત પટ્ટવર્ધન, અરૂણા, વગેરે એ સમયના કોંગ્રેસના કાર્યકરો મોવડીઓ બનીને આગળ ધસ્યા, અને તેમણે એકત્ર બનીને સરકાર સામે લડતના મોરચા માંડ્યા. તેમની આંખોમાં નવી ચમક હતી. અખૂટ ધૈર્ય અને શ્રદ્ધા હતા, કારણ કે એ ચમક આઝાદીની હતી. બ્રિટિશ રાજના ભુદ્ભો અને ત્રાસ સામે અણનમ રહી જનતાની શક્તિનું ભાન તેમને કરાવતું હતું. અને એથી જ તેમણે મુંબઈમાં થયેલા એ. આઈ. સી. સી. ના ઝોગરટના

એ ઠરાવને આતુરતાપૂર્વક ઝડપી લીધો. અરુણા અને ખીનઓ જેમણે આ લડતમાં ઝુકાવ્યું, એ ક્રાંતિવીરોની ગુપ્તવાસની કથાઓમાં જનતાને રસ છે. તેમની અનેક આશ્ચર્ય પમાડે એવી ઘટનાઓ ન્યારે બહાર આવવાનો પ્રકાશ શોધી રહી છે, એ ટાણે જેમાંથી આ લોકક્રાંતિ જન્મી, ભુગર્ભના કાર્યકરોએ સરકાર સામે લડત ઝારી રાખી, એ ઓગસ્ટના ઠરાવ વિષે પ્રજા બાણવા આતુર હોય એ નિઃશંક છે.

૧૯૪૨ ની એ. આઈ. સી. સી. માં જો એ ઠરાવ પસાર ન થયો હોત. ગાંધીજીએ ‘કરો યા મરો’નું સૂત્ર ન પોકાર્યું હોત, અને જનતાને વ્યક્તિ સ્વાતંત્ર્ય ન આપ્યું હોત, તો અત્યારે આપણી સમક્ષ અરુણા ન હોત, એમની રોમાંચક કથાઓ નહોત. હમણાં તો સરકારે અરુણા સામેનો બહાર પ્રતિબંધ ઉઠાવી લીધો છે, એથી જ એમની પ્રવૃત્તિઓ પ્રકાશનો માર્ગ નોંધી શકે એમ છે. ગાંધીજી, પંડિત નહેરુ, મોક્ષાના આઝાદ, વગેરે દેશનેતાઓ આ ઓગસ્ટનો ઠરાવ ઘડવામાં કેમ મક્કમ થયાં એ કોંગ્રેસનો આંતરિકમંથનોનો ઇતિહાસ બાણવા જોશે છે.

૧૯૪૨ ના એ વર્ષમાં બ્રિટિશ સરકાર જાપાન સામેના યુદ્ધમાં સંડોવાઈ હતી. જાપાન આગળ વધતું જતું હતું. એક પછી એક નૌકામથકો તેના હાથમાં પડવા લાગ્યા હતા. તેના ભોખ્ય ચીતાગોંગ, ક્ષમતા, વિજાગાપદ્મ, વગેરે રથજોઓ વર્ષવા માંડ્યા હતા, ત્યારે હિંદની જનતા ચિંતાતુર આંખોએ બ્રિટિશ ભૂલો મીટ માંડી રહી હતી. તે વિચારમાં પડી હતી, કયો માર્ગ લેવો ? આંતરિકમંથનો તો દેશને બાંધી જ રહ્યા હતા, ત્યાં બહારથી જાપાનના નવા હસ્તાનો લાય દેશને ગભરાવી રહ્યો હતો.

૧૯૪૧ માં ન્યારે બધા દેશનેતાઓને જેલમુક્તિ મળી ત્યારે તેઓ દેશ ઉપર આવી રહેલા જાપાનના નવા લાયનો સામેનો કરી

રીતે કરવો એ વિચારમાં પડી ગયા. પણ બચાવ શી રીતે થઈ શકે ?  
 જ્યાં સુધી બ્રિટિશ સરકાર ઉપરવટ થઈને બેઠી હતી. બધો શસ્ત્ર  
 સરંજામ, દારૂગોળો, આર્થિક નિયંત્રણ બધું તેનાજ હાથમાં હતું.  
 બ્યારે હિંદ નિઃશસ્ત્ર હતું. ગયા આખા વર્ષ દરમ્યાન ચાલેલી સત્યા-  
 ગ્રહની ચળવળે બ્રિટિશ વલણમાં કાંઈ ફેરફાર કર્યો નહતો. મૌલાના  
 આઝાદ પણ મક્કમ હતા. ૧૪ મી ડીસેમ્બર ૧૯૪૧ ના દિવસે હિંદી  
 એસોસિએટેડ પ્રેસના પ્રતિનિધિને આપેલી મુલાકાતમાં તેમણે કહ્યું કે  
 ‘આ તબક્કે કોંગ્રેસની નીતિમાં કાંઈ પરિવર્તન લાવવું અશક્ય છે.  
 કારણ કે છેલ્લા પંદર મહિનાઓ થયા બ્રિટિશ સરકારની વલણમાં  
 કાંઈ ફેરફાર થયો હોય એવો એક પણ બનાવ અમારા જોવામાં  
 આવ્યો નથી. આવી પરિસ્થિતિમાં કોંગ્રેસ એની નીતિમાં ફેરફાર લાવે  
 એ મને સૂઝતું નથી.’

બીજા બાળુ સત્યાગ્રહ બંધ પડ્યો હતો. જનતા કાંઈ રચનાત્મક  
 કાર્યક્રમ વગર અચરચ બનીને બ્રિટિશ સરકાર કોંગ્રેસની માગણીઓને  
 નમતું આપે એ જોવા અધીરી બની હતી. બ્યારે સરકાર તરફથી  
 કાંઈ ખાસ પરિણામ ન આવ્યું ત્યારે તેમને શાહીવાદ પ્રત્યે એક  
 પ્રકારનો અણુગમે ઉભો થયો. પંડિત જવાહરે પ્રગ્નની હીણાયેલી  
 લાગણીઓનો એ પડઘો ૧૭ મી ડીસેમ્બર ૧૯૪૧ ના દિને એક  
 અખબાર પરિષદમાં પાડ્યો. તેમણે કહ્યું :

‘કોંગ્રેસની બહારના માણસો બ્યારે હિંદ અને બ્રિટિશ સરકાર  
 વચ્ચે કાંઈ જનતાનો મેળ સાધવાની વાતો કરી રહ્યા છે, ત્યારે તેમણે  
 જાણવું જોઈએ કે હમણાં જનતાનો બ્રિટિશ પ્રત્યેનો અણુગમે ખૂબ  
 પ્રમાણમાં વધી ગયો છે. છેલ્લા પચાસ વર્ષના મારા રાજકીય જીવનના  
 અનુભવોમાં બ્રિટિશ પ્રત્યેનો આ અણુગમે અને કડવાશ મેં ક્યારેય  
 જોયા નથી.’

એકેકાર મહાત્મા ગાંધી જેમણે ૧૯૪૨ ની આ લડતનો મોરચો ઉભો કર્યો હતો તેમની લાગણી પણ દુખાઈ હતી. અને સરકારે કોંગ્રેસની માગણીઓનો અસ્વીકાર કર્યાથી તેઓ વધુ છેડાઈ ગયા હતા. ૭ મી જુન ૧૯૪૨ ના 'હરિજન'માં એમણે લખ્યું કે, "છેલ્લા બાર મહિનાઓથી હું તો કહેતો આવ્યો છું કે આ લડતથી કોઈપણ પક્ષનું પલ્લુ વિજય તરફ નમ્યું નથી. છતાં એમ માનવું કે સરકાર બ્યારે ચાકશે ત્યારે સમાધાની કરવા હાથ લાંબાવશે, એ મારે મન તો માત્ર કલ્પના જેવું લાગે છે."

કોંગ્રેસમાં બરાબર આ સમયે બે પક્ષો પડી ગયા. એક પક્ષે યુદ્ધમોરચા પરના બંને કેન્દ્રો સાથે તટસ્થનીતિ ધારણ કરવાનું નક્કી કર્યું હતું. તેમાં ગાંધીજી સાથે સરદાર વલ્લભભાઈ, રાજેન્દ્રપ્રસાદ, આચાર્ય કીપલાણી, ડૉ. પ્રફુલ્લ ઘોષ, અને બીજાઓ હતા. બીજા પક્ષે યુદ્ધ મોરચા પરના પ્રગતિવાદી કેન્દ્રને ટેકો આપવાનો નિર્ણય કર્યો. તેણે તટસ્થતાની નીતિ એક કોર મૂકી. એ નોન બેલીજરન્સી પક્ષમાં પંડિત જવાહર સાથે મૌલાના આઝાદ, પંડિત પંત, અને શ્રી અસફઅલી જોડાયા હતા.

બારડોલી ખાતે થયેલી મંત્રણાઓમાં મહાત્મા ગાંધીના તટસ્થ પક્ષે પંડિત નહેરુને બ્રિટિશ સરકાર સાથે સમાધાની પર આવી શકાય એ બલતના સિદ્ધાંતોએ ફાસીઝમ સામેના આ વિશ્વયુદ્ધમાં એ પક્ષને ટેકો આપવાનું નક્કી કર્યું. એટલું જ નહિ તેણે યુદ્ધના પ્રગતિવાદી કેન્દ્રને બીનશરતી નૈતિક ટેકો આપવાનું પણ નક્કી કર્યું. આ રીતે પંડિત નહેરુના પક્ષવાદીઓએ પ્રગતિવાદીઓ, સોવિયેટ રશિયા, અને ચીનની પ્રજાને અભિનંદન અર્પિતો ઠરાવ પણ બહી કાઢ્યો. આ ઠરાવથી એવું પ્રતિત થયું કે કોંગ્રેસની બંધી સદાનુભૂતિ જેઓ પોતાની આઝાદી માટે લડી રહ્યા છે, અને જેઓ બીડમાં પડ્યા છે તેમની તરફેણમાં



હતી. આમ આડકતરી રીતે ગાંધીજીના પક્ષે એવી જાહેરાત કરી કે રાષ્ટ્રીય ધોરણે માત્ર સ્વતંત્ર હિંદજ દેશનો અચાવ હાથમાં લઇ શકે.

ખારડોહી ખાતેના આ ઠરાવનો વિરોધ કરવામાં આવ્યો. ગાંધીજી સહીત એમના ચાર સાથીઓનો કોંગ્રેસમાંના બીજા પક્ષાએ સામનો કર્યો. આ તબક્કે સરદાર પટેલે ગુજરાત પ્રાંતિક કોંગ્રેસ સમિતિની ખેડક મોઢાવી, જેમાં ગાંધીજીએ એ ઠરાવની એખવટ કરી. તેનો અહેવાલ ૧૮ મી જન્યુઆરીના ‘હરિજન’માંથી નીચે પ્રમાણે મળે છે.

‘ખારડોહીના આ ઠરાવનો અર્થ એવો થાય છે કે સરકાર તરફથી કોંગ્રેસને જે એવી ખાત્રી અપાય કે તે આપણને યુદ્ધ પછી સંપૂર્ણ આઝાદી આપશે, તો કોંગ્રેસ સસ્તનતને છવાડવા માગે છે. આનો અર્થ એવો કરવાનો નથી કે આ કંઈ સોદો છે. પણ એવી શરતો માત્ર મુકવામાં આવી છે. આ સોદામાં જે મારે ઉતરવું હોય, તો મારે ખુદ્દુ એ પ્રમાણે જણાવી દેવું જોઈએ.”

ઉપરોક્ત ઠરાવ ગુજરાત પ્રાંતિક કોંગ્રેસ સમિતિએ ૩૬ વિશ્વ ૨૭ મતોએ પસાર કર્યો હતો. વધુમાં જન્યુઆરી ૧૯૪૨ માં વર્ધા ખાતેની એ. આઈ. સી. સી. ની મીટીંગમાં પ્રસ્તુત ઠરાવમાં જે વાંધો પડ્યો તેનું સમાધાન થયું. અને રાજેન્દ્રપ્રાસાદે તેમના પક્ષની સાથે એ ઠરાવને અનુમોદન આપ્યું. ૧૭ મી જન્યુઆરીના ‘ટાઈમ્સ ઓફ ઈન્ડિયા’ની આદૃતિમાં એ વિષે પ્રગટ થયેલો અહેવાલ આ પ્રમાણે છે.

“આવા સમયમાં દેશને યુદ્ધમાં ધકકેલવો એ અમારા મત મુજબ ખરેખર ભૂલ સરેલું છે. આ ઠરાવથી પ્રતિત થાય છે કે આપણે દુરમતોનો હથ્થીઆરો વતી સામનો કરવો એ અમે માનીએ છીએ કે દેશના હિતમાં નથી. સાથોસાથ અમે એમ પણ માનીએ છીએ કે

હથીઆરો વતી સામનો કરવાનો ઠરાવમાં જે નિર્દેશ છે એનો અર્થ એવો નથી કે આપણે આજથીજ હથીઆરો ઉઠાવવા. એવું ત્યારે જ શક્ય અને જે બ્રિટિશ સરકાર હિંદને આઝાદી આપવાની જાહેરાત કરે, અને હિંદનો વહીવટ કરવાની બધી સત્તા આપણાં હાથમાં મુકે. પણ એવું કંઈ અને એવા ચિન્હ આજે જણાતા નથી.”

કેવટે એવા નિર્ણય પર અવાયું કે ગાંધીજી તેમજ પંડિત નહેરૂના બંને પક્ષોએ એક સંયુક્ત મોરચો બ્રિટિશ સત્તનત સામે ઉભો કરીને, તેને સમાધાની પર આવવા સમજાવવી.

આ અરસામાં ડીસેમ્બર ૧૯૪૧ થી માર્ચ ૧૯૪૨ સુધીના વચગાળાના સમયમાં ત્યારે સર સ્ટેફર્ડ ક્રીપ્સ એમની દરખાસ્તો લઈને હિંદ આવ્યા, ત્યારે યુદ્ધની પંચિચિતિમાં વીજળીક પડતા આવવા લાગ્યા હતા. મલાયા અને સીંગાપુરના પતન થયા હતા. અને જાપાનીઓ બર્મામાં પ્રવેશ્યા હતા. માર્ચની અધવચ્ચે રંગુન પડ્યું, અને ક્રીપ્સ માર્ચની આખરમાં હિંદમાં આવ્યા.

આ બધા પડતાઓએ હિંદને બચમાં મુકી દીધું. કેટલાક બ્રિટિશમાં શ્રદ્ધાવાળા જુના વિચારના રાજદારીઓ એમ માનતા હતા કે જાપાનીઓ નહક આવીને બ્રિટિશ સાણસામાં સપડાતાં જાય છે. લાગ જોઈને બ્રિટિશ તેમના પર તૂટી પડશે અને તેમને કચડી નાખશે. ત્યારે કંગ્રેસ એમ માનતી હતી કે બ્રિટિશ ગભરાઈને આ ટાણે સમાધાની પર આવવા હાથ લાંબાવશે. ત્યારે જનતા પણ ત્યારે કોર જાપાનીઓના વિજયની તેમજ બ્રિટિશ પરાજયની વાતો કરીને રાચતી હતી.

પંડિત નહેરૂએ એ વિષે ઇશારો કરતાં ૧૬ મી જુલાઈ ૧૯૪૨ ના દિવસે કહ્યું કે,

‘છેલ્લા ત્રણ ચાર મહિના થયા જનતામાં જાપાનીઓની તરફેણ કરતી લાગણી મારા જોવામાં આવી છે. પણ એ લાગણી જાપાનીઓની તરફેણ કરતી નથી. વાસ્તવિક રીતે ખ્રિષ્ટિય વિરોધી લાગણી જનતામાં એટલી પ્રબળ છે કે જાપાનીઓ પ્રત્યેની તેમની લાગણી નમતી હોય એવું આપણને લાગે છે. હિંદ જાપાન પ્રત્યેની સહાનુભૂતિમાં આમ નમતું રહે એ આપણને પસંદ નથી. જાપાન સાથે દોસ્તીની વાતો કરવી એ વિચાર જ ભયંકર છે.”

ક્રીષ્ણનું હિંદમાં આગમન થયું એ કોને આભારી હતું? એટો ખ્રિષ્ટિય પ્રજાએ વારંવાર કરેલી ટીકાઓ અને ફજાણને લીધે આમ બનવા પામ્યું હતું. છતાં ક્રીષ્ણે તો ચર્ચાલિના હાથમાં રમકડું બન્યો હતો. લેનીને પણ એક ટેકાણું કહ્યું છે કે, ‘જ્યારે જ્યારે કોટોકટી ઉભી થાય છે ત્યારે શાસનકર્તા એક અથવા બીજાને માર્ગ શોધી કાઢે છે.’ ક્રીષ્ણને હિંદમાં આ રીતેજ મોકલવામાં આવ્યો હતો. ખ્રિષ્ટિય શાહીવાદીઓને હિંદના જુરસાને લીધે નાખી દેવો હતો. એ શાહીવાદીઓ કાંઈ ઓછા મુત્સદી નથી. એમની પાસે ત્રણસોવર્ષની મુત્સદગીરી અને અનુભવની આવડત પડી છે.

ક્રીષ્ણે આવીને દેશના જુદાજુદા કોંગ્રેસ અને લીગના નેતાઓ સાથે મંત્રણાઓ શરૂ કરી. પણ એને કંઈ આપવુંજ નહોતું એટલે મંત્રણાઓ ભાંગી પડી. તેણે ખ્રિષ્ટિય વલણની આખવટ કરતું એક નિવેદન પ્રગટ કર્યું જેમાં ખ્રિષ્ટિયની શુદ્ધ ભાવના સમજાવવા પ્રયત્ન કર્યો. તેણે આક્ષેપ કર્યો કે ‘હિંદના જુદા જુદા પક્ષના નેતાઓ તેને અનેકવાર મંત્રણાઓ કરવા માટે મળ્યા. તેઓએ સમાનમાર્ગપર ઉભા રહીને અન્યોન્યના દષ્ટિગિન્દુઓ સમજાવવા પ્રયત્ન કર્યો નહિ. તેઓ કોઈ સમાધાની પર આવી શક્યા જ નહિ.’

ક્રીષ્ણની આ રાજરમતની ગંધ પાંડિત નહોતેને આવી ગઈ હતી. તેઓ ચમકી ઉઠ્યા હતા. હિંદીઓને આવી ગડમથલમાં મુકીને પરેશાન

કરવાની શાહીવાદી નીતિની ઝાંખી એમને થઇ ચૂકી હતી. જનતાને તેમણે આ ઝાળમાં ન ફસાવાની ચેતવણી આપી. ૧૨ મી એપ્રિલ ૧૯૪૨ ના દિને ગોડવાયેલી અખબાર પરિષદમાં એમણે સૂર કાઢ્યા કે,

‘અત્યારે આપણી સમક્ષ એવી ગંભીર પરિસ્થિતિ ઉભી થઈ છે કે કોઈપણ જવાબદાર વ્યક્તિ વર્તમાન મામલાનો પ્રતિરોધ કરીને જેવી તેવી વાતો કરી શકે નહિ. આપણે કડવાશ ધારણ કરવી પાલવે એમ નથી. કારણ કે કડવાશથી આપણે ગેરમાર્ગે દોરવાઈ જઈશું અને આ ગંભીર કટોકટીની પજોએ આપણા કેંસલાને તુકલાન પહોંચાડીશું.’

પણ ક્રીપ્સ મંત્રણાઓમાંથી ડાંઈ શુભ પરિણામ આવ્યું નહિ એ આપણે જાણીએ છીએ. ત્યારે ફરીવાર કોંગ્રેસ કારોબારી સમિતિના અન્ને તટસ્થ અને પ્રગતિવાદી પક્ષોએ સંયુક્ત સાધી. યુદ્ધ નજીક આવી રહ્યું હતું. જનપાનીઓનો સામનો થવો જ જોઈએ. આઝાદ હિંદની નીતિના ધોરણે કોંગ્રેસ કેવી રીતે યુદ્ધનો સામનો કરે એવી વ્યવસ્થાની જરૂર હતી. પંડિત નહેરુએ એ સમયે ૧૩ મી એપ્રિલ ૧૯૪૨ ના દિવસે એક નિવેદનદ્વારા જાણાવ્યું કે,

‘સ્વરક્ષણ અને સ્વવ્યવસ્થાનો કાર્યક્રમ ઉપાડી લેવાની અત્યારે આપણી, કોંગ્રેસના કાર્યકરોની અને ધીમ માણસોની ફરજ છે. કદાચ એવો સમય પણ આવે કે જનપાન સામે આપણે ગેરીલા યુદ્ધ લડી લેવું પડે. કોંગ્રેસ કેવો નિર્ણય કરશે, એની મને ખબર નથી. પણ આતો એક સ્વરક્ષણની સંસ્થાનો પાયો નાખવાની વાત છે. આ સંસ્થા કે જેની યોજના આપણે ઘડી રહ્યા છીએ તે વર્તમાન પરિસ્થિતિનો મુકાબલો કરવામાં આપણને સહાયરૂપ નીવડશે. મારી તમને સામાન્ય સૂચના છે કે શરણાગતિ રચીકરીને શરણે જતાં નહિ. દુસ્મનને કોઈ જાતની મદદ કરતા નહિ. તેમની સામે અસહકારની વધણ અખત્યાર

કરજો. તેમજ દરેક રીતે એમને પરેશાન કરજો. આપણાં સશસ્ત્ર લશ્કરો એમની સામે લડી લેશે.”

પણ ગાંધીજીને જવાહરલાલની આ વાતો ગમી નહિ. તેમણે ૨૬ મી એપ્રિલના ‘હરિજન’ માં પંડિતજીની નીતિનો વિરોધ કરતાં લખ્યું કે,

‘કોઈપણ જાતના અધિકારના હોદ્દાઓ સ્વીકાર્યા વગર, તેમજ તાજેતરમાં બ્રિટિશ સાથેની મંત્રણાઓમાંથી નિષ્ફળતા સાંપડ્યા પછી, તેના યુદ્ધ પ્રયત્નોમાં આમ હિંસક રીતે સહાય કરવી એ દેશને નીચું જોવાવવા જેવું થશે.”

ફરીવાર અલ્હાબાદમાં બરાયેલી એ. આઈ. સી. સી. ની બેઠકમાં બ્રિટિશ સરકાર સામે કુળરાજ્યા પ્રવચનો થયા. ‘હવે સરકાર સાથે સમાધાની કરવા અમે આગળ આવીશું’ નહિ.’ કોંગ્રેસના મંતવ્યમાં તેમજ વક્તવ્યમાં ફેરફાર કરાયો હતો. ઉપરોક્ત બેઠકમાં પંડિત પંતે મુખ્ય ઠરાવ પેશ કરતાં જણાવ્યું હતું કે,

‘યુદ્ધમાં દેશનો ખચાવ જુદો જ રીતે થાય છે. હું માનું છું કે આપણાં મોજાને તેમજ અગ્નિદાનની ભાવનાને યાજે એવી તક જો આપણાં હાથમાં મૂકવામાં આવી હોત તો આપણે એ રીતે આપણાં દેશનો ખચાવ કરી શક્યા હોત. પણ આપણને એ તક આપવામાં આવી નથી, તેથી હવે જો નામોશી આવે એ બ્રિટિશનું કલંક લેખાશે. સરકાર આપણને માનજરી રીતે ઇવવા તો દેતી નથી, પણ એવી રીતે મરવા પણ દેતી નથી.”

આમ ગાંધીજીના તટસ્થ તેમજ જવાહરના પ્રગતિવાદી પક્ષો વચ્ચે જુદે જુદે વખતે કોંગ્રેસ ઘરોઝામાં આદર્શોની અથડામણ ઉભી થતી હતી. પણ અંતમાં પંડિતજીને નમતું આપવું પડ્યું. સશસ્ત્ર રીતે

જાપાનીઓ સામે હિંદે લડી લેવું એ પ્રકારના તેમના વિચારો ગાંધીજીને ન રચવાથી એ વિચારો પડતાં મૂકવા પડ્યાં. સરદાર પટેલે આદર્શોની આ મતફેરીઓનું અવલોકન કરતાં જણાવ્યું કે,

‘યુદ્ધ ફાટી નીકળ્યું ત્યારથી બન્ને પક્ષોએ સંયુક્ત બનીને કાર્યને આગળ ધપાવ્યું છે. પણ આ પ્રસંગે એમ નહિ બની શકે. ગાંધીજી મક્કમ રીતે એમના નિર્ણયને વળગી રહ્યા છે. કારોબારીના કાઠ સબ્યોને જે એમનું પગલું ઠીક ન લાગતું હોય તો તેઓનું પગલું અમને પણ ઠીક નથી લાગતું. મેં તો મારી જીતને ગાંધીજીના હાથમાં સોંપી દીધી છે. આવી કટોકટીની પરિસ્થિતિએ આપણને ગાંધીજી જે દોરવણી આપે છે એ દોરવણી મને સાચી લાગે છે. મુંબઈ ખાતેની એ આઈ. સી. સી. ની બેઠકમાં પણ આવી મતફેરી ઉભી થઈ હતી. ત્યારે સરકાર સાથે સંપર્ક સાધવાની વાતો જુદાજ પ્રકારની હતી. ત્યારે વધુ મંત્રણાઓ કાળે કોંગ્રેસે ખારણાં બંધ કર્યા હતા. પણ ખારડોત્રી ખાતેની બેઠકમાં સ્પષ્ટ કરાયું હતું કે તદ્દકુળી માટેની વધુ મંત્રણાઓ કાળે દાર ખુદલાં છે. અમારી સહાનુભૂતિઓ મિત્રરાજ્યોની તરફેણમાં હતી. પણ અત્યારે હવે એવો સમય આવ્યો છે કે અમારે કહેવું પડે છે કે સમાધાનીની મંત્રણાઓ કાળે ખરણાં સદંતર બંધ છે. આ પગલું વારંવારના અમારા અપમાન થયેથી અમે લીધું છે.”

આમ સરકાર અને કોંગ્રેસ વચ્ચેની સંભવીત સમાધાનીમાં અંતરાય પડ્યો જતો હતો. ગાંધીજી કે જેણે સ્પિટન પ્રત્યે હંમેશાં મૈત્રીભરી દષ્ટિએ જ જોયું છે તેમનો અણગમો પણ વધ્યો જતો હતો. એ સમયે એમણે ૨૬ મી એપ્રિલ ૧૯૪૨ ના ‘હરિજન’ પત્રમાં લખ્યું કે,

‘હિંદના રક્ષણની આ કહેવાતી બધી સરકારી યોજનાઓમાંથી મને કયાંય હિંદની આઝાદીના દર્શન થતાં નથી. રક્ષણની આ યોજ-

નાઓ તો બ્રિટિશ સામ્રાજ્યનું સંરક્ષણ કરવા જ થઈ રહી હોય એવું મને લાગે છે. બ્રિટિશને જેમ સીંગાપુર જતું કરવું પડ્યું, એમ હિંદને પણ એના કિસ્મત પર તેઓ છોડીને ચાલ્યા જાય તો અહિંસક હિંદના ભાગે કાંઈ ગુમાવવા જેવું નહિ લાગે. કદાચ એવું પણ અને કે જાપાનીઓ હિંદને પોતાનું ફેડી લેવાનું પણ કહે.”

આ પછી ૧૪ મી ઓગસ્ટને રોજ કોંગ્રેસ કારોબારી સમિતિએ વર્ધા ખાતેની તેની બેઠકમાં ઓગસ્ટનો ઠરાવ ઘડી કાઢ્યો.

ઠરાવમાં કહેવામાં આવ્યું હતું કે,

‘ કોંગ્રેસ દરખાસ્તોના અસ્વીકારથી નીપજેલી નિરાશા તેમજ હિંદને પોતાની પકડમાં રાખવાની સ્પષ્ટ બ્રિટિશ નીતિથી હિંદી જનતામાં બ્રિટન પ્રત્યે કડવાશ વધી રહી છે. કારોબારી આ કડવાશને શંકાની દૃષ્ટિએ જુએ છે. કદાચ એમાંથી શાંતિનો રાહ છોડીને પ્રજા ક્રાંતિના માર્ગે પણ વળે.’

વર્ધા ખાતે થયેલો આજ ઠરાવ મુંબઈમાં ભરાયેલી એ. આઇ. સી. સી. ની બેઠકમાં થોડાક સુધારાવધારા સાથે પસાર કરવામાં આવ્યો, તે આ પ્રમાણે હતો.

‘ બ્રિટિશસત્તા હિંદ પરથી એનો હાથ ઊઠાવી દ્યે તેના પરજ યુદ્ધ, વિગ્ન્ય, તેમજ લોકશાહીની કામિયાબીનો આધાર રહે છે. આઝાદ હિંદ નાઝીઓ, ફાસીસ્ટો અને સામ્રાજ્યવાદીઓની પકડમાંથી વિશ્વને મુક્તિ અપાવવા માટે પોતાની સર્વસાધન સામગ્રીનો ઉપયોગ કરી ચૂકશે. યુદ્ધના ભાવિપર એથી નિર્ણયાત્મક અસર થશે, એટલું જ નહિ, સંયુક્ત રાષ્ટ્રો કે જેની પડખે હિંદ પણ સગૌરવ ઉભું રહેશે, તેમના પક્ષમાં સમસ્ત કચડાયેલી માનવતાને લાવીને મૂકશે, અને આત્મચળની વિશ્વપ્રેરણા કાજે હિંદ નિરંતર મોખરે રહેશે.

આથી આ એ. આઈ. સી. સી. હિંદમાંથી ખ્રિષ્ટિયને પોતાનું શાસન ઉઠાવી લેવાની માગણી કરે છે. આઝાદ હિંદની જાહેરાત કર્યા પછી એક કામચલાઉ સરકારની સ્થાપના કરવામાં આવશે, અને હિંદ સંયુક્તરાષ્ટ્રોનું સાથી બનીને તેમની મુશ્કેલીઓમાં, તેમના સંયુક્ત સાહસોમાં અને આઝાદીની તેમની લડતમાં સર્વકાંઈ હિસ્સો આપીને તેમની પડખે ઉભું રહેશે. આ કામચલાઉ સરકાર દેશના મુખ્ય મુખ્ય પક્ષોના સહકારદ્વારા જ સ્થાપવામાં આવશે. તેનું મુખ્ય કામ, આવી રહેલા આક્રમણ સામે લડકરો બની તેમજ અહિંસક શક્તિથી હિંદનું રક્ષણ કરવાનું રહેશે. યુદ્ધને મદદ કરી રહેલા મોરચાપરના સૈનિકો, કારખાનામાં કામ કરતાં મજદુરો, તેમજ બીજા માણસોની જીવન પોષણની બંધી જરૂરિયાતો પૂરી પાડવામાં આવશે. એટલુંજ નહિ, વાસ્તવિકરીતે તેમનાજ હાથમાં બધો અંકુશ અને સત્તા રહેશે.

આથી આ બેલ્લી ઘડીએ એ. આઈ. સી. સી. ખ્રિષ્ટન તેમજ સંયુક્તરાષ્ટ્રોને વિશ્વ આઝાદીની તમન્ના સાથે હિંદને સ્વતંત્ર કરવા વિનંતિ કરે છે. કમીટીને લાગે છે કે શાહીવાદી સત્તાવાળી આ સરકાર, જે આ દેશ પર અંકુશ રાખી રહી છે અને પોતાનું હિત લક્ષ્યમાં રાખીને જ માત્ર શાસન ચલાવી રહી છે, તે, આ દેશને સમસ્ત માનવતાના શ્રેયને લક્ષ્યમાં રાખીને સ્વનિર્ણયનો હક્ક મેળવવાના તેના અવિરત પ્રયત્નોમાં અંતરાયો ન નાખે.

અવગણી ન શકાય એવા હિંદની આઝાદી તેમજ સ્વનિર્ણયના તેના હક્કો પ્રાપ્ત કરવા માટે, અહિંસાના સિદ્ધાંતોના પાયા પર એક સામુદાયિક અને વિશાળ યોજનાની લડત ચાલુ કરવાનો આથી આ સમિતિ નિર્ણય કરે છે. જેથી આ દેશ તેની ૨૨ વર્ષની શાંત લડતની કારકીર્દીમાંથી જે અહિંસક બળ એકઠું કરી શક્યો છે તેનો સમગ્ર ઉપયોગ કરી શકે. આ પ્રકારની લડત ગાંધીજીની રાહતરી નીચેજ ચલાવી શકાય એમ હોવાથી સમિતિ ગાંધીજીને લડતની આગેવાની લેવા,



અને હવે પછીના લેવાનારા પગલામાં દોરવણી આપે એવી વિનંતિ કરે છે.

વધુમાં સમિતિ હિંદની જનતાને પણ વિનંતિ કરે છે કે આ લડતથી તેમના પર જે દુઃખો અને આપત્તિઓ આવી પડે તેને ધીરજ-પૂર્વક સહન કરવાની શક્તિ કેળવે. તેઓ ગાંધીજીની આગેવાની હેઠળ સંગઠિત બને. અને હિંદની આઝાદીના સાચા સૈનિકાબનીને શિસ્તપૂર્વક તેમની બધી સૂચનાઓ અમલમાં મૂકે. તેઓએ યાદ રાખવું જોઈએ કે આ લડતનો મુખ્ય પાયો અહિંસાના સિદ્ધાંતોપર રચાયેલો છે. કદાચ એવો પણ સમય આવે કે દરેક વ્યક્તિને ગાંધીજીની સલાહ સૂચનાઓ સમયસર ન મળી શકે અને બધો પ્રાંતિય કોંગ્રેસ સમિતિઓની કચેરીઓ એકાએક કામ કરતી બંધ પડી જાય, ત્યારે આનું બચાવ ત્યારે દરેક સ્ત્રી અને પુરૂષની ફરજ છે કે જેણે આ લડતમાં સક્રીય ભાગ લીધો હોય, તેણે સામાન્ય સૂચનાઓ મળતાંજ વ્યક્તિગત રીતે પોતાની લડતનો કાર્યક્રમ ઘડી કાઢી તેને અમલમાં મૂકી દેવો. દેશની આઝાદીની તમન્ના ધરાવતાં દરેક હિંદીઓ પોતેજ આ આઝાદીના કહ-ણુમાર્ગના માર્ગદર્શક થવાનું છે.

અંતમાં આ ઓ. આઈ. સી. સી. કે જેણે મૂક્ત હિંદની બાવિ સરકાર રચના પરત્વેનું પોતાનું જે દૃષ્ટિબિંદુ રજૂ કર્યું છે, એને વધુ સ્પષ્ટતાથી રજૂ કરતાં જણાવે છે કે, કોંગ્રેસનો ઇરાદો આ સામુદાયિક ચળવળદ્વારા કોઈ ખાસ સત્તાનો દોર હાથમાં લેવાનો નથી. પરંતુ આવી કોઈ સત્તા જો હાંસલ થશે, તો એ સત્તા હિંદની સમગ્ર જનતાના હાથમાં અમલીરૂપ ધારણ કરશે.”



મુંબઈની એ. આઇ. સી. સી. ની બેઠકમાં આ ઓગસ્ટનો ઠરાવ સર્વાનુમતે પસાર કરવામાં આવ્યો. છતાં જે લડતનું કોંગ્રેસે સરકારને આજ્ઞાહન દીધું હતું, એ લડતનો આરંભ કરવામાં ગાંધીજીએ ટીલ કરી. કોઈપણ સામુદાયિક ચળવળને ઝડપથી ઉપાડીને દેશને ઝંઝાવાતમાં નાખી દેવાની એમની ઇચ્છા નહોતી. એમને એ જોવું હતું કે ઠરાવ પસાર કરાયાથી દેશ તેમજ બ્રિટિશ સરકાર પર એની શું અસર થાય છે ? ઉંડે ઉંડે જરૂર એમની ઇચ્છા હતી કે સરકાર સાથે હળુ-પણુ સમાધાની પર આવી શકાય એવા કોઈ સંભવીત પગલાં સરકાર દેવાની મનોકામના સેવતી હોય તો એ પગલાં માટે રાહ જોવી.

પણ સરકારે ગાંધીજીની આ પ્રમાણેની થોભીને રાહ જોવાની નીતિનો ઉધો અર્થ લીધો. તેને લાગ્યું કે કોંગ્રેસ ઠરાવ પસાર કરીને અંદરખાનેથી લડતની તૈયારીઓ કરી રહી હતી. એટલે સરકાર કે જેને તહકુબી પર આવવાની ઇચ્છા પહેલાં પણ ક્યારેય નહોતી, તેણે ગાંધીજી વગેરે દેશના નેતાઓની એકસામટી ધરપકડ કરી. પ્રતિ આક્રમણનું પ્રથમ પગલું બર્નુ અને ગાંધીજીની બંધી આશા પડી લાંગી.

તેમની ધરપકડ બાદ થોડા દિવસે ૧૪ મી ઓગસ્ટ ૧૯૪૨ ના રોજ વાઈસરોય પર લખેલા તેમના એક પત્ર પરથી ગાંધીજીની મનો-ભાવનાનો ઉકેલ મળે છે. તેમણે લખ્યું હતું,

“સામુદાયિક લડતનો હું વ્યવસ્થિત આરંભ ન કરું ત્યાંસુધી સરકારે સખુરી પકડવી જોઈતી હતી. કોઈપણ નિર્ણયાત્મક પગલું ભરવા પહેલાં તમને એક પત્રદ્વારા તે વિષે જલ્યાવવાનો મારો ધરાદો હતો એમ મેં જાહેરમાં પણ કહેલું. એ પત્રદ્વારા મારી ઇચ્છા કોંગ્રેસનો કેસ તમારી સમક્ષ મૂકીને તેની તટસ્થ તપાસની માગણી કરવાની હતી. તમને ખબર તો છે કે કોંગ્રેસની માગણીઓમાં જે કોઈ ત્રુટિઓ

હતી એ બધી દૂર કરીને પછી જ તમારી સમક્ષ મૂકવામાં આવી છે. અને મને પણ જો તક આપવામાં આવી હોત તો, આપણાં માર્ગને ઈંધતી કોઇ મુશ્કેલીઓ નિવારવા હું મારાથી અનનુ બધું કરત.”



૯ મી ઓગસ્ટે ગાંધીજીની ધરપકડ કરવામાં આવી કે તરત જ દેશનું વાતાવરણ ઉગ્ર બની ગયું. લોકક્રાંતિનો આરંભ થઇ ચૂક્યો. કોંગ્રેસની કેટલીક મંડળોઓએ ભુર્ગર્ભમાં રહીને ક્રાંતિને આગળી ધપાવી. તેમણે જાહેર પ્રબળને લડતની દોરવણી આપતાં પરિપત્રો પ્રગટ કરવા માંડ્યા. દૂધા સાઇકલોસ્ટાઇલ મશીનો રાતભર ગુંજવા લાગ્યા. આઝાદીનો સંગ્રામ આરંભાઇ ગયો હતો. અને સરકારે પણ એને દબાવી દેવા સશસ્ત્ર સામનો શરૂ કર્યો. સ્ત્રીઓ અને બાળકો પોલીસના ગોળીબારનો ભોગ બન્યા.

સપ્ટેમ્બર ૧૯૪૫ માં ફરીવાર ત્યારે ગાંધીજીને જલમુક્ત કરવામાં આવ્યા ત્યારે મુંબઈ ખાતે ભરાયેલી એ. આઇ. સી. સી. ની બેઠકમાં ૧૯૪૨ ની આ લોકક્રાંતિ માટે રાષ્ટ્રને અભિનંદન અર્પિતો કરાવ પસાર કરાવતાં ગાંધીજીએ એ લડતના સમર્થનમાં કહ્યું કે, ‘એ તો સુવિદિત છે કે ૮ મી ઓગસ્ટ ૧૯૪૨ ના દિને મુંબઈ ખાતે એ. આઇ. સી. સી. ની ભરવામાં આવેલી બેઠકમાં સંયુક્ત રાષ્ટ્રોને વિશ્વ આઝાદીના યુદ્ધમાં સહકાર આપવાની કોંગ્રેસે દર્શાવેલી ઈચ્છાને અવગણવામાં આવી હતી. અને હિંદી કાયડાઓના ઉકેલ માટે સરકાર સાથે મંત્રણા કરવા અમે સૂચવેલા પગલાંઓનો જવાબ સરકારે હિંદી જનતા પર ચારેકારથી સશસ્ત્ર સામનો કરી વાળ્યો હતો. અને આવી પડેલા યુદ્ધનો ત્રાસ જનતાને વિશેષ પ્રમાણમાં ભોગવવો પડ્યો હતો.’



## લોકકાંતિ અને પછી

લોકો ગાંધીજી વગેરે દેશનેતાઓને મળેલા જલવાસથી બ્રિટિશ રાજ પ્રત્યે ક્રોધિત બન્યા હતા. એ સમયે તેમને કોઈ નેતાની દોરવણીની જરૂર હતી. પણ તેઓ તો બધા જલના સળિયા પાછળ ધકકેલાયા હતા. લોકોએ ગુરુસામાં આવીને ટેલીફોનના દોરડા કાપી નાખ્યા, વાહનચલકાર ખોરવી નાખ્યો, રેલના પાટા ઉખેડીને ફેંકી દીધા. નાના નાના રેલ્વેના પુલો ઉડાડી મૂક્યા. ટપાલ પેટીઓ બાળી મૂકી, અને બીજા અનેક હિંસાના કાર્યો કર્યા.

અને લોકો આમ કરે એ દેખીતું હતું. તેમને કોઈ દોરવણી આપવા રહ્યું નહોતું. એથી જ જનતા હિંસાના માર્ગે વળી હતી. ત્યારે લોકોનો જુરસો અને મીઠનજ એવા હતા. ખુદ જવાહરલાલે પણ તાજેતરમાં કહ્યું કે “૧૯૪૨ ની લડતમાં હું જેલ બહાર હોત તો મેં શું ન કર્યું હોત એ હું અત્યારે કહી શકું નહિ.”

ગાંધીજીની સૂચના સાથેના પરિપત્રો પણ પ્રતિબંધોના ગાઢ પડદા ચીરીને બહાર આવવા માંડ્યા હતા. તેમણે લોકોને હડતાલ

પાડવા જણાવ્યું, અને સ્વયં ચોવીસ કલાકના અન્ધનવૃત્ત પર ઉતર્યા. ગાંધીજીની સૂચના સાથેના એક પરિપત્રમાં આ પ્રમાણે લખ્યું હતું :

‘સરકારી કચેરીઓમાં કામ કરતાં કારકુનો, તેમજ સરકારી કારખાનાઓમાં કામ કરતાં મજદૂરો, રેલ્વે તેમજ પોસ્ટ ઓફીસોમાં કામ કરતાં માણસોએ આ હડતાલમાં જોડાવું નહિ. અમારું ધ્યેય અમે સ્પષ્ટ કરીએ છીએ કે જાપાનીસ, નાઝી, ફાસીસ્ટ, વગેરે સત્તાઓનું આક્રમણ તેમજ બ્રિટિશ રાજસત્તાનો અંકુશ અમે સહન નહિ કરીએ.’

લોકો હિંસાના માર્ગે વળ્યા હતા એ સાચું હતું. છતાં ગાંધીજીએ તો હંમેશાં અહિંસક હડત પરજ બાર મૂક્યો હતો. લોકો હિંસાના કાર્યો કરે અને તેમાં એમના નામને સંડોવે એ તેમને જરાય પસંદ નહોતું. એથી જ્યારે બિહારના એક આગેવાન કાર્યકર અનુગ્રહબાબુએ જેલમાં એમની મુલાકાત લીધી અને હડત અંગેની એમની દોરવણી માગી, ત્યારે ગાંધીજીએ એમને જે સલાહ આપી હતી એ ‘સર્વલાઈટ’ પત્રની ૧૦ મી ફેબ્રુઆરી ૧૯૪૫ ની આવૃત્તિમાં પ્રગટ કરવામાં આવી હતી. અનુગ્રહબાબુને મળેલી સૂચના નીચે મુજબ હતી.

‘મને ગાંધીજીએ ચળવળ અંગે દોરવણી આપતાં કહ્યું કે, “તમારા સમગ્ર કાર્યમાં અહિંસક રહેજો. હિંસાના અને ભાંગફોડના કાર્યોની એમણે ક્યાંય કોઈને સંમતી આપી નથી.

તેમણે બારપૂર્વક જણાવ્યું હતું કે મહારાજાવાદીઓએ ભાંગફોડના ખનાવોથી દૂર રહેવું જોઈએ. જોકે સરકારે આપણા સંખ્યાબંધ નિર્દોષ માણસોને પૂરા પૂરાવાઓ વગર જેલમાં ધકેલેલી દેવાના અને તેમના માથે જુલ્મો ગુમરાવાના જે પગલાં લીધા છે, એ લોકોની ભાંગફોડની પ્રવૃત્તિઓથી પણ ચડી જાય એવા ઘૃણાત્મક છે. આ

જાતના સરકારના પગલાંનો વિરોધ થવો જ જોઈએ, એવું અહિંસાની દૃષ્ટિએ ખોટું નથી. તેમણે વધુમાં કહ્યું કે ભાંગફોડાને ઉત્તેજન આપીને આપણે એવા જ પ્રકારના રાજ્યઅમલની સ્થાપના કરી શકીશું. એથી એવી પ્રવૃત્તિઓમાં સંડોવાયલાઓને આપણે સહકાર ન આપી શકીએ. ભલે પછી તેઓ આપણને પણ મારી નાખવાની ધમકી આપે.”

તાજેતરમાં ‘સોશીયલ વેલ્ફેર’ નામના અઠવાડીકમાં શ્રી કનૈયાલાલ મુન્શીના પ્રગટ થયેલા અગ્રલેખમાં પણ આ જાતની હિંસાત્મક પ્રવૃત્તિઓથી દૂર રહેવા શ્રી મુન્શીએ મહાસલાવાદીઓને સલાહ આપી છે. તેઓ લખે છે કે;

‘જો આપણે સ્વરાજ હાંસલ કરવું હોય, અને રાષ્ટ્રીય સરકારની સ્થાપના કરવી હોય તો આપણે બુદ્ધિની સ્થિરતાને ડગવા દેવી ન જોઈએ. સશસ્ત્ર લશ્કરો, નૌકા કાફલાઓ, અને વિમાની લશ્કરા, રાજ્યના બળવાન હથિયારો છે. તેમનું મહત્વ તેમની શિસ્તમાં સમાયેલું છે. જો શિસ્તનો નાશ થાય તો રાજ્ય તેમજ સમાજ બંને જંગલીયતમાં સરી પડે.

ક્રાંતિમાં પણ જ્યારે કોઈ લશ્કરનો અમૂક ભાગ સ્વદેશાભિમાનીઓ સાથે ભળી જાય તે પગલું અશિસ્ત ભર્યું ન ગણાય. લશ્કરો તો એની મૂળની શિસ્તની ભાવનાએ દરકાર જ ગણાવાનું. એમાં પરિવર્તન માત્ર વફાદારીનું જ થાય છે.”

પણ ૧૯૪૨ ની લોકક્રાંતિમાં લોકોએ સ્થિરબુદ્ધિ અને શિસ્ત બંને ગુમાવ્યા હતા. કારણ કે એ સમય જ અંધારુંવીનો હતો. દેશને દોરવણા આપનારા પીકેતેતાઓ જેલમાં પડ્યા હોવાથી જૂવાન બળવાખોર નેતાઓ આગળ ધસી આવ્યા. શ્રીમતી અશ્વિની બેનાર્કે હતા. ઑગસ્ટની લડત એ નવીન ક્રાંતિની ચીન્હારી હતી. હિંદલમાં

ત્યારે નવો જુસ્સો જાગ્યો હતો. ઇતિહાસનું પુનરાવર્તન થઈ રહ્યું હતું. લોકોને બાણકારા વાગી રહ્યા હતા કે આઝાદી આવી રહી છે. એ હાથવેંતમાં છે. એ અરસામાં પ્રજાના જુસ્સાને દબાવી સરકારે લીધેલાં પ્રતિઆક્રમણકારી પગલાં છતાં પ્રજાનો જુસ્સો અચૂનમ રહ્યો હતો. એટલું જ નહિ વધુ સતેજ જાગ્યો હતો.

એકબાજુ હિંદુઓની દુષ્કાળની કીકીયારીઓ સાંભળાઈ રહી હતી. બંગાળમાં દરરોજના દબંગરો માણસો ખોરાક વગર તરફડીને મરતાં હતાં. જનપાની લશ્કરો હિંદની ધરતીને પચાવી પાડવા આગળ ધસી રહ્યા હતાં, સરકાર એમને હાંકી કાઢવા તગતોડ પ્રયત્નો કરી રહી હતી, ત્યારે ઑગસ્ટની ક્રાંતિ સર્ગર્ભ રહી હતી.

શ્રીમતી અરૂણા અને તેમના બીજા સાથી નવલોહીવાળા કાર્યકરોએ ત્યારે જોયું કે અન્ય દેશનેતાઓની જેમ જ તેમને પણ બંદીખાને નાખવામાં આવશે તો લડતની પ્રવૃત્તિઓ ખોરબે પડી જશે. એથીજ તેઓએ ભુગર્ભવાસ સ્વીકાર્યો. તેમનું ધ્યેય ત્રણ સપ્તાહમાં જ આઝાદી ઝુંટવી લેવાનું હતું.

તેમને સુશુપ્ત પડેલી જનશક્તિનું જાન પ્રથમવાર ૧૯૪૨ માં જ થયું. સશસ્ત્ર સંસ્તનત સામેના જનતાના નિશસ્ત્ર બળવાએ દેખાડી આપ્યું કે જેલમાં પૂરાઈ જવું એ તો વાસ્તવીકતાથી છટકી જવા બરાબર હતું.

એ વખતમાં બાલોડા, સતારા, બાગલપુર, મીઠનાપુર, વગેરે ગામોની પ્રજાએ જે પરાક્રમો કર્યા અને સરકારના જુલ્મોનો સામનો કર્યો એથી હિંદુ સુમાહિતગાર છે. પ્રજામાં દેશપ્રેમનો ઉત્તત પ્રાણુ ધબકતો હતો. રાષ્ટ્રવાદની આંધી ઉઠી હતી. એની સામે કોઈ માથું ઉંચકી શકે એમ નહોતું. રાષ્ટ્રવિરોધી કોઈપણ પ્રવૃત્તિને ત્યારે પ્રજા સાંખી શકે એમ નહોતી.

આ લોકક્રાંતિનો પ્રથમ જૂવાળ અમદાવાદમાં આવ્યો. લડતને કચડી નાખવાની સરકારે અખત્યાર કરેલી પ્રત્યાઘાતી વલણ સામે વિરોધ દર્શાવવા અમદાવાદમાં નીકળેલા સરઘસપર પોલીસે કરેલા ગોળીબારમાં ઉમાભાઈ કડીઆ નામનો વીસ વર્ષનો જુવાન વીંધાઈને શહીદ થયો. ક્રાંતિના પ્રથમ પગરણ મંડાઈ ચૂક્યા. લોકો અને પોલીસ વચ્ચે એ જુવાન ઉભો હતો. એવામાં પોલીસે ગોળીબાર શરૂ કર્યો. પ્રથમ ઉમાભાઈ કામમાં આવી ગયો.

નાના મોટા કોંગ્રેસના બધા આગેવાનોને પકડી લેવાના ખાનગી ફરમાનો નીકળી ચૂક્યા હતા. પ્રથમ તો કોંગ્રેસની કારોબારી સમિતિના બધા સભ્યોની સામુદાયિક ધરપકડ કરવામાં આવી. કેટલાક બહુ મોટા નહિ એવા નેતાઓ અદ્રશ્ય થયા. પણ તેઓ અદ્રશ્ય થવાથી વધુ ભયરૂપ મનાવા લાગ્યા. અદ્રશ્ય બનેલા આગેવાનોએ ભુગર્ભપ્રવૃત્તિઓ આનંદી દીધી. અને એ વાતાવરણમાં જે પ્રકારની લડત ચલાવવી જોઈએ એવી લડત નોકરશાહી સામે શરૂ કરી દીધી. તેમાં મહિલાઓ પણ હતી. સરકારે એમાંની બે મહિલાઓને પકડી લીધી, તેમના નામ ઉષા મહેતા અને એલાઈસ એલ્વર્સ, ત્રણ બીજા બહેન જે અત્યારે આપણામાં અતીપરિચિત થઈ પડ્યા છે તે અરૂણા અસફ-અલીનો ક્યાંય પત્તો લાગ્યો નહિ. તેઓ ઘડીમાં અહીં, ઘડીમાં તહીં, એમ બધે ફેંકાણે ફેખાવ દેતા હતા. છતાં છુપી પોલીસનો પંજો એમને પહોંચી શકતો નહોતો. તેમના ઘરપર સરકારી નોટીસ લગાડવામાં આવી, અને આપેલી મુદતમાં સરકારને શરણે આવવાનું ફરમાન કરવામાં આવ્યું. સમય વીતી ગયો છતાં અરૂણાબેન શરણે ગયા નહિ. તેઓ ભુગર્ભમાંજ સંતાઈ રહ્યા. તેમના ઘર તેજજ મોટરકારનો કબ્જો સરકારે લઈ લીધો. તેમની સામે ત્રણ કેસ ઘડવામાં આવ્યા. કેટલાક સરકારી માણસોએ તો જેલમાં બીજા કેદીઓની સંગાથે રહી એમના અજ્ઞાતવાસની માહિતીઓ મેળવવા અથાગ પ્રયત્નો કર્યા. પણ સરકાર



જે મહિલાને શોધી રહી હતી એતો છુપી પોલીસથી પણ વધુ ચમરાક નીકળી.

એ વખત એવો હતો જ્યારે એમના સ્વામી બેરીસ્ટર અસફ-અલી ગંભીર માંદગીમાં પટકારી પડ્યા હતા. એમની સાનિધ્યમાં રહેવાનું અરજીને બહુ મન હતું, છતાં એમને દૂરદૂર ભાગવું પડતું હતું. કારણ કે છુપી પોલીસ શ્રી આસફઅલીની દરેક હીલચાલ ઉપર ચાંપતી દેખરેખ રાખી રહી હતી.

લોકક્રાંતિના જુવાનમાં ત્રણ વ્યક્તિઓ મોખરે હતી. શ્રીમતી અરજી આસફઅલી, શ્રી જયપ્રકાશ નારાયણ, અને શ્રી રામમનોહર લોહિયા. શ્રી ઉષા મહેતાની પ્રવૃત્તિઓ પણ વેગ પકડી રહી હતી. આ બધા સમાજવાદી નવજુવાન કાર્યકરોએ ભુગર્ભમાં રહીને ક્રાંતિની ચળવળને આગળ ધપાવવા, લોકોમાં આઝાદીની ભાવના જન્મત કરવા, અને એમ કરવા જતાં કઠાય શહીદ થવું પડે તો ક્રાંતિની જ્વાલામાં હોમાઈને પણ આઝાદીની જ્વાળાને સચેત રાખવાની તમનાને મોરચા પર મૂકી હતી.

સામ્યવાદીઓએ ૧૯૪૨ ની લોકક્રાંતિ પર વારંવાર ટકોર કરી છે. તેઓ કહે છે કે લોકો સમગ્ર કોંગ્રેસે કોઈ જાતનો કાર્યક્રમ મૂક્યો નહોતો તેથી દેશમાં અંધાધુંધી ફેલાવા પામી, અને તેઓએ કહ્યો એવો કાર્યક્રમ અપનાવ્યો. પણ આ આક્ષેપ યોનપાયાદાર છે. મુંબઈની એ. આઈ. સી. સી. માં પસાર થયેલા ઍગરટના કરાવમાં એ વસ્તુ સ્પષ્ટ કરવામાં આવી છે; દરેક વ્યક્તિ કોઈપણ કંવા રચના હોવાથી, અને 'કરો યા મરો' એવો કોંગ્રેસનો આદેશ હોવાથી દરેક પોતાનો કાર્યક્રમ રચી લેવાનો હતો.

ઉપર જણાવેલા જુવાન ક્રાંતિવાદીઓએ દેશમાં ક્રાંતિજનના

મંડાણ મોંડ્યા ત્યારે એ વ્યક્તિ સ્વાતંત્ર્યને અગ્રસ્થાન આપ્યું હતું. જોકે ગાંધીજીને આ ક્રાંતિવાદીઓની કેટલીક હિંસાત્મક પ્રવૃત્તિઓ ગમતી નહોતી. એમણે છેવટસુધી એ પ્રવૃત્તિઓનો વિરોધ કર્યો હતો. ગાંધીજીએ ખુદ એમના ખૂબ નીકટના સહકાર્યકર શ્રી કિશોરલાલ મશરૂવાળાના એક હિંસાત્મક નિવેદનપર પણ ટીકાઓ કરી હતી, એટલે આ નવજુવાન ક્રાંતિવાદીઓને તેઓ સહન કરી લે તેમ નહોતા. પણ એથી ક્રાંતિવાદીઓ ગાંધીજી સાથે ઝઘડો કરવા બેસે એમ નહોતા. એમને તો કામ કરવું હતું. ઝઘડો કરવો નહોતો.

શ્રી રામમનોહર લોહિયાએ ૯ મી ઓગસ્ટે આ લડત પરત્વે એક નિવેદન કર્યું હતું. એમાં ઉપરનો 'ધ્વનિ' ફૂટે છે. નિવેદનમાં તેમણે જણાવ્યું હતું કે,

‘ગાંધીજી આપણી ક્રાંતિની અગવળને વખોડી કાઢે તેથી આપણે તેમની સાથે ઝઘડો કરવા બેસીશું નહિ. કેટલીકવાર જોકે મને તેમની સાથે તેમજ કોંગ્રેસની કારોબારી સમિતિ સાથે ઝઘડવાનું મન થાય છે, પણ એ ન્યાયી નથી લાગતું. કારોબારી સમિતિ કાંઈ એમ પૂરવાર કરવા માંગતી નથી કે ગાંધીજીનો આ વિરોધ આમજનતાના બલ્લા કાળે તેમજ ઉન્નતિકરણ માટે છે અને આપણે પણ કારોબારીને એ માટે નીંદી ન શકીએ. કારોબારી કહે છે કે જેઓ આ જાનની ક્રાંતિનો વિરોધ કરી રહ્યા છે તેઓ એવા નેતાઓ છે કે જેમણે છેલ્લા પચ્ચીસ વર્ષ થવાં કોંગ્રેસ માટે અવિરત શ્રમ ઉડાવ્યો છે, અને બહીષ્કારનો આપ્યા છે. આપણે પણ ઇચ્છીએ કે આ નેતાઓ તેમના હાથથી અને બુદ્ધિથી આપણને રાજકીયક્ષેત્રમાં દોરવાળી આપે. પણ તેથી આપણી ક્રાંતિદળની રચના માટે તેઓને આપણે જોખમદાર ગણાવી શકીએ નહિ.”

આ ક્રાંતિદળના એક બીજા આગેવાન શ્રી જયપ્રકાશ નારાયણે પણ આઝાદીના સર્વ સૈનિકોને લખેલા ખુલ્લા પત્રમાં ઉત્તરોત્તર આ ક્રાંતિદળની રચના કેવી રીતે વિકાસ પકડતી ગઈ એનો ઉલ્લેખ કરતાં લખ્યું છે કે,

“ પ્રથમ તો રાષ્ટ્રવાદી ક્રાંતિકારોની એવી કોઈ સંસ્થાજ અસ્તિ-ત્વમાં નહોતી, કે જેઓ લોકોને ચળવળ સંબંધી દોરવણી આપી શકે. કોંગ્રેસને પણ બહુ ઓછી ખબર હતી કે આ લડત આટલું મોટું સ્વરૂપ પકડશે.

ધીમે ધીમે એ એટલા વિશાળ ક્ષેત્રમાં ફેલાવા પામી કે ‘કંટલાક આગેવાન કોંગ્રેસ નેતાઓ તો વિરમવમાં પડી ગયા. એમને લાગ્યું કે લોકો જે કાર્ય કરી રહ્યા હતા એ બરાબર હતું. તેમનું ખોય આઝાદી હાંસલ કરવાનું હતું અને એમાં ‘મોટું’ પણ શું હતું ? આપણે જાણીએ છીએ કે સામાન્યરીતે દરેક મહાસભાવાદી કાર્યકર દેશાભિમાની હોય છે. આ તમન્નાથી જ એ કોંગ્રેસમાં જોડાય છે. અત્યારસુધીમાં કોંગ્રેસની કોઈને કોઈ લડતમાં થોડુંક સહન કરીને, થોડાક ભોગ આપીને એ કાર્યશીલ બન્યો હોય છે. તેને કોઈ રાજદ્વારી આદર્શોની દોરવણી નથી હોતી. તે હંમેશા કોઈ રાષ્ટ્રવાદી જાપાઓ વાંચતો હોય છે. પણ એનું ઘડતર તો કડવા અનુભવો અને વાતનાઓ વચ્ચે જ થયું હોય છે. આવા કાર્યકરોએ જ ક્રાંતિદળની રચના કરી અને કાર્યને વેગ આપ્યો.

આ નવા ક્રાંતિવાદીઓએ લોકોને લડતની દોરવણી અને સૂચનાઓ આપી. શ્રી જયપ્રકાશ નારાયણે આઝાદીના સૈનિકોને ઉદ્દેશીને લખેલાં એક બીજા પત્રમાં જણાવ્યું કે,

“ છેલ્લા થોડા મહિનાઓ થવા ગાંધીજી અને વાઈસરોય વચ્ચે આલેલા પત્રચલવાદમાંથી એક વિષમ ફળગો કુટી નીકળ્યો છે. લોકો

હિંસા અને અહિંસાના પ્રશ્ન વચ્ચે ઝોલા ખાય છે. મને લાગે છે કે આ તબક્કે હિંસા અને અહિંસા વચ્ચેની પસંદગી નિરર્થક છે. આઝાદીનો દરેક સૈનિક તેને ઠીક લાગે એ પદ્ધતિએ કાર્ય કરવા સ્વતંત્ર છે. જેમને અન્યમાર્ગો પકડવા હોય તેઓ તેમ કરી શકે છે. માત્ર તેમણે એટલું જ જોવાનું કે તેઓ અન્યોન્યની અથડામણમાં ન આવે. જ્યાં ‘કરો યા મરો’ એ કાર્યસિદ્ધિનો મંત્ર હોય ત્યાં અથડામણનો પ્રશ્ન રહેતો જ નથી.”

દ્વિતી ઝોગસ્ટના દિવસે આ ક્રાંતિવાદીઓએ દેશમાં એક સામુદાયિક હડતાલ પાડવાની ઘોષણા કરી. મજૂરોને કામઘંઘા તેમજ વાહન-બહેવારના સંવર્ધમાં સહાય ન કરવા વિનંતિઓ કરવામાં આવી. પણ સામ્યવાદીઓ તેમાં ન બળ્યા. છતાં પરિણામ સરસ આવ્યું. એ. આઈ. સી. સી. એ સત્તાવાર રીતે વિંદીમજૂરોને કરેલી જાહેર વિનંતિ નીચે મુજબ હતી.

“કદાચ સામ્યવાદીઓ તમને મજૂરોને એમ સમજાવતા હશે કે મિત્રરાજ્યોની યુદ્ધની તૈયારીઓમાં આ જાતની સામુદાયિક હડતાલથી ખસેડ પહોંચશે. પણ ત્યારે આપણાં સ્વયંચાવનું શું? આપણાં સ્વરક્ષણના પ્રયત્નો તો ઈંગ્લાંડ કેટલાય સમયથી તોડી રહ્યું છે. અને સાથીરાજ્યો તેને એ કાર્યમાં ટેકાપણુ આપી રહ્યા છે. ક્રાંતિ કોઈ સમયની રાહ જોઈને જોસી રહેતી નથી. તમે મજૂરોએ કામઘંઘા બંધ કરી, કારખનાઓને તિલાંજલિ આપી છે એથી તમને અમારા અખિનંદન છે. ક્રાંતિની લડતને તમે ટેકા આપતા રહેશો તો અંતમાં આપણે વિજયી નીવડીશું.”

ઝોગસ્ટ ૧૯૪૨ પછીના દિવસો અત્યંત કઠીન બન્યા હતાં. રાષ્ટ્રમાં અંધાધુંધી અને અન્નસંકટની કટોકટી ઉભી થઈ હતી. ઓકટો-

ખરમાસમાં આ સરકારને ખબર હોવા છતાં તે યુદ્ધમાં સંડોવાયેલી હતી એથી યોગ્ય પગલાં લઈ શકી નહિ.

આ સમયમાં રાજકીય દૃષ્ટિએ બધા લોકો વ્યક્તિ સરકાર સામે દ્વેષ ધરાવતા થયા હતા. અને સામાજિક રીતે વ્યક્તિ સામે વ્યક્તિ ધૂરકી રહી હતી. કારણકે કાળાવગ્નરો ઉભા થયા હતાં. દરેકને શ્રીમંત બનવું હતું. શુદ્ધિમાન વર્ગે ત્રીજો માર્ગ પકડ્યો હતો. કોંગ્રેસની લડતને ટેકા આપવો અને અંદરખાનેથી કાળાવગ્નરો ઉભા કરીને પૈસાદાર બની જવું. તેમને મન જૂની દુનિયાનો નાશ થયો હતો. અને તે સાથે જૂનું રાજકારણ અને સંસ્કૃતિ પણ નાશ પામ્યા હતાં. તેમના માટે નૂતન દુનિયાનું સર્જન થયું હતું, જેમાં તેઓનો અમલ શરૂ થયો હતો, અને તેઓ ધારે એમ કરી શકે એમ હતા.

આ આપણી શરમ છે. આ બધું લખવું એટલુંજ શરમજનક છે. દરેક ધરમાં વ્યક્તિ સામે વ્યક્તિ અને સંબંધીઓ સામે સંબંધીઓ લડી રહ્યા હતાં. દરેકને કાંઈ ને કાંઈ લાલચ હતી. તેમનો કાંઈ સગો વધુ લાંચ આપીને માલ ન લઈ જાય એની આંખો કાળજી તેઓ રાખી રહ્યા હતાં. ખેડૂતો પાસેથી કાંઈ અળણ્યો લક્ષિમપતિ વધુ પૈસા આપીને બધું ધાન્ય પોતાના ધાન્ય જાડારોમાં સંતાડી ન લે એની ખરાબર ખબર તેઓ રાખતા હતા.

શ્રી રામમનોહર લોહિયાએ એ અરસામાં “ક્રાંતિકારીઓ આગળ થપવું જોઈએ” એ શિર્ષક હેઠળના પરિપત્રમાં એ પરિસ્થિતિપર વેધક પ્રકાશ પાડતાં લખ્યું કે,

‘ગરીબ આમજનતાએ સમજવું જોઈએ કે અનાજની સંગ્રહખોરી અને નફાખોરી માટે માત્ર સરકારજી જવાબદાર છે એ વાત ગણત છે. કેટલાક આગેવાન સુધરાઈના માણસો જેઓ પોતાને મહાસભાવાદીઓ તરીકે

ઝોળખાવે છે, તેઓ પણ આ કાર્યમાં સંડોવાયેલા છે. કારણ કે તેમને યુદ્ધના પડદા આડે નફો મેળવી શ્રીમંત બનવું છે.’

આ સંગ્રહખોરીથી એકબાજુ જનતા પીસાઈ રહી હતી, ત્યારે જાપાનીઓના આ દેશપરના આક્રમણના લાણકારા પણ વાગી રહ્યા હતા. શ્રીયુત અચ્યુત પટ્ટવર્ધને ‘ઈન્ડીલાય’ નામના પત્રમાંથી ઉતારા ટાંકીને જનતાના હુમલાની અગાડીઓ કરવા માંડી હતી. આ ઈન્ડીલાય માસિકના તંત્રીઓ શ્રીમતી અરૂણા તેમજ રામમનોહર લોહિયા હતા. શ્રી અચ્યુત પટ્ટવર્ધને તેમાંથી ઉતારો ટાંકતા જણાવ્યું કે,

‘આપણામાંનો સામાન્ય માણસ પણ એને મળેલી શુદ્ધિથી કહી શકે એમ છે કે આપણાં જીવન અને આપણાં માત્ર મિલકત જે અત્યા-રસુખી બ્રિટિશ અંકુશ હેઠળ હતા એ અંકુશ હવે હઠવા લાગ્યો છે. બ્રિટિશના અપ્રતિકારી રાજ્યશાસનના દિવસો હવે પૂરા થવા આવ્યા છે.”



## લોકક્રાંતિની અસર અંગાળ અને બીજા પ્રાંતોમાં

૧૯૪૨ની લોકક્રાંતિમાં લોકોએ અંગાળ તેમજ અન્ય પ્રાંતોમાં કેવો ભાગ ભજવ્યો અને કેવી યાતનાઓ સહન કરી એ ઘટનાનો આખો અહેવાલ સરકારી પ્રતિઅધનો ઘટ પડેો ભેદીને બહારના જગતને હજી સુધી મળી શક્યો નથી. છતાં ગાંધીજી સાથેની મંડળીમાં આ બધા પ્રાંતો અને ગામડાઓની કંગાલ અવસ્થાનો ચીતાર જોવા ગયેલા એક ભાઈએ એમના પરિબ્રમણોમાં આપ્યો છે. તેઓ લખે છે :

‘હુગલીની સ્વારી પછી અમે બધા ગાંધીજી સાથે આર વાગે ડાયમંડ હાર્બર પહોંચ્યા. ત્યાંની શાંતિનો ગાંધીજીએ પૂરો આસ્વાદ લીધો. અમે ડાયમંડ હાર્બર ખાતે ઉતર્યાં તે પહેલાં રાખેતા મુજબનો એમણે એમનો ખોરનો આરામ લઈ લીધો હતો. નદિનો કિનારો

લોકોથી ચીકાર ભરાઈ ગયો હતો. આ લોકો આજુબાજુના ગામડા-  
ઓમાંથી આવતાં હતાં અને કિનારાપરના સલાસ્થળપર ગાંધીજીને  
સાંભળવા માટે ભેગા થયાં હતાં. ત્યાં સાયંપ્રાર્થના કર્યા પછી સાંજે  
૩-૩૦ કલાકે અમે ડાયમંડ હાર્બર છોડ્યું અને નદીની બીજી બાજુએ  
જઈ પહોંચ્યા. એ પછી અમે નાની બોટોમાં બેઠાં જે અમને મહિ-  
શાદલની અમારી મંઝીલે લઈ જવાની હતી. નદિ અને નહેરના કિનારા  
આગળ લોકો ભેગાં થયા હતા.

પરંતુ અહીં પણ કશા પોકારે થયા નહિ. ૨૦ થી ૩૦ માઇલના  
ધેરાવામાંના વિસ્તારમાંથી ૫૦ થી ૬૦ હજાર લોકો પ્રાર્થનામાં હાજરી  
આપતા હતા. છતાં અમે કશી ગડબડ કે અશાંતિ જોઈ નહિ. સ્થાનિક  
નેતાઓ લોકો ઉપર કેટલો કાબુ ધરાવતા હતા તેનો આ પૂરાવો હતો.  
જ્યાં લોકોનાં ટાળા ગમે તે રીતે વર્તતા હોય તેઓ દેખીતી રીતે  
પોતાના નેતાઓની ઈચ્છાને આધીન હોતા નથી. અહીં મહાસભાવાદીઓ  
રોજબરોજ અસરકારક કાર્ય બજાવતાં હોવાથી એમનો હુકમ અચ્છી-  
રીતે બજાવવામાં આવતો હતો. અમને કહેવામાં આવ્યું હતું કે સ્થાનિક  
નેતાઓ શાંત કાર્યકરો હતા એટલે બહારની દુનિયા એમને બાજુથી  
નહોતી. એ કાર્યકરો જાહેરાતથી દૂર રહેવા માંગતા હતા. મીઠનાપોર  
મોખરે રહ્યું હતું એ દક્ષિણ એમના પ્રયાસોને જ આભારી હતી.

૧૯૪૨માં બ્રિટિશ પાછા હટી જાય તો જાપાનીસો સામે  
સ્વઅચ્છાવ માટે તેઓએ એ વિસ્તારને વ્યવસ્થિત બનાવ્યો હતો. સરકારે  
એમની પાસેથી બળજબરીથી મોટર લોરીઓ, બસો, બોટો અને  
સાઇકલો લઈ લીધી હતી. જેથી જાપાનીસોના હાથમાં આ ટ્રાન્સપોર્ટ  
જઈ ન પડે. આ ગભરાટના પગલાંથી એમને માલમ પડ્યું કે જાપાનીસો  
કાઠપિણુ પણ આવી પહોંચશે એટલું જ નહિ સત્તાવાળાઓ પણ અદૃષ્ટ  
થઈ લોકોને તેમના કિસ્મત પર છોડી દેશે.



આથી એ લોકોએ લોકોના સ્વખચાવ માટે તૈયારીઓ કરવા માંડી. તેઓએ એક મહિનાની મુદતમાં ૩૦૦૦ જેટલા સ્વયંસેવકો તૈયાર કર્યાં. એ સંખ્યા વધીને ૫૦૦૦ ની થવા પામી. જેમાં કેટલીક મહિલાઓ પણ હતી.

પૈસા, ચોખા અને ડાંગર એકઠા કરવામાં આવ્યા. લોકોને નીડર બનવા કહેવામાં આવ્યું. અને જુદમોનો સામનો કરવા પોતાના સાધનો ઉપર આધાર રાખવાનું તેમને જણાવવામાં આવ્યું. આમ આખા વિભાગને સંજ્ઞાપૂર્વક તાલીમ અપાઈ હતી. આ લોકો ખૂબ જ શિસ્તગ્રસ્ત અને શાંત હતા. એ શું આશ્ચર્યકારક ન હતું ?

એમના નેતાઓ માત્ર લાપણો ફેંકનારા ન હતા. તેઓ ચૂંટણી દરમિયાન ઝડપી પ્રવાસો કરે છે અને પછી લોકોના જીવનમાંથી અદ્યત્ત થઈ જાય છે. તેઓ એમની સાથે જીવ્યા હતા અને એમણે સંગીન કાર્ય બજાવ્યું હતું. જેહાડી, લૂંટ, અત્યાચાર અને જુદમનાએ ક્વિસો દરમિયાન આવેલા વાવાઝોડાએ આ ભૂમિને છિન્નભિન્ન કરી નાખી હતી. અને કેટલાય લોકો ઘરબાર વગરના બન્યાં હતાં. અધૂરામાં પૂરો દુષ્કાળનો રાક્ષસ ધસી આવ્યો હતો જેથી ઘણા માણસો ભૂખ અને દહંધી મૃત્યુ પામ્યા. જેલ બહાર રહેવા પામેલા થોડાક ડાંગ્રીસ કાર્યકરો, અને બીજાં એ પ્રદેશના પરિચિતો આ વખતે સંકટગ્રસ્તોને સહાય આપવા એકઠા થયા. અને એક સ્થાનિક રાહત સમિતિ નીમી. આ રાહત સમિતિના આશ્રયે ૬ આશ્રયસ્થાનો, ૬ સસ્તાદરે અનાજ મેળવવાના કેન્દ્રો, ૧૫ દાકતરી રાહતના કેન્દ્રો, ૪ મફત દૂધ મેળવવાના કેન્દ્રો, ૧૨ બીયાં બહેંચણી કરતાં કેન્દ્રો, ૪ જાત સાફસુષી કેન્દ્રો, ૧ તેલ કાઢવાની ઘાણી, અને ૩ ખાદી કેન્દ્રો ખોલવામાં આવ્યા હતા. આ કેન્દ્રોએ ચોખા, કાપડ, ધાળણા અને દવાદાડ લોકોમાં વહેંચી આપ્યા, જેની કિંમતનો અડસદો રૂપિયા ૧,૫૮૦૦૦ સુધીનો કરાય છે. સરકારી જેહાડી સામે આપણાં નેતાઓએ કાયવિહિન હિંમ-

તથી, અથાગપરિશ્રમથી, અને અપૂર્વ શક્તિથી, લોકશક્તિનું જે સંગઠન કર્યું એ કથા શૌર્યરંગે રંગાયેલી છે.

જર્મન હુમલાખોરોનો રશિયાએ જે સામનો કર્યો હતો એના પ્રશંસાંગાન આપણે ગાદીએ છીએ. પણ જુદમના આ સમયમાં દુસ્સાના આ લોકોએ જે કામ કર્યાં છે એ એનાં નોંધપાત્ર નથી.

તેમણે રાષ્ટ્રીય સરકારની સ્થાપના કરી હતી. અને એક સર-મુખત્યારની નીમણુંક પણ કરી હતી, જેને કોંગ્રેસે આપેલી સત્તાઓની મર્યાદામાં રહી કામ કરવાનું હતું. આ સરમુખત્યારને બીજા પ્રધાનોની સહાય આપવામાં આવી હતી, અને કાયદો, વ્યવસ્થા, જાહેર તંદુરસ્તી, શિક્ષણ, ન્યાય, ખેતીવાડી અને પ્રચારના બધા અંગો તેઓ સંભાળતા હતા. તેમની પાસે પોતાનું પોરટ ખાતું હતું. ભાંગફોડ કરનારા, ચોર હુટારાઓ વગેરેને પકડવામાં આવતા હતા, અને તેમના પર કાયદા પ્રમાણે પગલાં લેવામાં આવતાં હતાં.

સ્વયંસેવકોનું એક લશ્કર બનાવવામાં આવ્યું હતું. તેમાં એક અધિકારી અને સેનાપતિની નીમણુંક કરવામાં આવી હતી. લશ્કરને વિવિધ ખાતાઓ હતાં જેવાં કે લડાયકખાતું, પોલીસખાતું વગેરે. એક એમ્બ્યુલન્સ સાથે થોડાક પાવરબા દાકતરો, કમ્પાઉન્ડરો, બીજાનાં ઉપાડનારાઓ અને થોડીક નર્સો પણ રાખવામાં આવતાં હતાં.

સરકારે આ સંસ્થાને એક પરિપત્ર દ્વારા અંજલિ આપતાં લખ્યું છે કે, ૧૯૪૨-૪૩ ની ભાંગફોડની થોડી હકીકતો નોંધપાત્ર છે. જંગલ પ્રાંતના મીઠનાપોરમાં હુટારાઓને બહુ સંભાળપૂર્વક અને સાવચેતીથી પકડવામાં આવતા હતા. એમને લગતી અર્થસૂચક સૂચનાઓ આપવાની પદ્ધતિ દાખલ કરવામાં આવી હતી. અને અગાઉથી આપેલા

સંકેત મુજબ તેમની હીલચાલ અંગે ઝાળ મિજાવવામાં આવતી હતી. હુંટારાઓની પાછળ પડેલા લશ્કરો સાથે દાકતરો અને નર્સોની ટુકડીઓ હંમેશાં જતી અને જખ્મી થયેલાઓની સારવાર કરતી. આ પ્રમાણે છુપીપોલીસની આ પદ્ધતિ મહત્વનું કાર્ય કરતી.

આ સર્વ કરનાર રાષ્ટ્રીય સરકારે ૧૭ મી ડીસેમ્બર ૧૯૪૨ થી ૮ મી ઓગસ્ટ ૧૯૪૪ સુધી રાજ્ય કર્યું. ગાંધીજીના ૨૯ મી જુલાઈ અને ૬ ફી ઓગસ્ટ ૧૯૪૪ ના લડતને એવી લેવાના અને નેતાઓને તાબે થઈ જવાના છાપાં જોગા કરેલા નિવેદનોને લીધે એને વીખેરી નાખવામાં આવી હતી. એ ખર્ડે છે કે સરકારે સાથે મળી જવાના શક પર ફેટલાક લોકો પર વારંવાર કરવામાં આવતા હુમલાઓને લીધે આ પ્રદેશે જે કાંઈ મેળવ્યું હતું એ બધું ધૂળ મળી જતું હતું. ગાંધીજીએ આવા બનાવોની વિગતવાર તપાસ કરી અને તે સાંભળીને બહુ દુઃખી થયા. એમણે કહ્યું કે આપણી રાષ્ટ્રીય સરકાર બીજી સરકારો જેવી ન જોઈએ. એનો સંપૂર્ણ અહિંસક જ હોવી જોઈએ.

બંગાળના બીજા કોઈપણ સ્થળ કરતાં આ સ્થળની જ મુલાકાત લેવાનું અમે શા માટે પ્રથમ પસંદ કર્યું. એના જવાબમાં એમજ કહેવાનું કે બીજા કોઈપણ ભાગ કરતાં આ સ્થળે વધુ ખરાબ રીતે પોલીસ અને લશ્કરીઓની ગુંડાગીરી, આગ, વાવાઝોડા અને દુકાળની ભયંકર યાતના સહન કરી છે. લોકોના દુઃખથી ગાંધીજીને બહુ લાગી આવ્યું હતું. અને તેમને ખાસ આશ્વાસન આપવા તેઓએ અહીંની મુલાકાત લીધી હતી.

અમારી ટુંક રોકાણ દરમિયાન અમે આળુઆળુના ગામડાઓની મુલાકાત પણ લીધી. તેમાંના ફેટલાક ઉપર પોલીસે વારંવાર હુમલા કર્યા હતા. તેમણે કૂરતા સહન કરી હતી. પણ આવા જુદ્દમોથી દમાઈ

જવાને બદલે લોકોમાં આત્મવ્રદ્ધા અને હિંમતનું નવું જોમ ઉભરાયું હતું, અને વિદેશી સત્તાની હુંસરીને ફેંકી દેવાની ભાવના જન્મત થઈ હતી. તેઓ સ્વતંત્ર માનસના, ખુલ્લાં મેદાનોના વાસી હતાં. અને ક્રાંદની પણ સત્તા સહન કરે એવા નહોતા.

જ્યાંજ્યાં અમે ગયા ત્યાં ત્યાં અમે પોલીસે બાળી નાખેલાં ઘરો, ગાળાથી વીંધાયેલા શરીરવાળા કોકરોઓ, વિધવા અનેલી સ્ત્રીઓ, અને પોલીસના જુલમી વર્તનમાં સ્થાય કરવાને ઇન્કાર કરનારા માણસો જોમને એ માટે જોલોમાં ધકેલવામાં આવ્યા હતા તેઓને અમે જોયા. તેઓએ એ સમયે જે ક્યું તેની યાદ કરતાં તેઓ અભિમાન લેતાં હતાં.

અમે મહિશાદલ પહોંચ્યા પછી બીજે દિવસે હું અને મારા મિત્ર ખેતરોમાં ફરવા ગયા. ત્યાં રસ્તાની એક બાજુએ માનવીની એક ખોપરી અમારા જોવામાં આવી. આ સ્થળે શું શું સહન ક્યું હતું તેનું અમને એણે ભાન કરાવ્યું. જ્યાં અને ત્યાં, જ્યારે અને ત્યારે પોલીસના જુલમો, વાવાઝોડાં અને દુકાળની જ વાતો હતી. તેમણે જે જે સહન ક્યું હતું તે તેમને એક ભયંકર સ્વપ્નની જેમ યાદ આવી જતું હતું. અને તે સિવાય બીજું તેમને માટે વિચારવાનું કે વાતો કરવાનું નહોતું. અમે જે ડાંઈ જોયું અને સાંભળ્યું, એ બધું જ્યાંસુધી આપણી આઝાદી અને રાષ્ટ્ર માટે નવું જીવન ન મળે ત્યાંસુધીના આવા અવિરત યત્નોની યાદ તરીકે એ ખોપરી અમારી પાસે રહેશે.



રવિવાર તા. ૩૦ મીની સવારે અમે મહિશાદલ છોડ્યું અને ક્રાન્તાઈનો પ્રવાસ આરંભ્યો. અમે રડીગરમાં પ્રવાસ કરતાં હતાં અને નક્કિના કઠિ કઠિ બાજુમાં માણસો ગાંધીજીનું દર્શન કરવા દોડતા આવતા

હતા. ત્યારે ગાંધીજી આવેલો. પત્રઢેવાર વાંચતા હતા અને તેના જવાબો લખાવતા હતા. ખાડીની એકબાજુથી બીજી બાજુ સુધી તે લોકોએ કમાનો બાંધી હતી અને તેને પત્રો, પુષ્પો અને રાષ્ટ્રધ્વજોથી શણગારવામાં આવી હતી. ખાડી ઉપર આવેલા એક ગામડાના વતનીઓએ તો ગાંધીજીને સ્ટીમરમાંથી ઉતરવા માટે પગથીયાની ઉંચાણવાળો જગ્યા બનાવી હતી, અને એક સભાસ્થાનની રચના પણ કરી હતી જ્યાંથી તેઓ પ્રવચન કરી શકે. જ્યારે અમે આવી પહોંચ્યા ત્યારે લોકમેલની જમા થઈને બેઠો હતો. ગાંધીજી તેમની સમક્ષ ભાષણ કરે એવું કાર્યક્રમમાં અગાઉથી નહોતું. પણ જ્યારે તેમણે જોયું કે લોકોએ એમને સાંભળવા માટે આવી મહાન તૈયારીઓ કરી રાખી છે, ત્યારે એમને લોકપ્રિયતાને માન આપવું પડ્યું.

બપોરે લગભગ બે વાગ્યે અમે ચોરીચી પહોંચ્યા અને ત્યાંથી ૧૪ માઈલના અંતરે આવેલી કાકરા નામની ખાડીએ પહોંચવા ઉતાવળથી મોટરનો પ્રવાસ કર્યો. લોકોને આગલા દિવસ સુધી જો કે પૂરેપૂરી ખબર નહોતી કે ગાંધીજી આ જગ્યાએ થોભશે છતાં તેઓએ ત્રીસથી ચાલીસ હજાર માણસો બેસી શકે એટલી જગ્યામાં વાડ બાંધી દીધી હતી. અને એક છાપરા સાથેનો સમમંચ પણ ગાંધીજી ભાષણ કરવા બેસી શકે એ માટે ઉભો કર્યો હતો. તેઓએ અમારા આરામ માટે નાના ઝુપડાંઓ પણ બાંધ્યાં હતાં, જ્યાં એમને સરસ ભોજન પીરસવામાં આવ્યું, એટલું જ નહિ તેમના યુનીયનમેર્ડની સહાયથી તેઓએ ચાર માઈલ લાંબો એક મોટર માર્ગ પણ તૈયાર કર્યો હતો. ગાંધીજી માટે બનતી સગવડો તૈયાર કરવામાં તેઓ જે પરિશ્રમ ઉઠાવતાં હતાં, અને ચીંતાભરી લાગણી દેખાડતા હતા, એ બધા પાછળ એમનો ઉંડો પ્રેમ દેખાઈ આવતો હતો.

ફેટલાક અખબારના અખરપત્રીઓ જેઓ અમારી સાથે કાકરા

આવ્યા નહોતા પણ મહીશાદત્તથી સીધા કાન્તાઈ પહોંચ્યા હતા, એમણે ખજરો આપ્યા કે અગાઉ જે પ્રવાસમાર્ગ નક્કી થયો હતો એ માર્ગે ગાંધીજી પસાર થશે એવી માન્યતાથી માર્ગમાં હજ્જનરો લોકો એકઠા થયા હતા, અને રાત રસ્તામાં ચિતાવી હતી.

ત્યારે આ દર્શનાતુરોને ખજર અપાયા કે ગાંધીજી તો ખીજે માર્ગે ગયા છે ત્યારે તેઓ નિરાશ થઈને શાંતિથી પાછા ચાલ્યા ગયા. ભક્તને ગમે તેટલી નીરાશા અને મુશ્કેલીઓ સાંપડે છતાં તેની ભક્તિનો આવેગ રોકી શકાતો નથી. એ ભક્તિ કેટલીકવાર અનોખા સ્વરૂપે વહે છે. દાખલા તરીકે અમે ખાડીના માર્ગથી કલકત્તા પાછા ફરતા હતા, ત્યારે અમારી મોટની નજીકમાં કેડ મુઝીના ઠંડા પાણીમાં શિશિરજ્વલુની પરવા કર્યા વગર એ ત્રણ સ્ત્રીઓ ભાવપૂર્વક હાથ મોડીને ઉભી હતી.

કરાકાથી મોટર માર્ગે પ્રવાસ કરી અમે છ વાગ્યે સાંજે કાન્તાઈ પહોંચ્યા. અહીંયા અમને એ આગેવાન કાંત્રેસીઓની મહેમાનગીરી આપવા મળી. તેઓ સ્વયંસેવકો તેમજ ખીજા કાર્યકરોની મદદથી અમારી બધી રીતે દેખભાળ કરતા હતા. બંગાલના આખા પ્રવાસ દરમ્યાન અહીં તેમજ અન્ય સ્થળોએ તેઓએ અમારા પ્રત્યે જે લાગણી અને સૌજન્ય દેખાડ્યા તે અપૂર્વ હતાં.

કાન્તાઈ મીઠનાપોર તાલુકાના કાન્તાઈ સબ ડીવીઝનનું મુખ્ય શહેર છે. આ તાલુકો બંગાળની નૈરૂત્યે આવેલ છે. તેનો એક ભાગ દરિયા આગળ જઈને મગતી હુગલી નદિના પશ્ચિમ કાંઠે આવેલ છે, અને બાકીનો ભાગ બંગાળની સામુદ્રધુતી પર આવેલ છે. આ પ્રદેશ નહેરોથી ભરચક છે અને તેનો બહેવારના મુખ્ય માર્ગ તરીકે ઉપયોગ થાય છે.

૧૯૪૨ માં દેશનેતાઓની ધરપકડ પછી થોડા સમય સુધી તો

જાણે તે તોફાનોમાંથી કાંઈપણ અન્યું નહિ. પરંતુ એ શાંતિ ઝંઝવાત આવતાં પહેલાંની શાંતિ હતી. છેવટે સપ્ટેમ્બરની ૨૯ મી તારીખે એમાંથી અશાંતિ ફાટી નીકળી. પોલીસ યોકીઓને, પોસ્ટ ઓફીસોને, નિશાણોને અને સરકારી મકાનોને આગ લગાડવી, તારના દોરડાં કાપી નાખવાં, સરકારી મીલ્કતોનો નાશ કરવો, વગેરે રાજ્યતંત્રને વેરણુછેરણુ કરી નાખતી પ્રવૃત્તિઓ શરૂ થઈ. સત્તાવાળા પોતાનું ભાન યોઈ ખેડા, અને પોલીસ અને લશ્કરી સીપાઈઓને તેમની મરજી પ્રમાણે ગામડાં સળગાવી મૂકવા, લુંટફાટ ચલાવવા, સ્ત્રીઓ પર અત્યાચાર ગુજારવા, અને ગોળીઓ ચલાવવાની છૂટ આપી દીધી. તરતમાં જ પસાર થઈ ગયેલા તોફાની વટોળામાં ફસાઈને પરેશાન બનેલા લોકોના દુઃખમાં વધારો કરતાં એ શરૂ થયા.

એક દહાડો રાત્રે જમીને, ધંધાએ વકીલ અને મીઠનાપોર છલ્લા કાંથેસ સમિતિના ઉપપ્રમુખ શ્રી ત્રીલોકનાથ પ્રધાન સાથેની વાતો દરમ્યાન મેં જે સાંભળ્યું તે અહીં આપું છું.

તેઓ એમના ભાઈ સાથે જૈરાંગકરાં સહીત નજીકના એક ગામમાં રહેતા હતા. એમના કુટુંબમાં ૨૮ માણસો હતા. ૨૯ મી સપ્ટેમ્બરના તોફાનોને લીધે લશ્કરી માણસોને એ પ્રાંતમાં લાવવામાં આવતા. જુદી જુદી જગાઓએ ગોઠવવામાં આવતા, અને આસપાસના ગામોમાં ભય ફેલાવવાનું તેમને કહેવામાં આવતું. સવારના આઠ વાગ્યે તેઓ ઉપડતાં. તે લુંટફાટ ચલાવતાં, અસંખ્ય ઝુંપડાઓને આળી નાખતાં, સ્ત્રીઓ પર અત્યાચાર ગુજારતા, સાંજે ચાર વાગ્યે પાછા ફરતાં. યોકટોબરના પહેલા અઠવાડીયાથી એની શરૂઆત થઈ. લોકો એટલા બધા ભયભીત બની ગયા હતા કે બીજા અઠવાડીયાથી મોટી સંખ્યામાં તેઓ ગામ છોડીને ચાલ્યા જવા લાગ્યા. એમના કુટુંબના બધા માણસો પણ એ ત્રણ પુરુષો સિવાય ગામ છોડીને ચાલી નીકળ્યા. તેઓ સૌ દરિયા કિનારા પર આવેલી એક લાંબી સળંગ

પટ્ટી પર જઈને રહેવા લાગ્યા. ત્યાં ધરે કે છાપરા પણ નહોતાં. તેથી એ સૌ ધરખાર વગરનાને ખુલ્લા આકાશ નીચે રહેવું પડતું. અને દેખીતી રીતે જ એમાં સંભાળ રાખવા માટે થોડા પુરૂષો સિવાય સ્ત્રીઓ અને બાળકો જ મુખ્ય હતા.

૧૬ મી ઓક્ટોબરની સવારે ૧૧ વાગ્યે ભરતીનું મોટું મોજું આવ્યું અને તેની અડફટમાં આવેલી દરેક સ્ત્રી જ ધસડાઈ ગઈ. કેટલાક સ્થળોએ એ મોજું ૪૦ ફીટ ઉંચે ઉછળ્યું, અને કેટલાક સ્થળોએ તે સરકતી કાળી દીવાલ જેવું લાગતું હતું. એ દ્રાવ્ય એટલું ભયંકર હતું કે અનેક લોકો એ જોઈને બેભાન બની ગયા હતાં અથવા સ્તબ્ધ બની ગયાં હતાં. પુસ્તાની દરિયા બાજુએ ઉભેલાં બધાં લોકો મોતને ભેટ્યા. થોડાક અપવાદ સિવાય ગામના લોકો અને ઢોરો મૃત્યુના મુખમાં જઈને પડ્યા.

એની વૃદ્ધ કાકીને અંદરના ભાગમાં ચટાઈ ઉપર પાંચ માઇલ દસડી જવામાં આવી, અને તેની બાર વર્ષની પુત્રી, નવ વર્ષનો પુત્ર, અને ધરના બીજાં માણસો ઝાડ તથા છાપરા ઉપર ચઢી ગયા હતા. મોજાંથી છાપડું કેટલેક ઠેકાણે તૂટી પડ્યું હતું. એ બધા લોક બાર કલાક સુધી ઝાડની શાખાઓને વળગી રહ્યા હતાં, અને પછી નીચે ઉતર્યા. એના ગામના બધા મકાનો નાશ પામ્યા હતા, અને પોતે તથા પોતાની પુત્રી સહીત એના કુટુંબના પાંચ જ માણસો જીવતા રહ્યાં.

બસોની પણ મુશ્કેલી હતી. સરકારે જાપાનીઓના ભયના કારણે એક સિવાય બીજી બધી બસો બસેડી લીધી હતી. માત્ર ટપાલની બસ બાકી રહી હતી, અને પરવાના વગર તેમાં કોઈ મુસાફરી કરી શકતું નહિ. બીનસરકારી માણસો માટે આવો પરવાનો મેળવવો



લગભગ અશક્ય હતો, પ્રાંતિક સરકાર ખોરાક અને ડ્રેસીનનું વહાણ મોકલી શકવાની ગોઠવણ કરી શકી હતી, પરંતુ સબ ડીવીઝનલ ઝોશીસરે રાહતખોટને એ વિસ્તારમાં દાખલ કરવાની મનાઈ કરી હતી. ક્રાંતિવાદીઓ પોતાની અંડખોર ચળવળો માટે જ્યાંસુધી પશ્ચાતાપ કરે નહિ ત્યાંસુધી તેમને ભુખે મારવા માગતા હતા. તેઓ સરકારી કે ખાનગી રાહત આપવા માગતા નહોતા. પાછળથી જ્યારે રાહત આપવાનો વખત આવ્યો ત્યારે એમણે ખાસ અમલદારોને એવી સૂચનાઓ આપી કે દિવસે રાહત આપવી અને રાતે દરોડો પાડવો.

આ એવી વિચિત્ર નીતિ હતી કે રોપેશીયલ ઝોશીસરે પોતે વાંધો ઉઠાવ્યો, અને એમાંથી એક કાર્ય કરવાનું જણાવ્યું: શ્રી ત્રીલોકનાથ મામલો ખતાવવા નાણાપ્રધાન શ્રી શ્યામપ્રસાદ મુકરજી અને સ્થાનિક સ્વરાજ્ય ખાતાના પ્રધાન શ્રી સંતોષકુમાર અસુને કોન્ટ્રાઈલ્સ આવ્યા, અને તેમના મારફતે વાઈસરોયને એ વિષે નિવેદન મોકલ્યું. એમના પ્રયાસો ફળદાયી નીવડ્યા. એમની ધરપકડ કરાઈ, અને છલ્લા મેજસ્ટ્રેટ પ્રધાનો વિદાય થયા પછી એમને જેલમાં પૂર્યા.



અમોએ જાળુસનના ગામડાની મુલાકાત લીધી. આ ગામડું કોન્ટ્રાઈલ્સ ખે માર્શલ કરતાં પણ ઓછું દૂર છે. અહીંની ૧૭૯ ની વસ્તીમાંથી ૮૨ માણસો ભરતીના મોગ્ગંથી, અને ૫૧ તે પછીના રોગચાળા અને દુકાળથી મૃત્યુ પામ્યા. ૪૪ કુટુંબોમાંથી ૧૮ કુટુંબો સાફ થઈ ગયાં અને વાવાઝોડમાં બધા મકાનોનો નાશ થવા પામ્યો. પ્રથમ ત્યાં છ ખોટા હતી, પરંતુ સરકારે ૧૯૪૨ ની શરૂઆતમાં તે ખસેડી લીધી હતી. એક માણસે પોતાની ખોટ ડુઆડીને તે બચાવી લીધી હતી. તોફાન વખતે એણે તે ખોટ મારફતે કેટલાક જાનો

અચાવ્યા હતા. કોન્ટાઇની પહેલી જ સફરમાં પોલીસે એ બોટ બ્લેક  
અને તે જપ્ત કરી લીધી. પરિણામે વધુ જનો અચાવી શકાયા નહિ.  
ગામડું એક અઠવાડીયા સુધી પાણીની હેઠળ રહ્યું હતું. પાણી મીઠાં-  
વાળું અને જવાથી કોન્ટાઇથી બોટમાં પાણી લાવવામાં આવતું હતું.  
હજી પણ લોકોને પીવા માટેનું પાણી કોન્ટાઇથી લાવવામાં આવે છે.  
સરકારે ત્યાં રૂ. ૩૦૦૦ ના ખર્ચે એક ટયુબવેલ નાખેલ છે. કેમકે  
કોન્ટ્રેક્ટરે જે લોખંડનો ઉપયોગ કર્યો છે તે ગેલ્વેનાઇઝ્ડ કર્યા વગરનો  
હોવાથી, પાણી ત્તાશ પડતું અને પીવા લાયક હોતું નથી. લોકોએ  
પોતાની મુશીબતો વર્ણવી ત્યારે તેઓએ ખરેખર આંખમાં આંસુ  
સાર્યા હતા. ગામમાં મેલેરીયાનો છેલ્લા ૭ માસથી ઉપદ્રવ છે.

આતો અમે અંગત રીતે જોયું અને સાંભળ્યું. અમને કહેવામાં  
આવ્યું કે, વાયુશાસ્ત્રીઓએ વંટોળીઆની આગાહી કરી હતી. પરંતુ  
સત્તાવાળાઓએ તેની કશી નોંધ લીધી નહિ. વંટોળીઆની શરૂઆત  
૧૬ મી ઓક્ટોબરની વહેલી સવારે થઈ અને એ પછી થોડા કલાકોમાં  
મોજાં આવ્યું. ૨૦૦ ચોરસ માઇલના કિનારાનો પટો દરિયાનો એક  
ભાગ બની ગયો. અને તેમાં સ્ત્રીઓ, પુરૂષો, બાળકો અને ઢેરો  
તારાજ થઈ ગયાં. આ તારાજને લગતાં બધા સમાચારો લગભગ એ  
અઠવાડીયા સુધી દાગી દેવાયા.

સગ ડીવીઝનમાંના ૮૨ સંઘોમાંથી ૬૭ સંઘો તરફથી મળેલા  
આંકડાઓ અતાવે છે કે આ ઇલાકામાં વાવાઝોડા અને દરિયાઈ  
તોફાનમાં ૬૯૩૭૨ ની વસ્તીમાંથી ૧૨૧૩૯ લોકો માર્યા ગયા હતા.  
મડદાઓથી પાણી ખરાબ થઈ ગયેલું, અને કાલેરા, મેલેરીયા, વગેરે  
રોગચાળો ફાટી નીકળ્યો હતો.

મે, જુન અને જુલાઈમાં મામલો ગંભીર બન્યો હતો, અને  
ચીંથરેલા લુખ્યા ગામડીયાઓ કોન્ટાઇમાં આવ્યા. તેઓમાંના ઘણા-

ખરા રસ્તા પર મરણ પામ્યા. એમને કશો આશરો નહતો. અને તેઓએ ખુલ્લી જગ્યા અને ઝોટલાઓ ઉપર રાત પસાર કરી હતી. તેઓ વરસાદના પાણીમાં લીંગતા અને ભુખ્યા કુતરા અને શીયાળીયા તેમને જીવતા ખાઈ જતા. દુકાળના કારણે અનેક લોકોએ પોતાની ઘરવખરી નજીવી કીમતે વેચી નાખી.

કોન્ટાઇનો આ સંક્ષેપમાં અહેવાલ છે. ગાંધીજીનું જાહેર પ્રાર્થના સ્થળ સંખ્યાબંધ દટાયેલી લારીવાળું હતું. એમના કકળતા આત્માઓ અમને જાણે કહી રહ્યા હતા કે, જ્યાંસુધી અમે હાલની સરકાર હેઠળ રહીશું, ત્યાંસુધી આપણા લોકોની હાલત કશી સુધરશે નહિ. શહેન-શાહત ટકી રહે તે માટે તેઓએ ભૂખે મરવું જોઈએ. આ મામલાનો અંત લાવવાનો એક જ માર્ગ એ હતો કે એમના હીતની સરકાર સ્થાપવી જોઈએ, આથી ગાંધીજી રોજ સ્વરાજની વાતો કરતાં, જેથી લોકો પોતે પોતાના રાજકર્તા બની શકે. ગાંધીજીએ રચનાત્મક કાર્ય મારફત એમને શિસ્ત પાળવાનું અને તાકાતવાન બનવાનું જણાવ્યું હતું.



બંગાળમાં અમે શું જોયું અને શું સાંભળ્યું તેનું વર્ણન ચિનાગોંગ વિષે થોડાક પાણુ શબ્દો લખ્યા વગર પૂર્ણ થઈ શકે નહિ. જે કે અમે એ સ્થળની મુલાકાત લઈ શકેલા નહિ, પરંતુ ત્યાંના એક મંડળે ગાંધીજીની મુલાકાત લીધી હતી, અને તેમને ૧૯૪૨ અને તે પછીના તોફાની સમયમાં શું શું વિત્યું તેની વીગતોથી માહિતગાર કર્યા. ચીતાગોંગ યુદ્ધના વિસ્તારમાં આવેલું હોવાથી એ વિષેના કાંઈપણુ સમાચાર સખત સેન્શરશીપ વગર બહારની દુનિયાને આપવાની છૂટ ન હતી.

અંગાળનો છેક પૂર્વ તરફનો વિસ્તાર અને અર્માની સરહદ વચ્ચે ચીતાગોંગ આવેલું છે. એની પૂર્વ અને દક્ષિણની બાજુએ ઉંચા પર્વતો આવેલા છે, જે તેને અર્માથી છૂટું પાડે છે.

એની પશ્ચિમ અને દક્ષિણ તરફ દરિયો છે. એકલી ઉત્તર તરફના જમીનમાર્ગ અને રેલ્વેથી હિંદના બાકીના ભાગ સાથે એ જોડાયેલું છે. એની ભૌગોલિક રચનાને કારણે એ અર્મા તથા હિંદ બન્નેની સરહદ સાથે જોડાયેલું છે. હાલમાં જ પૂરા થયેલા યુદ્ધને લીધે એણે અગત્યનું સ્થાન પ્રાપ્ત કરી લીધું છે. એ ટેકરીઓ અને જંગલોથી ઘવાયેલું હોવાથી ખેતી માટેની જમીન ચીતાગોંગની વસ્તીને ધાન્ય પૂરું પાડવા પૂરતી નથી. સામાન્ય સમયમાં એને મોટા ભાગે અર્માથી આવ્યાત થતા ચોખા અને ગિદાર તથા યુક્ત પ્રાંતોમાંથી આવતી દાળ ઉપર મોટા ભાગે આધાર રાખવો પડતો હતો. સ્થાનિક જે કાંઈ પાક ઉતરતો તેનો આધાર કુદરતના ફાંટા ઉપર રહેતો. કેમકે જલ્દામાં કોઈ નહેર પહોંતી નથી. આ કારણે જમીન વગરના ખેડુતો અને મજૂરો મોટી સંખ્યામાં અર્મામાં પ્રવેશ્યા અને ત્યાં પોતાનો જીવન નિર્વાહ કરવા લાગ્યા. બીજા વેપારીઓ અને સરકારી તોફરો વર્ષાનો અમુક ભાગ અર્મામાં રહેતા અને અમુક ભાગ ચીતાગોંગમાં વસવાટ કરતા. ચીતાગોંગના લોકો આમ એક યા બીજી રીતે પોતાના જીવન નિર્વાહ માટે અર્મા સાથે જોડાયેલા હતા, અને તેને તેઓ પોતાનું બીજું ઘર માનતા.

૧૯૩૦ ની સતીનયભંગની ચળવળ દરમ્યાન ચીતાગોંગે હથી-યારોની પહેલી ધાડ અંગે પોતાના માટે સરકારમાં બાજુ ખરાબ નામ પેદા કર્યું હતું. એ શહેરને અંગાળની ક્રાંતિકારી ચળવળના તોફાની મથક તરીકે ગણવામાં આવ્યું. અનેક યુવાનોએ તેમાં પોતાના પ્રાણ ખોયા અને કેટલાય કેદ થયા.

એ સમયથી પોલીસે દેશના બાકીના ભાગમાં સવીનયલગની ચળવળ ચાલતી હતી ત્યારે દમનના પગલાં માટે ચીતાગોંગને અલગ પાડી દીધું.

હવે ૧૯૪૨ માં ચીતાગોંગની પરિસ્થિતિવિષે — ૧૯૪૧ના અંતમાં જાપાનીઓના જોબમારાથી રંગુન સારી પેઠે ધ્વાયું હતું. ચીતાગોંગના જે લોકો થોડા સમય માટે કે હંમેશ માટે બર્મા ગયેલા તેમને પર્વતો કે ઘાટો જંગલોમાંથી છુવ બચાવવા નાસવું પડ્યું. ત્યાં મુસાફરી માટેના માર્ગજ નહતા. તેથી હજીરો લોકો ભુખ અને થાકથી મૃત્યુ પામ્યા. થોડા સમય માટે તો આગબોટોએ રંગુનથી હિંદ સુધીમાં હજીરો માણસોને પહોંચતા કર્યા. પરંતુ જેવું તે બંધ થયું કે કેવળ ચીતાગોંગના નહિ પરંતુ હિંદના તમામ ભાગના લોકોનો પણ બર્માના એ પહાડી માર્ગોમાંથી ચીતાગોંગ તરફ ધોધ વહેવા લાગ્યો. પોતે ક્યાં જાય છે, કે શું કરે છે તેની તેમને કાંઈ ખબર નહતી. તેઓ તો એકબીજાની પાછળ એ અંતરિનાની કડીએ હિંદ તરફ ચાલી નીકળ્યા.

એક દહાડો તવંગર હતા, તે ખભા ઉપર જરૂરી ચીજો ઉપાડતા, ફાટી ગયેલ પગે, થાક અને માંદગી સહન કરતા એ માર્ગે વહેવા લાગ્યા. અને કેટલીક વખત તો આગળ વધવાને અશક્ત બની મરણને શરણ થતા ત્યજીએલા માનવીઓ જેમ તેઓ રસ્તામાં પડતા હતાં.

અત્યારસુધી ચીતાગોંગને એખા આપતું અને તેના લોકોને કામઘેરો અને આશ્રય આપતું બર્મા આમ અણધાર્યું કપાઈ ગયું અને ચીતાગોંગને તેની નાનીશી ઉપજ પર આસરે આવેલ લાખખો માણસોને ખોરાક, રહેવાનું અને કામ આપવાનું આવી પડ્યું. એ પરિસ્થિતિ તદ્દન વિપરીત બની ગઈ. વળી ચીતાગોંગ તો હવે લશ્કરી થાણું બની ગયું હતું. હજીરો સૈનિકોને ત્યાં લાવી રાખવામાં આવ્યા હતા. એમને પણ પોષવાનું હતું.

નાસી આવેલ લોકો તો તેમની સાથે અનેક વાતો લાવતા હતા. જેમાં તેમને પહેલી વિપત્તિઓની, ઝોંપ પડવાથી ઘરોનો નાશ થવાની અને માણસો મરી ગયાની, હુલ્લટની અને સ્ત્રીઓ પર બળાત્કારની, જીંદગી અને મીલકતનું રક્ષણ કરવા માટે અસમર્થ અને તૂટી ગયેલી સમાજ રચનાની, અંગ્રેજોની આંધળી પીછેહઠની, તેમની ધીખતી-ધરાની નીતિને લીધે બીજાના ભોગે પોતાનું રક્ષણ કરવાની, અને તેમની હિંદીઓ પ્રત્યે કઠોર, અને તદ્દન બેદરકારીની દિલ કંપાવનારી વાતોનો સમાવેશ થતો હતો.

તેમની આ વાતોએ અને તેમની નજરે જોયેલ હાલતે ચીતા-જોંગના લોકોમાં અરેરાટી ફેલાવી દીધી. જે લોકોને થયું કે બપોલીઓ બર્મા કબ્જે કરીને તેમના પર બપો લગાવ્યો હોત તો તેમની પણ શી રીતિ થાત ?

આમ આવી રહ્યું હતું ત્યાં ૨૧ મી ફેબ્રુઆરી ૧૯૪૨ માં સરકારે ડેટલાક ગામડાઓ તાત્કાલિક ખાલી કરવાનો હુકમ બહાર પાડ્યો. ગામવાસીઓને બીજે રહેવાની કાંઈ ગોઠવણ કરવામાં આવી ન હતી. તેમના જીવનનીર્વાહ માટે કાંઈ સગવડ કરવામાં આવી ન હતી, કે તેમને કાંઈ સમય આપવામાં આવ્યો ન હતો. તેઓ બહાર નીકળે તે પહેલાં તો સૈનિકો તેમના ઘરમાં પેલા લોકો ગરીબ, અજ્ઞાની અને જડજેવાં હતા. પેઢીઓથી એમણે ત્યાં જીવન વીતાવ્યું હતું. તેઓ રસ્તાપરના રખડતા ત્યજાયેલા બીખારી બની ચૂક્યા. તેમની ધરતી-પરથી તેમને કોઈની નાખવામાં આવ્યા હતા. અણસારા માત્રથી ઘડીના છઠ્ઠાણામાં છોડીને નાસી જનારી સરકાર પાસેથી મદદની શું આશા તેઓ રાખે ? સરકારી અમલદારોને નસાડી જવા માટે એન્જનો તૈયાર ઉભાં હતાં. અને કોઈપણ પળે નાસી છુટવાની ખાનગી સૂચના સરકારી નોકરોને અપાઈ ચૂકી હતી.

સમાચારોને દયાની દીધા હોવાથી અફવાઓ દાવાનળની જેમ ફેલાતી હતી. કહેવાતું હતું કે થોડા દિવસોમાંજ ચીતાગોંગપર હુમલો થશે, અને કબજો કરવામાં આવશે. જુદા મેજિસ્ટ્રેટને અફાટ સત્તાઓ આપવામાં આવી હતી અને માનવામાં આવતું હતું કે ચીતાગોંગ તો લશ્કરના હાથમાં સોંપાશે, અને જરૂર પડ્યે ખુદલા શહેર તરીકે પણ બાહેર થશે.

૧૯૪૨ ના માર્ચ અને એપ્રિલમાં મુખ્ય મુખ્ય અમલદારોને ચીતાગોંગથી ખસેડવામાં આવ્યા. લોકોમાં ત્રાસ વર્તાઈ ગયો. તેમણે કોને શરણે જવું? સરકાર પણ તેમને રખડાવી જતી હતી. તેઓ ધારે તોપણ તેઓ નાસી જઈ શકે એમ નહતું. કેમકે સાર્થકલ, ગાડાં-ઓ, મોટરો, લારીઓ, ઝસો, હોડીઓ, વગેરે બહુવારનાં તમામ સાધનો, બપોનીઓ તેનો ઉપયોગ કરે એ બીકે સરકારે દૂર મોકલાવી આપ્યા હતા.

અને તેમાંયે ચીતાગોંગ તો નદી નાળાવાળું શહેર હોવાથી, હોડીઓ લઈ લેવાથી ગામડાના લોકો તો પરેશાન થઈ ગયા. વળી ખોરાકને અદલે માછલાં માટે હોડીઓની તો લોકોને ખાસ જરૂર હતી.

બપોનીઓનો ભય માથે તોળાતો હોય, દેશ લશ્કરી અને અર્માથી આવેલા નિરાશ્રીતોથી ઉભરાઈ ઉઠ્યો હોય, ખાવાનું મેળવવાનું મુશ્કેલ બન્યું હોય, એકપણની તોડીસથી ગામડાં ખાલી કરવા પડતાં હોય, સરકાર નાસી જવાની અણી પર હોય અને વ્યવહારના બધા સાધનો છીનવાઈ ગયા હોય, ત્યારે લોકો અશાંત અને તે માટે તેમને દોષ કેમ દઈ શકાય? તેમને મન તેમનું નસીબ સીવાઈ ગયું હતું. અને તેમાંથી છુટવાનો બીજો કોઈ માર્ગ નહતો.

૧૯૪૨ ની મધ્યમાં દુષ્કાળના સંજોગો દેખાવા લાગ્યા. અમોએ દેખાડયું છે કે, અર્માના પતન સાથે ચીતાગોંગમાં એક લાખની વધુ

વસ્તીને ખોરાક પૂરો પાડવાનો સવાલ ઉભો થયો હતો. અર્માંથી ચોખ્ખાની આયાત બંધ થતાં એની ખોરાકની પરિસ્થિતિ કઠંગી બની. જીલ્લા મેજિસ્ટ્રેટના હુકમ અનુસાર ચોખ્ખા, દાળ, ખાંડ, તેલ અને જીવનની જરૂરીયાતની બીજી ચીજો ચીતાગોંગની બહાર ખસેડવામાં આવતાં, મામલો ખૂબ જ ખગળ બન્યો હતો. જીલ્લા મેજિસ્ટ્રેટ તા. ૧૦મી એપ્રિલ ૧૯૪૨ ના દિને બંધ બારણે વેપારીઓની સભા ભરી તેમને જણાવ્યું કે ‘દુશ્મન આગળ વધી રહ્યો છે. આક્રમ્ય તેમના હાથમાં જઈ પડ્યું છે. ચીતાગોંગ ઉપર કાઠપિણુપજો હુમલો થવા પામે. કાલ સુધી રાહ જોતા નહિ. કાલ કદાચ નહિ આવે. તમે અનાજનો જથ્થો નહિ ખસેડો તો હું તેનો નાશ કરીશ. હું દુશ્મનોના હાથમાં ખોરાક નહિ જવા દઉં.’ આ ઉપરાંત લશ્કર ખાતાએ જે કાંઈ ખોરાક ઉપલબ્ધ હતો તેની તેણે ઉંચા ભાવે ખરીદી કરી લીધી. લશ્કરી ટ્રોન્કાક્ટરોએ લશ્કરી વાહનોના અગ્રણીને ખવડાવવા ડાંગરનો પુષ્કળ જથ્થો ખરીદી લીધો.

લોકો ભૂખેમરતા હોવાથી એક હિંદી અમલદારે આની સામે વિરોધ કર્યો, ત્યારે એક બ્રિટિશ અમલદારે એવી ટીકા કર્યાનું કહેવાય છે કે, ‘અગ્રણીના જન વધારે કીંમતી છે. સરકારની તમામ કાળજી યુદ્ધને પહોંચી વળવાની છે. આવા વખતે શહેરી વસ્તીની જરૂરિયાત ઉપર લક્ષ આપવાની કે તેમના માટે ખોરાક અને બીજું લાવવાની ગોઠવણ કરવાની સરકારને પડી નથી.’

રેલ્વેઓ, નહેરો અને રસ્તાઓ પડીમાંગેલા હોવાથી લોકોને જેમને તેમ ચલાવી લેવાની ફરજ પડેલી. ખેતીને લગતો ઘણોખરો ભાગ લશ્કરે લઈ લીધેલો હોવાથી લોકોને સારી જેવી ખેટ સહન કરવી પડી. એના ઉપર માઈલો સુધીના રસ્તાઓ બંધવામાં આવ્યા હતા, ઝોજામાં ઝોજી ૧૦૦૦૦ એકર ડાંગરની જમીન ફરી ખેડી શકાય એવી રહેવા દીધી નહોતી. એ વખતે ચીતાગોંગની ડાંગરની જમીનનો



આઈમો ભાગ ખેતી માટે નફામો બનાવી દેવાયેલો. કટોકટીને વધારવા જમ્મીની ચાલુ નીતિ હસ્તીમાં આવી. જે અનુસાર ડાંગરના મોજુદ જથ્થામાંથી ૨/૫ ભાગ કબ્જે કરાયો હતો અને લોકો ભૂખે મરતાં હતા. ત્યારે લશ્કરને પેટભરીને ખવડાવવામાં આવતું હતું, અને દુકાળના ખપ્પરમાં હોમાયેલા લોકો એકવાડ માટે સૈનિકાની છાવણીની આસપાસ જમા થતા હતા. આ એકવાડ એટલો થતો જેમાં પાંચ લાખ માણસોને જમાડી શકાય. હિંદી સૈનિકા બચેલો ખોરાક નીરાધારોમાં વહેંચતા પરંતુ તેમના ગોરા અમલદારોએ એવો હુકમ આપેલો કે આવી અચત તેઓએ દાટી દેવી અને લોકોને આપવી નહિ. શહેરીપ્રગ્ન સાથે ખીરાદરી રાખવાની તેઓ મના કરતા. એ ગોરાઓને એવો ભય લાગ્યો હતો કે લોકો સાથેના સંપર્કથી અસંતોષ ફેલાશે અને તેમની છાવણીમાં બેદીલી પેદા થશે.

આવા સંજોગોમાં ભૂખમરનો નિષ્કુર પંજો ફેલાયો. ચોખાના ભાવો એપ્રિલ અને ઓગસ્ટ '૪૨માં ત્રણરૂપિયે મળુ થવા પામ્યા, અને ૧૯૪૩માં મળતો ભાવ ૪૦ રૂપિયા સુધી પહોંચ્યો. કેટલાક સ્થળોએ લોકો ઝાડના પાન ખાતા હતાં. તેઓએ ખોરાક માટે પોતાની બધી ધરવખરી વેચી નાખી હતી. જેમને પોતાના ગ્રામ્ય ઘરોમાંથી હાંકી મૂકવામાં આવેલા, તેઓ આશરો શોધતા ચીતાગોંગ આવ્યા. તેઓ થાક, ભૂખમરો અને એપી રોગથી મૃત્યુ પામ્યા. બંગાળના બાકીના ભાગમાં ભૂખમરો આવ્યો એની પહેલાં ચીતાગોંગમાં દુકાળ પડી ચૂક્યો હતો. સરકારી અહેવાલ અનુસાર ૧૯૪૩માં ચીતાગોંગમાં ૧૦૪૩૨૬ કરતાં વધુ માણસો મરણ પામ્યા હતાં. પ્રવર્તક સંધે રાહત કાર્ય ઉપાડ્યું હતું. પરંતુ આવી વીકટ પરિસ્થિતિમાં એક આવી ખાનગી સંસ્થા શું કરી શકે ?

ચીતાગોંગમાં હવે પુનર્વસાહતના કેટલાક સવાલો ઉભા થયા છે. દોરોની વહેંચણી, ઓગ્નરો, ખીયાં, જીવનનીવાહના સાધનો, તબીબી

રાહત, કેળવણી અને નીરાધારોની અરદાસ વગેરે થવું જોઈએ. ગાંધી-જીની એ અંગે સલાહ માગવામાં આવી. એમણે જવાબ આપ્યો કે સરકારની પહેલ માટે નેતાઓએ રાહ જોવી જોઈએ નહિ. પરંતુ તેમની પાસે જેટલાં સાધન મોજુદ હોય તેથી બની શકતું કાર્ય કરવું જોઈએ. એમ કરવાથી તેઓ માત્ર લોકોની હાલત સુધારી શકશે એટલું જ નહિ, પણ પોતાની તાકાત વધારશે, વ્યવસ્થા કરવાનું શીખશે, અને સાચા સ્વરાજ્ય માટેની ભૂમિકા તૈયાર કરી શકશે.



ગોહત્તીથી ૯ માઈલ દૂર આસામના એક રાધાપુર નામના ગામની મુલાકાત પણ મેં લીધેલી. મારી સાથે એક વકીલ હતો. તેઓ આ જગ્યાએ કાંઈ દિવસ આવ્યા નહોતા. અને અહીંના લોકોને જરાયે પરિચય નહોતો. અમને એ જોઈને આશ્ચર્ય થયું કે લોકોની પાસે તેમની સઘળી જરૂરિયાતો, અને ખાસ કરીને ખાદ્યપોષાકો તેમની પાસેજ હતી. દરેક ઘરને તેની આસપાસ જમીન હતી. તેમાં તેઓ વાંસ, કેળ, નાળિયેર, નાગરવેલ, સોપારી, કાળી, પુલાવર, મરચાં વગેરે વાવતા. દરેક કુટુંબ પાસે ગાય, બકરી વગેરે જાનવર હતાં. ખાનુમાંથી વહેતી પ્લેલપુત્રામાંથી માછલાં મળતાં. મેં જે ગામડીયા જોયા તેમની સાથે વાતો કરતાં જણાયું કે તેમને કાંઈ દિવસ ખોરાકની તંગી અનુભવવી પડી નથી. કારણકે તેઓ વંચારાની ચીજો બહાર મોકલતાં નથી. ફક્ત જે ચીજો પર તેમને બહારનો આધાર રાખવો પડતો, અને જેને માટે સહન કરવું પડતું, તે ખાંડ, સીંગતેલ કેરોસીન, અને મીઠું હતાં. ખાંડ અને સીંગતેલ તેઓ ઉત્પન્ન કરી શકે એમ હતાં. કારણ કે તેઓ શેરડી અને સીંગત વાવેતર કરતા. પણ કેટલાક છેલ્લા વર્ષોથી તેઓએ તે બંધ કર્યું હતું. દરેક ઘરમાં સુતર અને રેશમ વણવા માટે શાળા હતી. રેશમ તો આસામમાં

સામાન્ય હતું. ગરીબ માણસો પણ તે પહેરતાં. કારણ કે તેઓ પોતેજ તે ઉત્પન્ન કરતાં. તેમને કપડાં સંબંધી મુશ્કેલી હતી કારણ કે તેમને મીલના સુતરની જરૂર પડતી, અને તે તેમને મર્યાદીત જથ્થામાં મળતું. જો તેમણે સુતર કાંતવાની તેમની જુની ટેવને ટકાવી રાખી હોત તો આ મુશ્કેલી પણ રહેત નહિ. એ ગમડામાં કાંઈ બહુ પૈસાદાર કે કાંઈ બહુ ગરીબ ન હતું. અને કાંઈને આર્થિક અસલામતી કે બેકારીનો ભય ન હતો. રાધાપુરમાંથી એક માણસ લશ્કરમાં જોડાયો ન હતો. એમાંથી કાંઈ પણ ગોહત્તીમાં મજૂર કે નોકર તરીકે કામ કરતો ન હતો. જો તમારી પોતાની જમીનમાંથી તમારી જરૂરિયાત તમારી મહેનતથી ઉત્પન્ન કરી શકતા હો તો ખીમ્મતી નોકરી કરવાની જરૂર શી? ગામડાઓને સ્વાવલંબી બનવા, અને લોકોને ચૂસણ અને ભૂખમરામાંથી મુક્ત કરવા, અને તેમના પોતાનાજ સર્વસ્વ બચાવના ગાંધીજીના સિદ્ધાંતોને મેં અહીં જુદા જુદા સ્વરૂપે જોયા. મને કહેવામાં આવ્યું કે સમગ્ર પ્રાંતમાં પણ આમજ ચાલે છે.

એ ગામમાં આશરે ૧૫૦ થી ૨૦૦ કુટુંબો રહેતા હતા. આમાંના ૫૦ કુટુંબો મુસ્લીમ હતાં. પરંતુ કાંઈ પણ વખતે તેઓ અને આકીના કુટુંબો જોડો હિંદુઓ હતા, તેઓ વચ્ચે કંઈ ઝઘડો થતો ન હતો. જ્યારે મેં તેમને આ વિષે પૂછ્યું, ત્યારે એક મુસ્લીમે જવાબ વાળ્યો કે, ‘અમે શા માટે ઝઘડો કરીએ? અમે આખરે સઘળા ભાઈઓ છીએ અને એકજ ગામમાં એકઠા મળીને કામ કરીએ છીએ, અને એકત્રીત રહીએ છીએ. દેખીતી રીતે આ જગ્યા હિંદુ મુસ્લીમ ઝઘડાના ઝેરની અસરથી મુક્ત હતી કે જે ઝઘડો ગોહત્તી અને શીલોંગજેવા શહેરોમાં હતો.

તે વખત ચૂંટણીનો હતો અને મહોલ્લાઓ તથા ગ્રાહર જગ્યાઓ કોંગ્રેસ અને મુસ્લીમલીગના પોસ્ટરોથી ભરેલી હતી. એમ જણાતું હતું કે આ ઝઘડાનું મુળ અવશ્ય રીતે રાજકીય હતું. અને તે શહેરોના પ્રાથમિક રીતે જોડો સરકારી નોકરીઓ અને ઓહાઓ શોધતા

હતા તે માણસો દ્વારા ઉભા કરાતા હતા. પરંતુ તેમાં આમગ્રજ બહુ ઓછી રસ લેતી હતી. આસામની દક્ષિણે જલ્લા સીલહટમાં મૈમનસીંગ ગામના મુસ્લીમોને વસાવવાની સરકારની નીતિને લીધે મામલો ફેટલાક વખતથી ખગડતો જતો હતો. આ નીતિ આશરે ૧૯૨૫ થી શરૂ કરવામાં આવી હતી.

સને ૧૯૩૫ થી મુસ્લીમ લીગ પ્રધાનમંડળ તરફથી તેનો પાકીસ્તાનમાં સમાવેશ કરવા માટે જોશ બેર પ્રવૃત્તિ અમલમાં મુકવામાં આવી હતી. જેલ્લા ચાર કે પાંચ વરસની અંદર હાનરો મુસ્લીમોને સરકારી મદદ સાથે તે વિસ્તારમાં લાવવામાં આવ્યા હતાં. જ્યારે બ્રિટિશ એક બાબુએ આપણને એકત્ર થવાનું કહે છે, ત્યારે બીજી તરફ જાણી નોંધને એ સાધનો અને કામી મતદાર સંઘો દ્વારા કુસુપ પેદા કરવાના પગલાં લે છે. તે જોતાં જો કાઈ આમાં દંભ હોવાનો અને આપણામાં ભાગલા પાડવાનો તેઓ સામે આક્ષેપ કરે અને તેજ સાથે બહારની દુનિયાને એમ બતાવે કે આપણે એકત્ર થઈએ કે તરતજ બ્રિટન હિંદ છોડી જવા તૈયાર છે ત્યારે તે માટે તેને ઠપકા આપી શકાય નહિ !

કુદરતની મહેર હોવાથી માણસો સહેલાણીઓ બન્યા હતાં. તેમણે સરકારી હમનને લીધે ઘણું સહન કર્યું હતું.

એથી જ્યારે એમણે ગાંધીજીનું સ્વાગત કર્યું, ત્યારે ગાંધીજીના હૃદય ઉંડાણમાંથી આવતા શબ્દોથી તેમના દુઃખી આત્માને આશ્વાસન મળ્યું અને તેમની હતાશા દૂર થઈ સુખશાંતિ મળ્યાં એટલુંજ બસ, હતું. ગાંધીજીએ તેમને કાર્યશીલ બનાવ્યા કહ્યું, અને તેમના પડોશમાં સન્નજી વ્યવથિત કરવા, ખ્યાન એકત્રીત કરવા આદેશ આપ્યો. તેમણે આ લોકોને બતાવ્યું કે સત્ય અને અહિંસાનું પાલન કરવાથી કેવળ સ્વરાજ જ નહિ પરંતુ રામરાજ પણ મળશે. પણ તેમણે કાર્ય કરવું પડશે. ભયરહિત અને એક બનીને હમણાં અને અહીંજ કાર્ય કરવું પડશે. એજ એમનો સંદેશ હતો, પુરાનન છતાં નીત્ય નવીન.

## ગુપ્તવાસના પરિભ્રમણો.



**એ**ગરટની લોકક્રાંતિમાં જે બનાવો બન્યે જતા હતા તેનું શ્રીમતી અરૂણા અને તેમના સહકાર્યકરોને લાન હતું. પ્રાંતપ્રાંતની કરણ કથાઓએ તેમના હૈયા વીંધી નાખ્યા હતા. લોકો દુકાળમાં મરી રહ્યા હતા, સ્ત્રીઓ પર અત્યાચારો ગુજરતા હતા. ગરીબી, બૂખમરો, રોગચાળો, ત્રાસ વગેરેથી એગરટની લોકક્રાંતિ સર્ગ્ગષ્ટ હતી. શ્રીમતી અરૂણાએ એ દરમ્યાન અજ્ઞાતવાસમાં રહીને બ્રિટિશ સરકાર સામે આઝાદીના મોરચા માંડ્યા હતા.

લગભગ સાડા ત્રણ વર્ષ સુધી ભુગર્ભમાં રહીને એમણે કરેલી પ્રવૃત્તિઓમાં જીવનના અનુભવો અને રોમાંચોની પરંપરાઓ પડી છે. તેમની ધરપકડના વોરંટો નીકળી ચૂક્યા હતા. કાયદા અને વ્યવસ્થાની જાળવણી કરતા સરકારના છુપી પોલીસના માણસો તેમની પાછળ પડ્યા હતાં. દેશના એક છેડાથી બીજા છેડા સુધી અરૂણાએનના

પડછાયો સત્તાવાળાઓને બડકાવી રહ્યો હતો. તેમનો પડછાયો જાણે અધે સ્થળે બમતો હતો છતાં કાઠપણુ ઠેકાણેથી એ ઝડપાઈ શકતો નહતો. તેઓ અહીંથી તહીં ઘૂમતાં હતાં. તેમની આંખોમાં કાઠ અજ્ઞપ્ર પ્રકાશ ચમકતો હતો. લોકો સાથે એમનો સંપર્ક નીત્યનો હતો. તેઓ સર્વ ઠેકાણે નીરંતર તેમને મળી શકતા હતાં. હિંદના લાખખો નરનારીઓના હૃદયમાં એમનું સ્થાન નક્કી થયું હતું છતાં નોંધરશાહી તેમને શોધવા આકાશ પાતાળ એક કરી રહી હતી. હજીવરો ધરના આરણ્યોમાં હંમેશા તેમને આવકારવા ખુસ્તા રહેતા હતા. બ્રિટિશ સરકારની પોલીસ અને કાયદાની પકડમાંથી છટકીને ભાગતી ફરતી આ મહિલાતે આશ્રય આપવામાં આવા ધરો એક પ્રકારનો ગર્વ અને આનંદ લેતા હતા. તેઓ ઘણાં માણસોને એક સ્વરૂપ હોવા છતાં વિવિધરૂપે દેખાતા હતા. આ અહુરૂપી મહિલા શ્રીમતી અરૂણા જ છે એવી જ્યારે તેઓને ખબર પડતી ત્યારે તેઓ આશ્ચર્યમાં ગરકાવ થઈ જતાં. આ નારીરત્નને આપણાં અભિનંદનો છે. ગુપ્ત-વાસમાંથી, અધનોની દુનિયામાંથી, તેઓ ફરીવાર મૂકિતની અને પ્રકાશની દુનિયામાં આવ્યા છે, જ્યાં એમનું જીવન વીત્યું છે, અને જ્યાં એમણે આઝાદીના સ્વપ્નો સેવ્યા છે. અને એ રીતે અમે પણ એમને આવકારીએ છીએ. તેમની માટે નૂતન જીવન અને નવીન માર્ગો રાહ જોઈ રહ્યા છે.

દિલ્હી બ્રિટિશ સામ્રાજ્યવાદનો અમેદ દુર્ગ છે. શ્રીમતી અરૂણા આસફઅલીનું મુખ્ય મથક અને રહેઠાણુ પણ દિલ્હી જ છે. ‘હિંદ છોડો’નો ડરાવ મુંઝવતી એ. આઈ. સી. સી. માં પસાર થયા પછી તેમની ધરપકડનું વોરંટ પણ અહીંથી જ અદાર પડેલું. અરૂણાએન જો. આઈ. સી. સી. ની આ યાદગાર ખેડકમાં હાજરી આપવા આવેલા.

ગાંધીજી સાથે શ્રી આસફઅલીને પણ ૯ મી ઓગસ્ટ ૧૯૪૨ ની વહેલી સવારે કારાવાસમાં ઉપાડી જવામાં આવ્યા. અચાનક પાસો

ફેંકવામાં આવ્યો હતો, અને બ્રિટિશ સામ્રાજ્યવાદે દેશમાં ઉભી થયેલી નવીન પરિસ્થિતિનો મુકાબલો કરવાનો નિર્ણય કરી લીધો હતો. બહુ લાંબા સમય પહેલાં સર સેમ્યુઅલ હોરે બ્રિટિશ પાર્લામેન્ટ સમક્ષ ન્યારે આવીજ પરિસ્થિતિ ઉભી થયેલી ત્યારે કહેલું કે ‘કુતરૂં બસ્યું’ નથી.’

કદાચ ચર્ચીલ, એમરી, લિન્ડીયંગો અને તેમના સાથીદારોએ વિચાર્યું હશે કે ઇતિહાસ તેનું પુનરાવર્તન કરે છે. પણ હકીકતમાં હિંદની જનતા એક નવીન તવારીખ સર્જી રહી હતી.

નેતાઓને પકડી લેવામાં આવ્યા હતા. અને તેમને દૂરદૂરના અબેદ જૂના કિલ્લામાં પૂરવામાં આવ્યા હતા. હિંદની મહાન સંસ્થા કોંગ્રેસ સામે પ્રતિપંથ મુકવામાં આવ્યો હતો અને તેને ગેરકાયદે બંદ કરવામાં આવી હતી. નેતાઓની દોરવણી વગરની જનતા સ્વયંભૂ પ્રેરણાથી અને સ્વનિર્ણિત કાર્યક્રમ ઉપાડી લેવા પ્રેરાઈ. જનતાએ મક્કમ નિશ્ચય કર્યો હતો કે સામ્રાજ્યવાદની વણઝારને વગર સામને આગળ વધવા ન દેવી.

આવી અણીની ઘડીએ અરણા અને તેમના બીજા સાથીદારોએ હિંદી નેતાગીરીના પડદા પર દેખાવ દીધો. ગાંધીજીએ ‘હિંદ છોડો’નું પ્રેરક સૂત્ર જનતાને આપ્યું હતું. આ સૂત્રને જીવંત સ્વરૂપ આપવા તેમણે લોકોને કહ્યું કે દરેક માણસ સ્વતંત્ર છે. સ્વતંત્ર તરીકે વર્તો; અને સ્વતંત્ર રીતે કાર્ય કરો. અરણાએ મહાત્માજીના આ સંદેશાને જીવનમાં ઉતાર્યો. ૯ મી ઑગસ્ટ ૧૯૪૨ ના ત્રણ દિવસ અગાઉ અરણાએ કહ્યું હતું ‘હવે જીવન અથવા મરણનો પ્રશ્ન છે. આપણે આ રીતે લાંબા સમય સુધી ટળવળશું નહિ. તેમણે આ પ્રમાણે નિર્ણય કરી લીધો હતો. તેમનો માર્ગ સ્પષ્ટ બન્યો હતો. તેમણે કહ્યું, ‘લોકો સમક્ષ જીવનની એક મહાન તક આવી છે. આવી તક ફરી

ફરીવાર આવતી નથી. તેનો સહઉપયોગ કરી લેજો. બળવામાં દોરવણીની જરૂર નથી. આપણે જો એ બળવાને સાચે માર્ગે નહિ વાળીએ તો તે નિષ્ફળ નીવડવાનો. જોકે એ કાર્ય ઘણું મુશ્કેલ છે. પરંતુ તે માટેનો રસ્તો સીધો અને સરળ બનાવી શકાય છે. કારણ કે હવે અંદરના નાના નાના વર્તુલો અને જૂના કળ્યાઓની જગ્યાએ એક સંયુક્ત મોરચો રચાશે. જે બળવાને સુંદર વિજય અપાવશે.”

તેઓ વીરાંગના બન્યા હતા. તેમની આંખોમાં એક અપૂર્વ જ્યોત ચમકી હી હતી. જેમાંથી સામ્રાજ્યવાદને સળગાવી નાખવાના તણુખા ઝરતા હતા, તેઓ કાર્ય કરવામાં માનતા હતા. તેમના કાર્યમાં ક્યાંય નિર્બળતા નહોતી. તેમની નેમ કાર્ય પૂરું કરવાની જ હતી. એથી એમણે સમાજને ઇંદલા સલામ કર્યા, જે સમાજ પર એમને અગાધ પ્રેમ હતો અને જેને સ્થાપવા માટે તેમણે ખૂબ પ્રયત્નો કર્યા હતા, તેને નિલાંબલિ આપતાં એમના અંતરમાં જરાય થડકો થયો નહિ. જે દિલ્હીના સમાજના એક ચમકતા સીતારાંપે એકવાર હતા એ રૂપે, એ સ્થાને હવે હશે નહિ. જે આધુનિક ફેશનથી રંગાયેલા વર્તુલોમાં, અને ભરચક હોટલોમાં એકવેળા ઘૂમતાં હતાં, અને જેમની હુંફભરી અને માનનીય હાજરી થકી એ સ્થાનો શોભતા હતાં, એ સ્થાનો હવે તેમની હાજરી વગર શૂન્ય જેવા લાગતા હતાં.

અણખેને પોતાના કાર્યક્ષેત્રની પસંદગી કરી લીધી હતી. તેમણે આઝાદ થવાનું નકકી કર્યું હતું. અને એ માટે તેમણે ચાતનાઓથી ભરેલી, અને આપમેળે વ્હોરી લીધેલા દુઃખોવાળી, ત્યાગની ભાવનાથી ભરેલી હૃદયી સરમીત રચીકારી લીધી હતી. જીવનને તાદૃષ્ય સ્વરૂપમાં જોવું એજ તેમનું અંદરું સુખ બન્યું હતું. આ એક નવું પરિવર્તન હતું. સત્યમાંથી અસત્યમાં જવાનું, સંસ્કારમાંથી જડ અસંસ્કારમાં જવાનું, પ્રકાશમાંથી અંધકારમાં જવાનું. તેમનું આ પરિવર્તન

: ૧૦૧ :



અણુધાર્યું હતું. હજુ તેમને જનતા ખરાબર ઓળખતી નહોતી. એ ખરું હતું કે લાંબાસમયથી તેઓ જાહેર જીવનમાં રસલેતા હતા, છતાં એ જીવન માત્ર સામાજિક કાર્ય પૂરતુંજ હતું.

જોકે અસહકારની ચળવળ દરમ્યાન તેઓએ જેઠાજીવન સ્વીકાર્યું હતું. એ જીવન એક પવિત્ર અને ધાર્મિક ફરજ માનીને એમણે પસંદ કર્યું હતું, છતાં એ પ્રકારના જીવનમાં તેઓ ઓતપ્રોત અન્યા નહોતા. હજુ એમને ફેશનનો મોહ હતો. દિલ્હીના તેઓ પ્રતિકરૂપ હતા.

એમનું વ્યક્તિત્વ પ્રથમ અખિલ હિંદ મહિલા પરિષદમાં ઝળકી ઊઠ્યું. જોકે એ પરિષદ દરમ્યાન જે કાર્ય મુસ્કેલીમર્યું હતું એતો એમણે સત્યવતીદેવી પર છોડી દીધું હતું. આ મહિલાએ તેની આખી જીંદગી લોકસેવા અને દેશસેવામાં વીતાવી હતી. આ બન્ને મહિલાઓ વચ્ચે સુંદર સુમેળ હતો. હમણાં કરાવાસમાંથી છૂટ્યા પછી ન્યારે તેઓ દિલ્હી ગયા ત્યારે એમના મૃત્યુના સમાચારથી અરૂણાદેવીને આઘાત લાગ્યો. એમનુંસ્થાન સૂનું પડ્યું હતું. સત્યવતીના મૃત્યુ પછી જે અધિકાર જવાયો છે તેમાં અરૂણા ફરીવાર પ્રકાશ લઈ આવશે. જે સિદ્ધિઓ સત્યવતીને વહેલી સાંપડેલી એ સિદ્ધિઓ શ્રીમતી અરૂણા પોતાના જીવન દરમ્યાન મેળવશે.

અરૂણાના ગુપ્તવાસથી દિલ્હીની સોસાયટીને જે ગેરલાલ થયેલો અને ખોટ જણાયેલી તેટલો જ લાલ જાહેર જનતાને થયો. પંદર વર્ષ પહેલાં કરાંચીમાં ભરાયેલી કાંગ્રેસની બેઠક વખતે આ અરૂણા બહુ આનંદી અને આત્મસંતોષી પાંખીણી જેવી લાગતી હતી. જોકે ત્યારે પણ એની બુદ્ધિપ્રતિભા ચમકારા ભરતી હતી. એ દિવસની અરૂણા ‘હિંદ છોડો’ના ઠરાવ વખતની અરૂણા સાથે સરખાવી શકાય નહિ. એ વખતે તે શ્રીયુત અસફઅલી સાથે લગ્નગ્રંથીથી બેઝાઇ પણ નહોતી. તેમના લગ્ને એક જખરદસ્ત ખળભળાટ મચાવ્યો હતો. કારણ

કે બન્ને એક સરખા ફેશનેયજ્ઞ હતા. અને બીજાં નવદંપતીઓની જેમ આનંદ માણતા હતા. શ્રીમતી અરૂણા સર્વ રીતે અગ્રેજી સંસ્કારોથી ઘેરાયેલા હતા અને એકસફર્ડમાંથી તાજ્જ પાછા ફરેલા બેરીસ્ટર અસફઅલીની પ્રતિભા પણ ખૂબજ આકર્ષણ ઉભું કરતી હતી. આ બન્ને પ્રતિભાઓ મસુરીખાતે અચાનક અન્યોન્યના સમાગમમાં આવી. બન્નેમાં પ્રેમના અંકુરો ફુટ્યા. સહચાર વધ્યો, તેમની વચ્ચે વચનો અસમાનતા હતી, છતાં એ પ્રેમની આડે આવી શકી નહિ. લગ્નગ્રંથીથી જોડાવાનો આ જોડાએ નિર્ણય કર્યો. જે કે ધર્મ, રીતરીવાજો, વગેરે તેમની આડે ઉભા હતા. જે કે સીવીલ મેરેજ માટે અરૂણા પુખ્તવયની ગણાતી નહોતી, અને માતાપિતાની સંમતિની પણ જરૂર હતી. માર્ગ માત્ર એકજ હતો કે ધાર્મિક રીતોએ લગ્ન કરવા. શ્રીયુત અસફઅલીને આ નવયુવતીમાં જીવનની સહચરીનું દર્શન થયું હતું અને અરૂણાને પણ નવસંસારનું સ્વપ્ન મળ્યું હતું. તેણે આખરી નિર્ણય કરી લીધો અને ઈસ્લામધર્મ અંગીકાર કર્યો. પ્રખ્યાત મુસ્લીમ મોલવી મૌલાના અહમદ સૈયદે એમના જીવનને એક તાંતણે લગ્નગ્રંથીથી બાંધી દીધાં.

જે સમાજને મન અરૂણા સુંદર, કમનીય, બુદ્ધિપ્રધાન, નાબુક, પુષ્પજેવી લાગતી હતી એ શ્રી અસફઅલીને મન એક આદર્શ ધર્મ-પત્નિ અને જીવનની સહચરી હતી. તેમના જીવનનું મિલન કાષ્ઠ અપૂર્વ પજોએ થયું હતું. એ સુતાલમાં વાગી ઉડતા હૈયાઓનું મિલન પતિ અને પત્નિના રૂપમાં થયું હતું.

તેમનું જોડું એક આદર્શ જોડું હતું. કારાવાસ ભોગવીને ત્યારે નાદુરસ્ત તબીયતે શ્રી આસફઅલી ગૃહપ્રતિ પાછા વળ્યા ત્યારે અરૂણા વિતાનું ઘર એમને શૂન્ય વેરાન જેવું લાગ્યું હતું શબ્દોમાં વર્ણવી ન શકાય એવું દુઃખ ત્યારે એમને થયેલું.

શ્રી આસફઝલી તો મૂકત બન્યા હતા. પણ શ્રીમતી અરુણા કાયદાની પકડમાંથી દૂર દૂર લાગતા હતા. તેમણે ભુગર્ભવાસ સ્વીકાર્યો હતો. એ સમય આત્મમંથનનો હતો. તેઓ પોતાના અંતરમાં પોતાને ઢુંઢી રહ્યા હતાં. જીવનમાં શ્રદ્ધાએ પ્રવેશ કર્યો હતો. અને સાથે સાથે અનુભવોની પરંપરાઓએ એમને દબ કર્યા હતા. જ્યારે તેઓ પ્રણયમાં પડ્યા હતા ત્યારે એમનું હૃદય થોડાક માણસોના સંઘમાં કેન્દ્રિત થઈને પડ્યું હતું. પણ ‘હિંદ છોડો’ ઠરાવની લગનીએ એમને સમરત માનવસંઘના કરી દીધા.

દિલ્હીના સત્તાવાળાઓ તરફથી એમની ધરપકડનું વોરંટ નીકળી ચૂક્યું હતું. છતાં તેઓ બાણુતા હતા કે તેમનું ફેટલુંક અગત્યનું કાર્ય દિલ્હીના ક્ષેત્રમાં જ પડ્યું હતું ચારેકોર પોલીસ એમને પકડવા બારીક દેખરેખ રાખી રહી હતી. છતાં એ શહેરમાં તેઓ કેવી રીતે પ્રવેશ પામ્યા એ એક અણઉકેલ્યું રહસ્ય રહ્યું છે. તેમણે મુંઘઈ છોડ્યું પણ નિર્ણિત સમયે દિલ્હી પહોંચી શક્યા નહિ. માર્ગમાં તેઓ એકાએક ગૂમ થઈ ગયા. તેઓ ગ્વાલીયરમાં ઝપક્યા પણ વધુ વખત એ રથાને રોકાઈ શક્યા નહિ. ભૂલભૂલામણોની થાપ આપતા તેઓ પ્લિટિશ સહત્તનતની એ પાયતખ્તમાં ધુસી ગયા, જ્યાં તેઓ હજમતરે માણસોના સમાગમમાં આવી શક્યા પણ, જેઓ તેમને પકડી લેવા માગતા હતા, એમની દષ્ટિ મર્યાદાથી તો દૂર જ રહ્યા હતા.

દિલ્હીમાં તેમની હાજરીની ગંધ મહિલાદલ મારફત ધડાકાબંધ પ્રગટ થતાં બીનકાયદેસર પરિપત્રોમાંથી આવવા લાગી. એ બુલેટીનો દ્વારા તેઓ વિદ્યાર્થીઓને નવી લડત માટે ઉશ્કેરી રહ્યા હતા. પણ અતે એકજ જગ્યાએ વધુ વખત સુધી સંતાતી ફરતી વ્યક્તિ કાયદાની પકડમાંથી ક્યાં સુધી બચી શકે ?

દિલ્હીમાંના એ અડવાડીયાઓ દરમ્યાનની એમની ગુપ્તવાસની ફેટલીક વાતો બહાર આવવા પામી છે. ફેટલાક કહેતા કે તેઓ ભુરખો પહેરીને દિલ્હીના રાજમાર્ગો પર ધુમતા બેવામાં આવ્યા હતા. પણ એ વાતમાં વધુ વળુદ લાગતું નથી. એમણે સર્જાવેલું વાતાવરણ જ્યારે ઉઘ ટોચે પહોંચ્યું ત્યારે એમની શોધખોળ પણ એટલા જ વેગપૂર્વક હાથ ધરવામાં આવી હતી. ફેટલાક ઉચ્ચ સરકારી અધિકારીઓ એમને પકડવા આકાશપાતાળ એક કરી રહ્યા હતા. પણ કાઠપિણ એમનો પત્તો મેળવી શક્યું નહિ. અંતે એક અધિકારીએ એના ઉપરિને કહ્યું: ‘દિવસો થયાં અમે નવજળાં એને શોધી રહ્યા છીએ પણ ક્યાંયથી એમની હસ્તીની નીશાની પામી શક્યા નથી. અમે જાણીએ છીએ કે તે અહીંયા જ છે છતાં એમની ભાળ મળવી મુશ્કેલ છે. પણ અમે શું કરીએ જ્યાં દિલ્હીના લાખખો માણસોનો મોરચો મંડાણો હોય, તેઓ એને આશ્રય આપી રહ્યા હોય, ત્યાં અમારું શું ગળું? આ તો કંટાળાભરેલું કાર્ય છે.”

એક બીજી વેળાયે આજી ચીમૂરના બનાવો અંગે દેશમાંથી ચારે-કાર જ્યારે શ્રી. ચાર. એસ. અણે ઉપર એ બનાવોની તપાસ કરી એની સત્ય હકીકતો બહાર પાડવાનું દબાણ કરવામાં આવ્યું, અને ત્રણેક મહિલાઓએ પ્રતિનિધિત્વના રૂપમાં એમની એ માટે મુલાકાત પણ લીધી, ત્યારે તેઓ અકળાઈને બોલી ઉઠેલા : “ મને શ્રીમતી અરૂણા પાસે લઈ જાઓ. હું એમને બધું સમજાવી શકીશ.”

પણ ભુગર્જવાસનું જીવન એ નિરંતર ભયથી ઘેરાયેલું જીવન હતું. આવતીકાલે ક્યાં પડાવ નાખવો પડશે, ક્યાં ભોજન લેવું પડશે એ આગળથી નક્કી કરી શકાતું નથી છતાં વિવિધ જતના અનુભવો-માંથી પસાર થયા પછી ગુપ્તજીવન જીવતી વ્યક્તિને પરિસ્થિતિની ગંભીરતાના અણઉંદેસ કાપડાઓ ઉંદેસવાની નવી સમજણ મળતી બ્ધ છે. બીજી પરિસ્થિતિમાં અથવા કારાવાસમાં પડેલી વ્યક્તિને સુંદર વિચારો

કરવાની અને ચિંતન કરવાની કેટલીક મોંઘી પળો ક્યારેક મળી જાય છે. કેટલીકવાર એના જીવનમાં નવી કલાઓ પણ ઉદ્ભવે છે. પણ ભુગ-ર્ભવાસમાં રહેલી વ્યક્તિને આવી કાંઈ પળો સાંપડતી નથી. એતો એકમાત્ર લડતનાજ મધ્યવર્તી ખ્યાલમાં કેન્દ્રીત થયેલી હોય છે. અને સમયના વહેવા સાથે એના નિર્ણયમાં એ વધુ મક્કમ બનતી જાય છે.

શ્રીમતી અરૂણા અસફઅલી વિષે પણ આમજ બન્યું હતું. ‘હિંદછોડો’ ના મહાસજાના ઠરાવને વ્યવસ્થિત રૂપ આપવા અને તેનું ક્ષેત્ર વિસ્તૃત કરવા પાછળ તેમણે જે જહેમત ઉઠાવી હતી એ માટે તેઓ આજપણ ગર્વ લે છે. એ અંગે જે બનાવો બન્યા તેની જવાબદારી એમણે ક્યારેય કબુલી નથી. આજસુવર્ગમાં આવતી રાજ-દ્વારી પ્રવૃત્તિઓ એમને જરાય ગમતી નથી. તેઓ લડતના અગ્નિક્ષેત્ર-માંથી પસાર થઈને વગર આંચે બહાર નીકળી આવ્યા છે. તાજેતરમાં એમની મૂક્તિ પછીના પ્રવચનોમાં એમના મીઠાજનો ધ્વનિ ઉઠે છે.

શ્રીમતી અરૂણા અન્ય રાજદ્વારી આગેવાનોની જેમ એવી માન્યતા ધરાવતા થયા છે કે આ બધા નેતાઓની મૂક્તિ પછી બલિદાનની કથા ભૂલાઈ જવી ન જોઈએ. ૧૯૪૨ ની લોકક્રાંતિને યશસ્વી બનાવવી હોય તો ‘હિંદછોડો’ ના ઠરાવને યથાર્થ કરી દેખાડવો જોઈએ.

તાજેતરમાં એમનાં પ્રવચનોમાંથી ઉઠતો મુખ્યધ્વનિ એની સાક્ષી પૂરે છે. બ્રિટિશ માલના સંપૂર્ણ બહિષ્કારથીજ સરકારને પરાજય આપી શકાશે. ચૂંટણીઓ અને એકાદાઓના સ્વીકાર પછી પણ બહિ-ષ્કારજ રાજકીય હથિયાર બનવું જોઈએ.

અરૂણાબેનતો હિંદનો ઉન્નત પ્રાણ છે. એમના વ્યક્તિત્વ અને જીવનમાંથી જડી આવેલા કેટલાક પ્રસંગો નોંધપાત્ર લાગે છે. અસાત-વાસના એમના જીવન પાછળ નમ્ર, ક્રામજ નારીહૃદય તરી આવે છે. એવો એક પ્રસંગ ચીતરવા જેવો લાગે છે.

સરકારે જ્યારે એમની ધરપકડ માટે એમના ઘરપર નોટીસ લગાવી ત્યારે તેઓ સંતાતા ફરતા હતા. નોટીસમાં અમૂક વખતમાં સરકારના શરણે આવવાનું એમને ફરમાવ્યું હતું છતાં એમણે એ ફરમાનની અવગણના કરી, શરણે ગયા નહિ, પણ ભુગર્ભવાસમાં જ છુપાઈ રહ્યા. તેમના ઘર તેમજ મોટરકારનો કબ્જો સરકારે લઈ લીધો. તેમની સામે ત્રણ આરોપો ઘડવામાં આવ્યા હતાં. એમના સાથીઓ- માંના કેટલાક જેલમાં પૂરાયા હતા. સરકારે એમની સાથે થોડાક પોતાના માણસો પૂરી શ્રીમતી અરુણાની ખાતમી મેળવવા ઘણાં પ્રયત્નો કરી જોયા પણ બધા વ્યર્થ નીવડ્યા. છુપીપોલીસના માણસો કરતાં અરુણાએ વધુ ચપલ નીવડ્યા.

જ્યારે અરુણાના માતૃશ્રી તેમના બહેન પૂર્ણિમાના ઘરમાં આખરી બીમારીને બીજાને પડેલા હતા ત્યારે સરકારી ગુપ્તચરોની તેમના ઉપર સતત ચાલુ રહેલી નજર ચુકવીને તેમણે પોતાની વૃદ્ધ માતાની આખરી મુલાકાત લીધી હતી. પરંતુ સરકારી પોલીસ ખાતાની ચોપીસે કલાક તેમની પાછળ ચાલુ રહેલી શોધખોળને કારણે પોતાની માતાની અંતિમ ઘડીએ તેમની પાસે રહી શક્યા નહતા. એમના ગુપ્તવાસ દરમ્યાન માતૃશ્રીનું અવસાન થયું હતું. તાજેતરમાં મૂક્તિ મળ્યા પછી જ્યારે તેઓ એમના ઘેર ગયા અને માતૃશ્રીના ચોરડામાં પગ મુક્યો ત્યારે એમની જુની ચાકરડી બસંતી દોડી આવી અને તેમના પગે પડી કહ્યું કે, ‘મા, નથી.’

આ શબ્દોએ શ્રીમતી અરુણાને પોતાનાં માતૃગૃહના જુનાં સંસ્મરણો તાળાં કરાવ્યા, અને એ બહાદુર નારી એક બાળકની માફક બસંતીને હાથ પકડી રડી પડી. અરુણા તેમના બહેન પૂર્ણિમા અને બસંતી લાંબો વખત સુધી આંખમાં આંસુઓ સહિત રતબ્ધ બની ઉભાં રહ્યાં.

એમના લગ્નજીવનની ઘટના પણ એટલી જ વિસ્મયજનક લાગી છે. અરજા એમના બહેન પૂર્ણિમાને ત્યાં શ્રી અસફઅલીને મળ્યા હતા અને ત્યાં જ એમની વચ્ચે પ્રેમની ગાંઠ બંધાઈ હતી. આ પ્રકારના પ્રીતિયોગ સામે કુટુંબનો વિરોધ તો હતો જ. એ કાંઈ વર્ણવવાની જરૂર ન હોય. શ્રી અસફઅલી મુસ્લીમ હતા અને અરજા હતા હિંદુ. જોછામાં પૂરી એમની વયમાં પણ બહુ અસમાનતા હતી. છતાં અરજા મક્કમ રહ્યા. લગ્નની વિરુદ્ધ કોઈની પણ સલાહને લગીરે ગણગારી નહિ. તેમ છતાં જેની સાથે પ્રીતની ગાંઠ બંધાઈ હતી તે પુરૂષને પરણવાનું બળ જ માત્ર એમનામાં હતું એમ નહિ, પણ આ પ્રકારના લગ્નને સફળ બનાવવા જોડણું શાણપણ સુદ્ધાં એમનામાં હતું. એમનું લગ્નજીવન ખૂબખૂબ સુખી છે. એમણે પોતે વારંવાર કહ્યું છે તેમ અસફઅલી કરતાં વધારે ઉદાર, વધારે વિશાલહૃદય પતિ હોઈ શકે જ નહિ. આ સર્વનો વિચાર કરીએ ત્યારે એમ નથી લાગતું કે ગાંગુલી કુટુંબે એક નહિ, બે નહિ, ત્રણ તેજસ્વી નારીરત્નો અરજા અસફઅલી, પૂર્ણિમા બેનરજી, અને નંદિતા કૃપાલાની દેશને આપેલ છે? અને દરેક પોતપોતાની રીતે જ્ઞાનવાન, શક્તિસંપન્ન, અપૂર્વ છે.

લગ્નજીવન ગંભીર અગંભીર સર્વ પ્રકારના પ્રશ્નો અરજાના માર્ગમાં લઈ આવ્યું હતું. અરજાના પતિ માત્ર સુવિખ્યાત રાજકીય કાર્યકર જ નહિ, પરંતુ ફારસી-ઉર્દૂના સમર્થ વિદ્વાન પણ છે. અરજાને બેમાંથી એકકે ભાષા આવડે નહિ. ફરીદ અન્સારી આ બાબતમાં રોજ એમને ચીઠવતા. એ કહેતા, ‘ભાભી, તમને ક્યારે ઉર્દૂમાં બોલતાં આવડશે? અમારા અસફઅલી તમારાપર આટલાં બધાં કાબો જોડે છે ને શાહીનો દુકાળ પડે તેવો સંભવ પૂરેપૂરો છે, ત્યારે તમે તો એ અમર કૃતિઓને સમજી પણ શકતા નથી.’

રેન્જરેજની આ ચીઢવણીનો જવાબ વાળવાનો એક સુપ્રભાતે અરજીએ નિશ્ચય કરી લીધો. પછી તો વહાલસોઈ સાસુએ પુત્રવધૂને થોડાક વખતમાં જેટલું શીખવાડ્યું તે મુંબઈ અને દેશના બીજા જગલી ભાગોમાં રહેતા મિત્રોની ફેકરી કરવા પૂરતું ઘણું હતું. એ મિત્રોને તો અરજી વટાવી ગયા.

૧૯૩૦ ને ૩૨ ની સવિનયભંગની લડતમાં અરજીને જેલવાસ મળેલો. ૧૯૪૦માં પણ મળેલો. ૧૯૪૨ માં એવી સીફતથી એ ભાગી છૂટેલા કે જેલની દિવસોને એમણે હાથતાલી આપી તે આપી.

અરજીને જેલનો સ્વાદ પહેલ પ્રથમ ચાખવા મળેલો, ત્યારે એક વસ્તુએ એમને બહુ વિસ્મયમાં ડુબાડેલા. જેલનું નામ લાહોર શી મેલ જેલ એવું હતું. શા માટે શીમેલ-માદાઓની જેલ? સ્ત્રીઓની અથવા બહેનોની જેલ એવું નામ શા માટે નહિ? આ પ્રશ્ને એમને ગંભીર રીતે વિચાર કરતાં કરી મૂક્યા હતા. ખચિત જ જેલને માનવજાતી સાથે કશી જ નિરખત નથી. પણ નોકરશાહીના વ્યાકરણના ગૂઢ ભેદો કાણુ ઉકેલી શક્યું છે?

૧૯૩૨ ની લડત વખતે જેલ ઉપરાંત રૂપિયા ૨૦૦ નો દંડ પણ એમના પર નાખવામાં આવ્યો હતો. દંડ ન ભર્યો એટલે પોલીસને માટે અતિવિરલ કહી શકાય એવી માનસશાસ્ત્રીય વિચક્ષણતા એણે દાખવી. અરજીના પતિનું રાયરચીલું કે એકની સિલક પર ટાંચ લાવવાને બદલે ખૂબ કિંમતી એવી અરજીની ફેટલીયે સાડીઓ પોલીસ ઉઠાવી ગઇ.

ત્યારે તેઓ દિલ્હીના ડીરક્ટ્રીક્ટ જેલમાં હતા ત્યારે રાજદ્વારી કેદીઓ પ્રત્યે નિષ્કુર વર્તીવ થતો હતો. એ પ્રશ્ન અંગે વિરોધ જાગી ઉઠેલો. અરજી બહેને ત્યારે ઉપવાસ શરૂ કર્યા અને માદા પડ્યા તો-



પણ છોડ્યા નહિ. સત્તાધિકારીઓને આખરે રાજદ્વારી કેદીઓની માગ-  
ણીઓને મંજુર કર્યે જ છૂટકો થયો. પણ પછી એમણે પોતાની રીતે  
બેર વાળી લીધું. અરજીને તેમણે અંગાલા જેલમાં ખસેડ્યાં. એ સ્ત્રીઓની  
જેલ નહોતી. પણ ત્યાં એકાંતવાસ સેવવાનો હતો.

નોંધપાત્ર બીના એ છે કે તે પછીના દશ વર્ષોમાં વાદપ્રધાન  
રાજકારણી હોંસાતુંસીમાં અરજીએ કશો જ ભાગ લીધો નહિ. મૂકિત  
કાળે રાજ્યરોજ જે પ્રયત્નો ચાલતા હતાં તેનાથી પણ તેઓ વેગળા  
રહ્યા. પરંતુ આ વર્ષો તે સાધનાના વર્ષો હતા. વાચન, અભ્યાસ,  
મનન અને માનસિક તોલનના એ વર્ષો હતાં. ખૂબ સમીપ જઈને  
મહાસભા સંસ્થાની તૂટીઓ એમણે નિહાળી નિહાળીને જોઈ લીધી  
હતી. અને મૂકિત માટેની પદ્ધતિ અને કાર્યક્રમ માટે પોતાના વિચારો  
એમણે ધડવા માંડ્યા હતા. ‘હિંદમાંથી ચાલ્યા જવ’ની લડતના કપરા દિવ-  
સોમાં પોતાના નિર્ણયોને અમલમાં મૂકવાનો એમને મોટો મળ્યો.  
તદુપરાંત, જ્યપ્રકાશ, અચ્યુત પટવર્ધન, રામમનોહર લોહીયા જેવા  
અતિરથીઓની સાથે રહીને એમને કામ કરવાનું આવ્યું હતું. પ્રસિદ્ધિમાં  
નહિ તો બહાદુરીમાં તેમના જેવા જ બીજા સાર્થીદારો પણ મળ્યા  
હતા. એ વખતે તેઓ પોતાના કર્તવ્યમાં અડગ રહ્યા એટલું જ નહિ,  
પણ એમરથી એમના કાર્યની તારીફ થવા માંડી. જોખમના ભાન-  
વિનાની વિરલ હિંમતથી, અસાધારણ નિર્ભયતાથી અને સંપૂર્ણ નિ-  
ર્મમ્ત્વથી એમણે હિંદના ઇતિહાસમાં એક ગૌરવવાંતુ પ્રકરણ ઉમેરાવ્યું  
છે. તેઓ કહે છે, “ભૂગર્ભવાસ છોડીને બહાર આવ્યા પછીના મારા  
પરિભ્રમણોમાં હું ઘણા કિંમતી પાઠો ભણી છું. લોકો સામનાની લડત  
લડીને, સ્વપ્રયત્નથી હાલની સત્તાની અવગણના કરી આઝાદી મેળવવા  
મથે છે.”

તેમના સુત્રો આપણે ધારીએ છીએ એટલાં અર્થહીન નથી.

એમાં તમને ઈચ્છાનું પ્રતિબિંબ જણાશે. તેઓ પોતાના નેતાઓના નામના સુત્રો પોકારે છે. ‘ગાંધીજી કી જય’નો નાદ તેઓ શરૂઆતમાં તથા અંતમાં કરે છે. આ બંને વચ્ચે સુભાષચાંદ્ર, જવાહરલાલ, શાહ-નવાઝ, અને સહગલના નામની જય આવે છે. પરંતુ ‘૪૨ ની ક્રાંતિના શહીદો તેમના વધુ પ્રીતિપાત્ર જણાય છે, કારણ કે તેઓ અને આ શહીદો તેમના પોતાના જ સગાસંબંધી-એક લોહીના છે.

‘જો પ્રચારનો અર્થ જ્ઞાન ફેલાવવાનો થતો હોય, અને આપણે માનતા હોઈએ કે દરેક માણસને સાહિત્યદ્વારા નહિ, પણ ભાષણોદ્વારા આપણી યોજનાઓના સમાચાર મળવા જોઈએ, તો બાણીતા કાર્ય-કરોની મુસાફરીની બહેરાત કરવામાં માત્ર આવવા જવા ઉપરાંત બીજો હેતુ રહેલો છે.

ટાળાંની ઉત્સાહધેલણ, શોરબકાર, દર્શન કરવાની પડાપડી અને પગે પડવાની ટેવ હમણાં હમણાં વધી છે. આ સામે નેતાઓનો વિરોધ ઉઠાવવાનો અને લોકોને ટપકા આપવાનો અધિકાર છે. એ ખરું છે કે સાચી શિસ્ત અને સામાજિક કીંમત સમગ્રવી જોઈએ. પણ કહેવત નથી કે, “સૌ સૌનો વખત હોય છે ?” બ્યારે બહુ વખતથી જોયા ન હોય એવા નેતાઓ મુસાફરી કરે ત્યારે સામાન્ય માણસો ગાડી આગળ ધસી જઈ તેમનાં દર્શન માટે શોરબકાર કરે છે. શું તેમ કરવાનો તેમને હક્ક ન હોઈ શકે ? જો તેમની લોકો તરફથી કરાતી હિમાયતોમાં જનતા સાથે ન પૂરાવે તો મહાનમાં મહાન વ્યક્તિઓ પણ કેવી હાસ્યારપદ દશા અનુભવે ?”



બે મહિલાઓ માટે દિલ્હી આજે મગરૂમ છે. ખરી રીતે તો આ દેવીઓ હિંદ માટે મગરૂમી સમાન બનેલ છે. બન્નેએ પોતાની યુવાવસ્થાથી જ રાષ્ટ્રીય કાર્ય આરંભી દીધું હતું. આ બન્ને દેવીઓ પૈકી શ્રીમતી સત્યવતી પરલોક સંચર્યા છે, ત્યારે શ્રીમતી અરૂણા અસફઅલી પુનઃ પ્રગટ થયા છે.

૧૯૪૨' ની ૬ મી ઓગસ્ટના આંદોલનો બાદ તુરંત જ શ્રીમતી અરૂણા ગાયબ થઈ ગયાં હતાં. અડવાડિયાઓ સુધી તેઓ દિલ્હીમાં રહ્યા હતા અને સ્થાનિક સત્તાવાળાઓએ કરેલી સામુદાયિક ધરપકડો બાદ પણ મૂક્ત રહેલા કાર્યકરોમાં સખળ અહિંસક પ્રતિકાર યોજવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો. વિદ્યાર્થીવર્ગમાં એમણે નવી ચેતના પ્રગટાવી હતી. દિલ્હીના વિદ્યાર્થીઓ અને વિદ્યાર્થીનીઓમાંથી એમણે કાર્યકરોની એક સરસ ટુકડી ઊભી કરી હતી. આ સમાહો દરમ્યાન કોઈ શ્રીમતી અરૂણાને મળતું નહોતું. પરંતુ એમનો પ્રભાવ, પ્રેરણા અને દોરવાળી દિલ્હીના વિવિધ અહિંસક દેખાવોમાં જોઈ શકાતી હતી.

દિલ્હી છોડ્યા પછી શ્રીમતી અરૂણા કોઈ રખડતા ભૂત કે યહુદી સમા બની ગયા હતા. એમના બહાર આવવા અને અદ્રશ્ય થવા વિષે અનેક વિરોધાભાસી વાતો થતી. અને એટલે સુધી કે તેઓ એકજ સમયે અર્ધોડઝન જેટલી જુદી જુદી જગ્યાએ દેખાયા હોવાનું જણાવાયું હતું. એવો ગપ્પો પણ ઉડ્યો હતો કે તેઓ હિંદમાંથી છટકી ગયા છે અને સુભાષભોજની આઝાદ ફોજમાં જોડાયા છે.

શ્રીમતી અસફઅલીને શોધવા પોલીસે ભારે ધમપછાડા કર્યા હતા અને એક શિલ્પી, એક વિમાની અફસર, એક ગેરેજ માલિક, અને સેફ્ટેરિયેટના એક અધિકારી સહિત અર્ધોડઝન ઉપરાંત માણસોને શ્રીમતી અરૂણાને આશ્રય દેવાની શંકા બદલ કેટલાયે મહિના જેલમાં ગાળવા પડ્યા હતા.

બેરીસ્ટર અસફઅલીને જ્યારે કારાગારમાંથી મુક્ત કરવામાં આવ્યા ત્યારે પોલીસ સત્તાવાળાઓએ સ્વાભાવિક રીતે શંકા સેવી કે શ્રીમતી અરૂણા પોતાના પતિને મળવાનો પ્રયાસ કરશે. આ ધારણાને કારણે એમણે ઘણી જ હાસ્યાસ્પદ ભૂલો અને મૂર્ખાઈઓનું પ્રદર્શન કર્યું.

શ્રી. અસફઅલી જ્યારે દિલ્હીમાં વિલિંગ્ટન ઇસ્પીતાલમાં હતા, ત્યારે શ્રીમતી અરૂણા અત્યારે પોતાના પતિને મળી રહ્યાં છે એવી બેહુદી ખાતમી પરથી પોલીસે વિલિંગ્ટન ઇસ્પીતાલ પર આક્રમક છાપો લગાવ્યો હતો. પોલીસ જ્યારે ઇસ્પીતાલમાં આવી પહોંચી ત્યારે એમને ખબર પડી કે શ્રી અસફઅલીને મળવા આવ્યા હતાં તે મહિલા શ્રીમતી અરૂણા નહિ, પણ એમની નાની બહેન શ્રીમતી પૂર્ણિમા બેનરજી હતી.

એક અબરાક પોલીસ અધિકારીના મગજમાં એવું જુસું ભરાયું કે શ્રીમતી અરૂણાએ પોતાના રોમાન્સમાં નવીન તત્વનો ઉમેરો કર્યો છે, અને તેઓ નર્સનો પોષાક પહેરીને પોતાના પતિની સુશ્રુષા કરી રહ્યા છે. શ્રી અસફઅલી સાથે વિમાનમાં મુંબઈથી સીમલા ગયેલી નર્સ ખરેખર નર્સ હતી કે બીજું કોઈ તેની ખાતરી કરવા માટે સીમલામાં ભારે ધમપગ્ગડ કરવામાં આવી હતી. કંવટે એક પ્રપંચદ્વારા આ નર્સનું માપ પણ લેવામાં આવ્યું. અને પોલીસને જ્યારે એમ જાણાવવામાં આવ્યું કે શ્રીમતી અરૂણાની ઉંચાઈ કરતાં આ નર્સની ઉંચાઈ થોડાક ઇંચ ઓછી હતી ત્યારે જ એને નિરાંત વળેલી.

સૌથી વધારે ઘૂણાપાત્ર એવો દેખાવ તો વાઈસરોયબવનના એક અધિકારીએ કર્યો હતો. એમણે એ જાણવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો કે શ્રી. અસફઅલીની સાથે એમના મિત્ર શ્રી બીમાણીના પત્ની તરીકે રહેતાં મહિલા ખરેખર શ્રીમતી બીમાણી છે કે શ્રીમતી અસફઅલી ?

એક બુદ્ધિયુક્ત પ્રપંચદ્વારા વાઘસિંચાય ભવનના આ અફસરે એક ચા-પાન સમારંભ પ્રસંગે શ્રીમતી ભીમાણીની સન્મુખે બેઠક લીધી, અને પોતાના ખીસ્સામાંની શ્રીમતી અણ્ણાની તસ્વીર સાથે શ્રીમતી ભીમાણીના ચહેરાને સરખાવતાં એને જ અકળામણુ થઇ અને જણાવ્યું કે જો કોઈના પણ ચહેરાઓ સંપૂર્ણ રીતે સમાન હોય તો તે શ્રીમતી ભીમાણી અને શ્રીમતી અસફઅલીના છે. ફરક માત્ર એટલો છે કે શ્રીમતી ભીમાણી શ્રીમતી અસફઅલી કરતાં બે ઈંચ ઊંચા છે.

શ્રીમતી અસફઅલી પોતાની મહાન સાહસકથા જો ક્યારેય પણ કહેવાના હોય તો તે બણી જ રસિક અને વિશ્વની એક અભૂતપૂર્વ કથા બનશે.

આપણામાંના કેટલાકને એમને મળવાનું તથા તેમની એ મહા-કથાના અમુક ભાગને જાણવાનું સદ્ભાગ્ય સાંપડ્યું હશે. પરંતુ એમ છતાં હજુએ એ એવી કથા છે કે જેને એમના સિવાય ખીજું કોઈપણ ઉત્તમ રીતે રજુ કરી શકે એમ નથી.

ત્રણ વર્ષની યાત્રાના, ભયાનક સાહસ, સખત કામ તથા મહા-મુશ્કેલીઓ, અલ્પ આનંદ અને અનેક નિરાશાઓની એ ચલાવાયેલી સખત લડતની આ એક વીરલ ગાથા છે. એમના જેવી હિંમતવાન અને સહનશીલ વ્યક્તિ જ આવા ઘેરા અંધકારભર્યા, ત્રણ ત્રણ વર્ષોમાંથી સફળ રીતે જીવી શકે, અને છતાંયે ચહેરા પર યાત્રાનાની એક રેખા-પણ ન દર્શાવે.

તાજેતરમાં સ્વાતંત્ર્ય દિનની પ્રથમ અંજલિ તરીકે દિલ્હી કમીશ્રરે આ મહિલા સામેનું ધરપકડનું વોરંટ રદ કર્યું. તેમની સામે જે આરોપો ધડવામાં આવ્યા હતા તેમાં બે મુખ્ય હતા. એક વાંધાભર્યું સાહિત્ય પ્રગટ કરવાનો અને ખીજો દર્શાવેલા સમય દરમ્યાન સરકારને શરણે ન આવવાનો.

એમના છૂટકારાના સમાચાર દેશમાં વીજળીવેગે ફરી વળ્યા. પ્રથમ તેઓ કલકત્તા ગયા અને ત્યાંથી વિમાન માર્ગે સ્વાતંત્ર્ય દિનની ઉજવણી નિમિત્તે દિલ્હી ગયા હતા. જનતાએ આ બંને સ્થળોએ એમને ઉમળકાભેર વધાવી લીધા હતા. ભારતની બળવાખોર પુત્રી સાડાત્રણ વર્ષનો ગુપ્તવાસ ભોગવી ફરીવાર જનતા જનાર્દનમાં બળવા છૂટી થઈ હતી.

એમણે જનતાની આગેવાની લઈ લોકક્રાંતિની લડત ચલાવી સરકાર કનેથી સત્તા ખુંચવી લેવામાં જે થોડીઘણી સફળતા મેળવી હતી, એવા અણ્ણાખેન જૂની ઘરેડનું રાજકારણ પસંદ ન કરે એ દેખીતું છે. અજ્ઞાતવાસમાંથી વાસ્તવિક જીવનના ધમકારામાં પ્રવેશ્યા પછી તેઓ પોતાની નવી જવાદારીઓ પ્રત્યે સંપૂર્ણ સજ્જાન અને જાગૃત છે. છતાં ગાંધીજી કહે છે તેમ એમણે વાણીનો સંયમ ફળવયો જોઈએ. એમની હવે પછીની પ્રવૃત્તિઓ બહુ પ્રેક્ષણિય હશે. લોકક્રાંતિની આ બળવાખોર પુત્રીને હું વંદના કરું છું.

હજારો પુલોની ખુશખોથી મધમધતું  
સરનાઈટથી માંડી સામાન્ય શ્રમજીવી  
સુધી દરેક વર્ગમાં વપરાતું

[ રજીસ્ટર્ડ ]

વ ર લ ડ ર

પ્રાણી

૨૦૨૧

વ ર લ ડ ર;

જીની હનુમાન ગલી, મુંબઈ, ૨



તળ ઉતર પડી જીવન પથમેં,  
જીવન કેા છોડકર રણપથમેં  
રણ મેં જી શાંતિ વહાં તો થી,  
ઝુંઝલાઈ તળ તુમ ઉસ રણમેં.

કુછ નહીં સમજ મેં આયા તળ,  
કિસ ઓર બદેં કેસે લડકર  
ઇસ શાંતિમયી રણભેરી સે,  
પાયેંજે કેસે ક્રાંતિ અમર ?

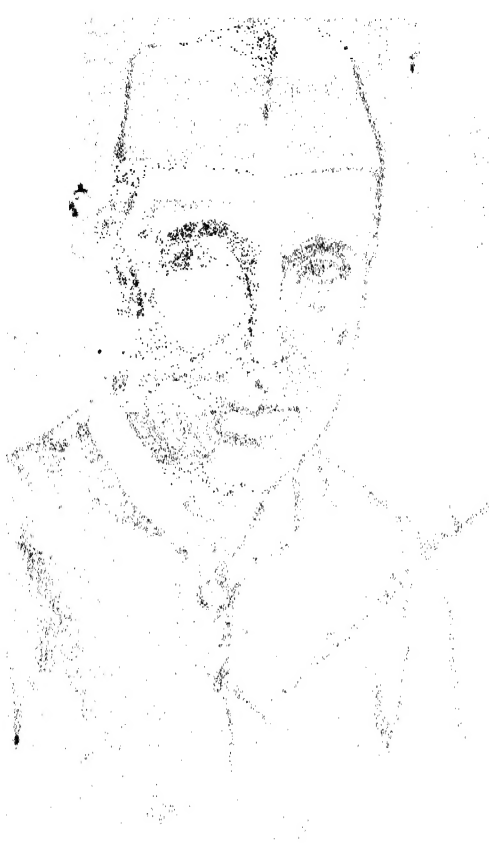
તળ વહી માર્ગે તુમને પકડા,  
અજ્ઞાત બની ભારત જવાલા,  
ભીતરહી ભીતર સુલગ સુલગ,  
ઉભરાયા હિંદકો રણ-ખાલા.

આઝાદીકો વહ નયા મોલ,  
બતલાયા તુમને ભારતકો,  
રણ હી દેગા આઝાદીકો,  
દિખલાયા તુમને ભારતકો,

‘ દર્શન ’







પંડિત જવાહરલાલ  
ને હર શ્રી મતી  
અરુણા અસફઅલી  
ને અંજલિ અર્પે છે.



‘જેલમાંથી છુટ્યા  
પછી મને લાગે છે કે મારી  
સૌથી પહેલી ફરજ એ છે  
કે હજારો દેશભક્તોમાંથી  
જેઓએ જન ગુમાવ્યા છે,  
જેઓ ફાંસીને લાકડે લટ-  
ક્યા છે અથવા જેઓ હજી  
જેલના સળીયા પાછળ છે  
તેઓમાંથી જ્યાં હોય

શ્રીમતી અસફઅલીને ક  
મરો સ્નેહ અને સ્વીકારનો અવાજ પહોંચી જાય. તેમણે દેશને મ  
જે કંઈ કર્યું છે તે કદી ભૂલી શકાશે નહિ.’ ઉપરના શબ્દોમાં ત  
વર્ષના લાંબા ગાળા પછી બંદીવાસમાંથી મુક્ત થયેલા પંડિત જવાહરલા  
તેહર્યે શ્રીમતી અરુણા અસફઅલીને પોતાની અંજલિ અર્પી હત



